

Картотека
СКАЗОК
по обучению
ДОШКОЛЬНИКОВ
правилам дорожного
движения



СОДЕРЖАНИЕ

Светофорчик.....	3
Про светофорчики.....	7
Однажды в городе Э-нске.....	7
Автомобиль.....	9
Дорожная сказка.....	11
Подарок от зебры.....	11
Как лиса нарушала правила дорожного движения.....	12
Путешествие друзей.....	12
На сказочной полянке.....	12
Приключения Бабы Яги.....	13
Кто важнее всех на улице.....	13
Умные человечки.....	13
Сказка о Колобке.....	14
Как Буратино учился ходить.....	15
Сказка о медвежонке Мишутке и большой дороге.....	15
История про грузовичок.....	15
Приключения Лёши и Светы.....	16
Рассказ о мышонке, который не знал правил дорожного движения.....	17
Умный светофор.....	17
Сказка о маленькой машинке, которая любила себя больше всех на свете.....	18
Как медвежонок Евгений спас котенка от ДТП.....	18
Волшебное приключение машин.....	19
Сказка про непогоду.....	20
Сказка про убежавшие велосипеды.....	22
Петя и велосипед.....	24
Крутой поворот.....	24
Как котенок Мурлыка перестал кататься на велосипеде.....	25
Как неразлучные друзья дорогу переходили.....	26
Заборчик вдоль тротуара.....	28
Светофор.....	28
Сказка о том, как мальчик Миша стал всегда соблюдать правила дорожного движения.....	28
Спор на дороге.....	30
Медвежий сон.....	30
Котенок и щенок.....	31
Урок светофора.....	31
Правила дорожного движения.....	32
Бездельник – светофор.....	32
Как Чебурашка, крокодил Гена и их друзья учили правила дорожного движения.....	32
Приключения Ёжика.....	34
Сказка про город дорожных знаков.....	34
История светофора.....	35
Торопыжка на улице.....	35
Возвращение в волшебную страну снов Правил Дорожного Движения.....	38
О Пете.....	39
Маша и медведь.....	39
Сказка – инсценировка по ПДД «Весёлые гуси» (для детей 5-7 лет).....	41
Сказка – инсценировка «Весёлый светофор».....	42
Сказка – инсценировка «Мишка на посту».....	44

СВЕТОФОРИК

Жил-был Весёлый Светофорик. Он был совсем не похож на старый длинный светофор, стоявший на перекрёстке. Это был маленький, толстенький светофорик, висевший напротив школы. Дорога рядом со школой была очень оживлённой. По ней без перерыва туда-сюда сновали быстрые машины и большие рогатые троллейбусы.

Рано утром к школе спешили ученики. Малыши переходили дорогу, держась за руки своих мам и бабушек. Ребята постарше могли переходить дорогу сами. Они учились в школе и знали много полезных правил. Но все дети – и большие, и маленькие – любили Весёлый Светофорик. Да и как его не любить? Ведь он помогал им перейти дорогу. А Светофорик очень любил детей. Ему нравилось останавливать поток мчащихся машин и пропускать пешеходов. А ещё Светофорик умел петь. Вот и сейчас он весело мурлыкал свою песенку:

Тротуар – для пешеходов!
От дороги отделён
Он газоном или может
Примыкать к дороге он.

Правда, забавная песенка? Но вся беда в том, что Светофорик пел очень тихо – и никто не слышал его песен. А, может быть, эта малышка с огромным белым бантом всё слышала? Светофорик посмотрел на маленькую девочку, стоявшую рядом с ним.

– Ты хочешь перейти дорогу? – с надеждой в голосе спросил он.

– Да, – ответила маленькая девочка.

– Тогда слушай мою песенку, – сказал Светофорик и тут же запел:

Чтобы перейти дорогу
И в беду чтоб не попасть,
Когда ставишь свою ногу
На проезжую ты часть,
Посмотри скорей налево
И направо посмотри.
Если нет машин, то смело
Переходишь – раз, два, три.

Малышка помахала на прощание ручкой и вприпрыжку побежала дальше. А Светофорик опять остался один. Но даже когда он был один, он всё равно останавливал урчащие, визжащие и вечно куда-то спешащие машины. А вдруг на дорогу выйдет пешеход? Или мальчишка выскочит на проезжую часть? Светофорик знал одну очень грустную историю и иногда пел её маленьким торопыгам, перебегающим улицу на красный свет. Вот эта грустная песенка:

У обочины дороги
Малыши играли в мяч.
В воздухе мелькали ноги...
Вдруг наш мяч пустился вскачь,
Покатился по дороге
Между мчащихся машин...
Малыши кричат в тревоге,
И отчаянный один
Выбежал на середину...
Стой! Остановись, малыш!
Слышен гул, гудят машины.
Ну, куда же ты летишь?
Под колёса? Ах, мальчишка!
Визг и скрежет тормозов!..
На руки отец сынишку
Поднял. Наш малыш здоров?...

Он лежит теперь в постели,
Вместо улицы – кровать.
Ну, а вы бы захотели
У дороги в мяч играть?

Конечно, нет! Как же можно играть в мяч у дороги? Ведь для этого существуют специальные площадки. Светофорик совсем не любил петь эту песню. Но он говорил себе: «Если я не буду рассказывать грустных историй, то кто же научит ребят быть осторожными на дороге?»

К вечеру пешеходов становилось больше. И Весёлый Светофорик напевал свою любимую песенку:

Куда спешит честной народ?
На пешеходный переход!
Через дорогу он ведёт,
И мал, и стар к нему идёт.
Тележку дедушка везёт,
Авоську бабушка несёт,
Машины замедляют ход –
Ведь на дороге пешеход.
По «зебре» топает народ,
Разметка всех ведёт вперёд.
И знак гласит: здесь переход!
Его хозяин – пешеход!

Пешеходы тоже любили эту песенку. Они спешили к пешеходному переходу и останавливались в ожидании сигнала светофора. Светофорик зажигал зелёный свет – и народ переходил улицу.

Вот к школьной остановке подкатил голубой троллейбус. Двери его зашипели, и из него стали выходить люди. Ревущий во весь голос мальчишка спрыгнул на тротуар. Это был маленький Вова. Он держался за папин портфель и всё время хныкал:

– Что такое остановка? Ну, скажи, что такое остановка?

– Я же тебе объяснил, – сердито отозвался папа.

И, подхватив на руки упирающегося малыша, скрылся за углом.

– Он не знает, что такое остановка? – спросил Светофорик у голубого троллейбуса.

– Да всё он знает, он просто капризничает, – с досадой в голосе ответил голубой троллейбус. – Послушай мою песенку:

– Что такое остановка? –
Всех расспрашивает Вовка. –
Может, для машин парковка?
Или их перестановка?
Папа Вове отвечает:
– Так то место называют,
Где автобус и «маршрутка»
К тротуару на минутку
Подъезжают очень ловко –
Взять людей на остановке,
Или высадить людей –
И отъехать поскорей.

– Да, папа всё правильно ему объяснил, – задумчиво проговорил Светофорик. – Выходить и садиться в автобус или «маршрутку» нужно только на остановке. Что же тут непонятного?

Но голубой троллейбус уже не слышал рассуждений Весёлого Светофорика. Напевая свою песенку, он мчался к новой остановке.

Поздно ночью Светофорик оставался один. И только редко проезжающие машины приветствовали его светом своих жёлтых фар. Но Светофорик знал: завтра наступит утро, и бегущим в школу мальчишкам и девчонкам снова понадобится его помощь. Ведь он создан для того, чтобы помогать людям. От этой мысли ему становилось тепло и радостно.

Пофыркивая, к переходу подъехал большой оранжевый самосвал. Он тоже что-то напевал. Светофорик прислушался:

– Какая у тебя забавная песенка! – сказал он самосвалу. – Ты мог бы пропеть её мне?

– С удовольствием, – ответил самосвал. – Это песня о старом дедушке и его необычном рюкзаке.

– А чем же он необычен? – удивился Светофорик.

– Ночью очень плохо видно, а дедушкин рюкзачок отражает свет и поэтому заметен в темноте. Вот послушай:

Шёл по дороге старичок,
Нёс за плечами рюкзачок.
И, как огромный светлячок,
Свет отражал тот рюкзачок.
Водитель смотрит: старичок –
Темно, а он как светлячок.
Какой чудесный рюкзачок –
С ним рядом виден старичок!

– Да, хорошая песенка, – согласился Светофорик.

Самосвал покатил по своим делам, а Светофорик продолжал пропускать машины.

– Какая вы красивая, – сказал Светофорик серебристой «Тойоте», притормозившей возле него.

– Это вы мне? – кокетливо помахав дворниками, поинтересовалась «Тойота».

– А хотите, я вам загадку загадаю? – спросил Светофорик и тут же покраснел.

– Ох, уж эти мне юные светофоры... – ответила «Тойота», поправляя зеркальце.

Светофорик набрал в легкие как можно больше воздуха и пропел:

Нарукавная повязка,
Жезл, фуражка и свисток,
Перекрёстная развязка,
В центре он стоит, дружок.
Регулирует движенье,
На посту стоит один,
Пропускает Вову, Женю,
Перекрыв поток машин
Этот строгий постовой
Жезл поднимет – значит, стой!
На дороге всем помощник
Главный кто? ...»

– Регулировщик! – фыркнула недовольно «Тойота». – Кто же этого не знает?

И, сорвавшись с места, она понеслась в ночную даль. А маленький Светофорик, опустив голову, весь красный, тихо шептал: «Какая вы красивая, какая вы красивая...»

Настало утро. На улице появились первые пешеходы. Подойдя к переходу, они застыли от удивления. Что это? Что случилось с маленьким Светофориком?

Наш Весёлый Светофорик, наш неутомимый помощник, понурив голову, висел, мигая красным светом.

– Как же мы перейдём дорогу? – сокрушалась бабушка, поглядывая на мчащиеся машины.

– Может, он заболел? – спросила малышка с белым бантом.

– Я знаю, как мы перейдём, – ответил вихрастый мальчишка. – Я помню песню Весёлого Светофорика. В центре улицы есть линия раздела, Если встать на неё, то можно переждать поток машин. Это безопасный островок. Вот послушайте, как он пел:

Если ты на середину
Вышел улицы своей,
А вокруг гудят машины –
Не спеши бежать скорей.
Стой на линии раздела,
Пусть пройдёт машин поток.

В центре остров – стой там смело:

Безопасен островок!

– Да, но Светофорик пел, что сначала нам нужно посмотреть налево, а затем направо. И если нет машин, то можно идти, – добавила разумная малышка.

Бабушка, вихрастый мальчишка и маленькая девочка с белым бантом благополучно перешли на другую сторону улицы. Но машин становилось всё больше и больше. Они гудели клаксонами и визжали тормозами, не обращая никакого внимания на перепуганных пешеходов. А пешеходы, шарахаясь из стороны в сторону, перебежали улицу и с грустью вспоминали о маленьком Светофорике.

– Теперь о нас некому позаботиться, – говорили они. – Эти противные машины думают только о себе.

А машины, действительно, не думали о пешеходах. Они любили только дорогу. Они даже песенку о ней сочинили:

Широкой лентой вьётся
За горизонт дорога.
И песенка поётся
От самого порога.
Шуршат, шуршат колёсами -
Спешат автомобили,
Летят между утёсами,
Отсчитывая мили.
Дорога встретит каждого
Гирляндой светофоров,
На ней есть знаки важные
Машинам, пешеходам...

Включив самую большую скорость, они мчались вперёд, и их некому было остановить. Ведь Светофорик заболел.

Только к вечеру к школьному перекрёстку подъехала машина с доктором. Это был замечательный доктор! Он умел лечить светофоры!

Когда на следующее утро пешеходы вышли на улицу, они снова увидели мигающий тремя цветами Светофорик. Он был здоров! Как и прежде, он заботливо переводил детей через дорогу, остановив вереницу машин. Как и прежде, он напевал свою очередную песенку:

Для машины есть дорога,
Пешеходу – тротуар.
Правило запомни строго,
Чтоб в беду ты не попал.
Если всё же по дороге
Ты вдоль краешка идёшь,
Озираешься в тревоге,
Тротуар здесь не найдёшь, –
Двигайся тогда навстречу
Транспорту и не забудь:
День на улице ли вечер –
С левой стороны твой путь!»

Останавливая машины, Светофорик строго спрашивал водителей:

Хорошо в автомобиле
Мчатся вам по автостраде?
Вы, конечно, не забыли:
Дети едут только сзади!

Машины в ответ согласно кивали, пыхтели и покачивались. Они-то знали, что детские места в автомобиле только на заднем сиденье.

А благодарные пешеходы сочинили для Светофорика свою песню. Вот послушайте, какая чудесная песенка у них получилась:

Перекрёсток охраняет
Наш усердный Светофор.
Огоньками нам мигает,
День и ночь несёт дозор.
Красный вспыхнул – осторожно!
Стой! Ни шагу, нет пути!
Свет зелёный скажет: можно!
Путь открыт, вперед иди!
Пешеходов пропускает,
Чтобы не возник затор,
Огоньками нам мигает
Наш усердный светофор.

Весёлый Светофорик остался очень доволен.

ПРО СВЕТОФОРЧИКИ

Я, мои друзья, и все мы, живём в городе, где много дорог и улиц. В нашем большом городе живут весёлые светофорчики. Они стоят на перекрёстках улиц и дорог и целыми днями перемигиваются друг с другом. По этим дорогам, ездят множество машин, они возят разные грузы. А ещё по дорогам нашего города движутся в разных направлениях автобусы, троллейбусы, трамваи, они перевозят взрослых пассажиров на работу, а детей в детский сад. Когда машины, троллейбусы, автобусы приближаются к перекрёстку, светофорчики мигают красным глазом. Все машины слушаются их и сразу останавливаются, уступая дорогу пешеходам. Взрослые и дети идут через дорогу и ничего не боятся, потому что другой светофорчик в это время им подмигивает зелёным глазом.

Но вот однажды, в одно зимнее утро, случилось непредвиденное. Сильный снегопад разрушил провода, и сразу погасли все светофорчики. Машины на перекрёстках стали останавливаться и сталкиваться друг с другом, пешеходы совершенно растерялись и не знали, как перейти улицу. И только я, и мои друзья не растерялись! Мы позвонили по телефону «002» и вызвали милиционера-регулирующего. Он словно волшебник, взмахнул своей полосатой палочкой-жезлом несколько раз, повернул его то вправо, то влево и движение на перекрёстке сразу наладилось. Приехали специальные ремонтные машины и мастера взялись за дело. Починили провода, подключили их к светофорам, и они снова замигали нам своими яркими огоньками: красным, жёлтым и зелёным.

Мы с ребятами, конечно, знали, но ещё раз убедились в том, что именно эти три цвета помогают светофорчикам следить за порядком на перекрёстке и в нашем большом городе.

ОДНАЖДЫ В ГОРОДЕ Э-НСКЕ.

В одном старинном городе под названием «Н-ск», на самой оживлённой улице стояло ни чем не приметное здание.

Мимо здания каждый день спешили куда-то почтенные граждане города, шурша резиной колёс, мчались разноцветные современные автомобили, мигая фарами и издавая разноголосые звуки своих клаксонов.

Это был удивительный город. В нем не было ни одного светофора, отсутствовали все знаки дорожного движения, помогающие водителям и пешеходам в пути. А собственно, они им были и не нужны. Город «Н-ск» работал по специальной программе - «Самоуправляемые машины и пешеходы».

И все бы ничего, да только каждый день, то там, то тут на дорогах «Н-ска», происходили аварии и совершенно никому не нужные транспортные происшествия и беспорядки. Ученые недоумевали - «Что мы сделали не так?» - говорили они, постоянно усовершенствуя программу «Самоуправления...» добавляя в нее еще больше технического прогресса.

А между тем, лето сменило свой наряд, и красавица осень сбросила золотые листопады, уступая место непогоде, холодным ветрам и снежным заносам, и лишь здесь, у этого не приметного здания, все так же висела старая потрепанная афиша с вежливым предложением посетить всеми забытый музей.

Поскольку никого из жителей «Н-ска» не привлекает перспектива посещения такого необычного музея, давайте мы с вами заглянем сюда, и быть может, узнаем..., а впрочем, зачем торопить события!

Двери музея, выполненные в стиле «барокко» недовольно накренились и сердито заскрипели: «Наконец-то, хоть кто-то решил заглянуть сюда...» - уныло пропела дверная ручка. Медленно двигаясь, дверь освободила проход в помещение, где царил полумрак, а на узких окнах из цветного стекла висела толстая паутина, в центре которой сидел паучок, сверкая своими глазками бусинками, не обращая ни на кого никакого внимания. По всему периметру зала, который больше походил на длинный коридор, в беспорядке стояли или лежали наброшенные друг на друга дорожные знаки. Весь набор дорожной азбуки был перемешан между собой, и казалось, по молчаливому согласию знаки расположились в четкой геометрической последовательности, уступая центральное место в своём орнаменте хорошо сохранившему свой цвет и форму дорожному знаку – «Осторожно дети!»

- Не правда ли симпатичный рисунок? – прозвенел в тишине чей-то голосок.

Рядом с геометрическим рисунком дорожных знаков, растянулась полосатая дорожка. Её чёрно-белые полосы переливались в неярком свете, создавая иллюзию движения, словно приглашая пройти по ней.

- Я, дорожная Зебра – сказала дорожка тоненьким голосом, и словно тысячи колокольчиков зазвенело вокруг.

- Смелее, вставайте на мою чёрно-белую спинку и уж если вы заглянули сюда, вам непременно нужно побывать в нашем тронном зале на свалке светофоров! – прозвенела Зебра, и её полосы так сильно растянулись, что стали похожи на множество улыбок.

Зебра хихикала и чихала под ногами, поднимая при этом пыль, но, была довольна собой, ведь она оказалась в центре внимания посетителей музея, а это как вы уже поняли, бывало крайне редко.

Тронный зал по меткому определению полосатой дорожки действительно напоминал городскую свалку. Каких светофоров здесь только не было. Большие и маленькие, скрюченные и приплюснутые, с грязными подбитыми стёклами они лежали, представляя собой жалкое зрелище. В центре этой кучи на старом кривом стуле стоял светофор и смотрел на всё происходящее с унынием и скукой. Его «глаза» были настолько большими, что свет, исходящий от них освещал большую часть всего помещения.

- Здра-вст-вуй-те-те! – эхом разнеслось по залу, и красный глаз светофора замигал ещё ярче.

- Кто вы и что привело вас сюда? – строго спросил светофор и теперь ярче остальных замигал его жёлтый глаз.

- О, уважаемый светофор! Мы гости города «Н-ска», заглянули сюда совсем не надолго. Простите, если побеспокоили Вас!

- Что вы! Что вы! - замигал его зелёный глаз. Я очень рад здесь видеть вас! Уже очень давно в музей «Дорожной азбуки» никто не заходит.

- Что случилось? – спросила я, Почему вы здесь находитесь в таком ужасном виде? Кто так жестоко обошёлся с вами?

- Это давняя история! – грустно вздохнул светофор, и его все три глаза ярко загорелись.

- Расскажи, им, дядюшка светофор, расскажи! – перебивая друг друга, вдруг закричали светофорчики. Ты среди нас самый старший и знаешь эту историю от начала и до конца.

Тяжело вздохнув и немного подбоченившись светофор начал свой рассказ: «Всё началось с того, что в начале XX! века в нашем городе, который уже тогда считался самым передовым и технологичным, был построен научно исследовательский институт, занимающийся проблемами городского автомобильного транспорта и усовершенствования дорожного движения. Это были годы стремительных преобразований и всплеска технической мысли! Все светила научного мира съехались в наш город, чтобы найти самый лучший, самый новый и современный путь развития «Н-ска». Учёные-химики разработали специальные таблетки для водителей и пешеходов. Съедая всего лишь одну таблетку, водитель сразу получал весь необходимый арсенал знаний по управлению и вождению машиной, а пешеход, конечно, нужную подготовку участника дорожного движения.

Это была сенсация! Все дорожные знаки оказались сразу не нужными, светофоры были отключены, а, простояв какое-то время без дела и внимания, их убрали с улиц города за не надобностью. Дорожные службы

и специальные машины оказались также не удел и работники ГИБДД сменили свои синие мундиры на фраки, галстуки и бабочки...»

Старый светофор замолчал, и все его три большие и яркие глаза, разом погасли. В зале воцарилась тишина, всё погрузилось во тьму. Было слышно, как светофор засопел, а его собратья светофорчики все разом захныкали.

- Ах, какая печальная история – пищали они.- Как всё не справедливо, в этом мире! – возмущённо восклицали светофоры. Какая-то одна сомнительная таблетка может заменить теперь целую «Дорожную азбуку»!

И тут в зале начался настоящий переполох! Все светофоры пришли вдруг в движение, всё сильнее и сильнее раскачиваясь в разные стороны, тускло, мигая своими сигнальными огнями, кто красным, кто жёлтым, кто зелёным и громко кричали о своей несправедливой судьбе.

- Тихо, вы, трёхглазые! – прогремело по всему залу, и старый светофор весь расправился и потянулся, сбрасывая, справа и слева от себя своих плачущих и кричащих собратьев.

- Вы сейчас перепугаете наших гостей – сказал светофор и три раза подмигнул своим зелёным глазом. Если вы будите так кричать я не смогу открыть им тайну, которая таит в себе надежду и спасение!

Светофор перевёл дыхание, и его красно-жёлто-зелёная цветовая гамма, вновь приобрела нужные оттенки.

- Он откроет нам тайну, тайну, т-а-й-ну! – пронеслось по залу еле слышное перешёптывание и всё металлическое братство замерло в ожидании дальнейшего рассказа.

- Дело в том, что эти супер таблетки имеют один недостаток – таинственно изрёк светофор – они оказывают на людей лишь кратковременное действие. Если их не принимать вовремя, то человек теряет все те знания, умения и навыки так необходимые ему на улицах и дорогах города. Он не может правильно перейти перекрёсток, не знает, как управлять автотранспортом, и вообще, становится совершенно беспомощным!

- Какой ужас!

- Кошмар! – взволнованно затараторили светофоры.

- Этого просто не может быть!

- Нет, может – вздохнул старый светофор. Именно по этому в городе всё чаще и чаще происходят дорожно-транспортные происшествия.

- Нам нужно что-то сделать! – закричали светофоры

- Нужно помочь людям понять, что только прочные знания и понимание опасности, которую таит в себе автомобильный мир, помогут им, сохранить жизнь и здоровье.

Светофоры вновь принялись бурно спорить на разные голоса, толкаясь, и перебивая друг друга.

Они спорили о том, что человек – это разумное существо...

О том, что люди обязательно вспомнят про них, и «Дорожная азбука» снова займёт своё почётное место на улицах и дорогах «Н-ска»...

Они спорили о том, что безопасному поведению людей на дорогах будут вновь воспитывать и обучать с раннего детства...

Покидая этот необычный город, которого нет ни на одной карте, я поняла одно простое правило: «Нет сказки, которая спасает жизнь, а есть ДОРОЖНАЯ АЗБУКА, которую мы должны хорошо знать и всегда соблюдать!»

АВТОМОБИЛЬ.

Когда мы с Мишкой были совсем маленькими, нам очень хотелось покататься на автомобиле, только это никак не удавалось. Сколько мы ни просили шоферов, никто не хотел нас катать. Однажды мы гуляли во дворе. Вдруг смотрим — на улице, возле наших ворот, остановился автомобиль. Шофер из машины вылез и куда-то ушел. Мы подбежали. Я говорю:

— Это «Волга».

А Мишка:

— Нет, это «Москвич».

— Много ты понимаешь! - говорю я.

— Конечно, «Москвич», — говорит Мишка. — Посмотри, какой у него капор.

- Какой, - говорю, — капор? Это у девчонок бывает капор, а у машины — капот! Ты посмотри, какой кузов.

Мишка посмотрел и говорит:

- Ну, такое пузо, как у «Москвича».

— Это у тебя, — говорю, — пузо, а у машины никакого пуза нет.

— Ты же сам сказал «пузо».

- «Кузов» я сказал, а не «пузо»! Эх, ты! Не понимаешь, а лезешь!

Мишка подошел к автомобилю сзади и говорит:

- А у «Волги» разве есть бугер? Это у «Москвича» - бугер.

Я говорю:

— Ты бы лучше молчал. Выдумал еще бугер какой-то. Бугер — это у вагона на железной дороге, а у автомобиля - бампер. Бампер есть и у «Москвича», и у «Волги».

Мишка потрогал бампер руками и говорит:

- На этот бампер можно сесть и поехать.

— Не надо, — говорю я ему.

А он:

— Да ты не бойся. Проедем немного и спрыгнем.

Тут пришел шофер и сел в машину. Мишка подбежал сзади, уселся на бампер и шепчет:

— Садись скорей! Садись скорей!

Я говорю:

- Не надо!

А Мишка:

— Иди скорей! Эх ты, трусишка!

Я подбежал, прицепился рядом. Машина тронулась и как помчится! Мишка испугался и говорит:

- Я спрыгну! Я спрыгну!

— Не надо, — говорю, — расшибешься!

А он твердит:

— Я спрыгну! Я спрыгну!

И уже начал отпускать одну ногу. Я оглянулся назад, а за нами другая машина мчится. Я кричу:

— Не смей! Смотри, сейчас тебя машина задавит!

Люди на тротуаре останавливаются, на нас смотрят. На перекрестке милиционер засвистел в свисток. Мишка перепугался, спрыгнул на мостовую, а руки не отпускает, за бампер держится, ноги по земле волочатся. Я испугался, схватил его за шиворот и тащу вверх. Автомобиль остановился, а я все тащу. Мишка наконец снова залез на бампер. Вокруг народ собрался. Я кричу:

— Держись крепче!

Тут все засмеялись. Я увидел, что мы остановились, и слез.

- Слезай, - говорю Мишке.

А он с перепугу ничего не понимает. Насилу я оторвал его от этого бампера. Подбежал милиционер, номер записывает. Шофер из кабины вылез — все на него набросились:

— Не видишь, что у тебя сзади делается?

А про нас забыли. Я шепчу Мишке:

- Пойдем!

Отошли мы в сторонку и бегом в переулок. Прибежали домой, запыхались. У Мишки обе коленки до крови ободраны и штаны порваны. Это он когда по мостовой на животе ехал. Досталось ему от мамы!

Потом Мишка говорит:

— Штаны — это ничего, зашить можно, а коленки сами заживут.

Мне вот только шофера жалко: ему, наверно, из-за нас достанется.

Видал, милиционер номер машины записывал?

Я говорю:

— Надо было остаться и сказать, что шофер не виноват.

— А мы милиционеру письмо напишем, — говорит Мишка.

Стали мы письмо писать. Писали, писали, листов двадцать бумаги испортили, наконец, написали: «Дорогой товарищ милиционер! Вы неправильно записали номер. То есть вы записали номер правильно, только неправильно, что шофер виноват. Шофер не виноват, виноваты мы с Мишкой: мы прицепились, а он не знал. Шофер хороший и ездит правильно».

На конверте написали:

«Угол улицы Горького и Большой Грузинской, получить милиционеру». Запечатали письмо и бросили в ящик. Наверно, дойдет.

ДОРОЖНАЯ СКАЗКА.

Жили-были Ежик и Зайчонок.

Однажды они играли у дороги. Зайчик стал перебегать дорогу и попал под машину. Он очень сильно ушиб лапку. Добрые люди взяли и отдали его в школу в живой уголок. Ребята за ним ухаживали и лечили его.

Ежик соскучился по своему другу и решил навестить его. Перед началом пути Ежик зашел к Мудрой Сова.

Он спросил:

— Мудрая Сова, расскажи, как мне добраться до школы. Хочу сходить в гости к Зайчику.

Мудрая Сова ответила:

— Школа находится в городе. Чтобы до нее дойти, нужно пройти много дорог. А дороги в городе опасны. По ним ездят машины, автобусы, троллейбусы, нужно быть особенно внимательным и осторожным, чтобы не попасть под колеса.

— Что же мне делать? Кто мне поможет? — спросил Ежик.

— Я думаю, тебе может помочь Сорока. Она часто бывает в городе и много о нем знает.

Ежик нашел Сороку на высокой березе. Она делилась новостями с подружками.

— Дорогая Сорока, помоги мне найти дорогу к школе, в которой живет мой дружок Зайчонок.

— Хорошо. Иди следом за мной, не отставай и внимательно слушай.

Ежик и Сорока тронулись в путь. Сорока летела впереди, а Ежик от нее старался не отставать.

— Сейчас мы идем по загородному шоссе. Пешеходы здесь ходят по обочине навстречу транспорту. Если нужно перейти дорогу, посмотри налево, а потом направо. В городе будет много машин, — рассказывала Сорока, — там движение регулирует трехглазый Светофор. Когда горит красный свет — стой, когда желтый — тоже стой, это значит, что скоро загорится зеленый, а когда включили зеленый — подожди, пока все машины остановятся, и смело иди вперед, если путь свободен.

Чтобы пешеходам было безопаснее, на больших магистралях строят подземные переходы. Если увидишь голубой квадрат с человеком, спускающимся по ступенькам, значит, рядом подземный переход. Тебе, Ежик, нужно туда спуститься, пройти на другую сторону, и ты будешь на месте.

Ежик пошел дальше один. Когда он вышел на другую сторону, то увидел красный треугольник с бегущими ребятами. Ежик поздоровался с ним и спросил:

— Далеко ли до школы?

Знак ответил:

— Мой знак предупреждает водителей: «Дети!» Это значит, что школа совсем рядом, и водитель должен быть очень осторожен!

Ежик обрадовался и скоро вошел в широкие ворота, где было написано: «Добро пожаловать!»

Ежика увидели дети, взяли его осторожно и отнесли в живой уголок.

Там грустил Зайчонок. Его лапка зажила, и он очень хотел вернуться в родной лес. Ежик с Зайчком много разговаривали и решили вернуться вместе в родной лес.

Нарушать Правила дорожного движения они больше не будут.

ПОДАРОК ОТ ЗЕБРЫ.

Жила-была в Африке лошадка по имени Зебра. И гордилась она своими черно-белыми рубашками. Как-то раз вздумалось ей по миру побродить. Бродила, бродила, никто не попадался ей на пути, пока она не

попала в город. Зебру поразило то, что огромное количество автомобилей мчалось по улице и не позволяло пешеходам перейти ее.

Подземного перехода не было. Зебре было жалко людей. Она положила свою рубашку на дорогу. Водители увидели яркие полосы и остановились. Люди с радостью стали переходить дорогу.

Но настала пора возвращаться в жаркую Африку. И Зебра подарила людям свою рубашку. Но рубашка была одна, а переходов много. Тогда люди на переходах стали рисовать белые полосы. Полосатый переход стали называть «зеброй» в память о своем друге.

Теперь пешеходы сразу видят, где переходить улицу, а водители видят издали, что здесь может появиться пешеход.

КАК ЛИСА НАРУШАЛА ПРАВИЛА ДОРОЖНОГО ДВИЖЕНИЯ.

Однажды в городе Правил Дорожного Движения случилось следующее: озорница-лиса начала нарушать правила. Она перебежала улицу на красный свет, ломала светофоры, и никто не знал, как ее убедить, чтоб она соблюдала правила. И знаки придумали план, как проучить лису. Они обратились за помощью к инспектору ГИБДД. Как-то раз лиса снова шла по дороге, а не по тротуару, и ее остановил медведь-инспектор. Он отругал лису за неправильное поведение на дороге. Объяснил, что это может привести к гибели. Лиса испугалась и больше никогда не нарушала Правила дорожного движения.

ПУТЕШЕСТВИЕ ДРУЗЕЙ.

Однажды медвежонок с зайчонок решили пойти в гости к лисёнку. Друзья шли, весело болтая, и смеялись. Не заметили они, как подошли к дороге.

«Ух ты, сколько машин!!» — воскликнул медвежонок, когда увидел, как по дороге мчатся грузовики, автобусы и другие машины.

«Как же нам перебраться на другую сторону?» — спросил зайчонок.

«А давай перебежим дорогу, и всё!» — предложил медвежонок. И они со всех ног побежали.

Вдруг заскрежетали тормоза, машина резко повернула в сторону, в неё врезалась другая. Зверята, растерянные, стояли посреди дороги, когда к ним подошёл милиционер.

«Как вы здесь оказались? Где ваши взрослые?» — спросил он.

«А мы одни», — со страху пропищал зайчонок. Милиционер взял их за лапки и перевёл через дорогу.

«Слушайте меня внимательно, — сказал он строго. — Переходить дорогу нужно со взрослыми, а если пошли одни, то надо знать Правила дорожного движения. Вот эти огоньки называются светофором. Переходить улицу нужно на зелёный свет. А когда горит красный свет, это значит: «Стоять! — Дорогу переходить нельзя!» Светофор — ваш друг и помощник. Он всегда подскажет, как правильно перейти улицу. Если бы вы знали Правила дорожного движения, то с вами не произошло бы сегодняшней неприятности». Медвежонок с зайчонок поблагодарили милиционера и пошли дальше.

Пришли они к лисёнку и рассказали о своём приключении. И решили вместе пойти в библиотеку, чтобы изучать Правила дорожного движения.

Ребята! Знайте Правила дорожного движения.

НА СКАЗОЧНОЙ ПОЛЯНЕ.

На сказочной поляне в густом сказочном лесу собрались все звери и птицы. Все наперебой рассказывали, как они провели день. Воробей летал в город и видел чудовище с тремя глазами: красным, жёлтым и зелёным. Чудовище висело прямо в воздухе и постоянно кому-то подмигивало.

Всезнайка-Сорока объяснила, что это светофор, он указывает машинам, когда и куда надо ехать. Долго еще звери и птицы слушали других «горожан». Но больше всех их удивила Зебра, которая заявила, что по ней сегодня хотели ходить дети. Как это, ходить? Оказывается, очутившись в самом людном месте города, она услышала, как женщина говорила толпе малышей: «Переходим дорогу по «зебре». Наша Зебра испугалась и убежала. Так и не увидела, что дети перешли дорогу в том месте, где асфальт был разлинован белыми полосками, такими, как у зебры на всем теле.

Но Мудрая Сова рассказала испуганной Зебре о пешеходном переходе и правилах пересечения проезжей части дороги и перекрёстков.

Да, многие были удивлены происходящим в городе и заинтересовались правилами, о которых рассказывала Мудрая Сова. С тех пор лесные жители изучают правила движения и советуют всем строго соблюдать их.

ПРИКЛЮЧЕНИЯ БАБЫ ЯГИ.

Однажды Баба Яга летела в ступе над городом. Ступа у нее сломалась, и пришлось ей пешком идти домой в лес через город. Попыталась Баба Яга перейти дорогу в неположенном месте, но ее милиционер остановил: «Как Вам, бабушка, не стыдно! Из-за Вас может произойти авария. Разве Вы не знаете, что дорогу нужно переходить на перекрестке, там, где есть светофор, или по „зебре“?» Баба Яга ничего о дорожных правилах не знала, испугалась: «Как это по зебре? Что такое перекресток?» Милиционер удивился такой безграмотности и подвел ее к перекрестку.

В это время на светофоре загорелся красный свет, а Баба Яга начала переходить дорогу. Раздался визг тормозов, Бабу Ягу чуть не сбила машина. Тогда милиционер решил бабушку оштрафовать, а Баба Яга говорит жалобным голосом: «Да не знаю я, внучек, этих Правил дорожных, безграмотная я, да и в городе вашем я впервые». Решил тогда милиционер отвести бабушку в детский сад к ребятам, они умные, правила поведения на дороге изучают.

Ребята в детском саду рассказали ей о том, как должны вести себя пешеходы, что такое светофор и как он работает, что означает слово «зебра», почему только по ней можно переходить дорогу, а не где попало.

После таких уроков Баба Яга стала правильно переходить дорогу, быстро добралась до своего дома и рассказала о Правилах дорожного движения лесным жителям, так, на всякий случай, если и они случайно попадут в город. Вот и сказочке конец, а кто правила знает и соблюдает, тот молодец!

КТО ВАЖНЕЕ ВСЕХ НА УЛИЦЕ.

Катя крепко спала. И снился ей сон. Будто идет она по улице, а рядом машины проносятся — легковые, грузовые, автобусы, мотоциклы, мотороллеры. Даже велосипед один проехал, и все без водителей. Ну прямо как в сказке! И вдруг Катя услышала, что машины разговаривают между собой. Да еще самым настоящим человеческим голосом.

«Разойдись! Пропустите!» - кричала спешившая куда-то машина с шашечками — такси.

«Вот еще! Мне тоже некогда», - пробурчал грузовик, нагруженный кирпичом.

«Кому торопиться, так это мне, - заявил остановившийся на остановке автобус. — Я важнее всех. Людей вожу с работы и на работу».

«А я письма и телеграммы развожу, — пропищал пролетающий мотоцикл. Разве это не важно?»

«Важно, важно, но пропустите меня, — заявил мотороллер с кабиной, на которой было написано „Сосиски“. — Мне в школу. Дети там ждут завтрака».

«Все важны, все важны! — вдруг щелкнул на перекрестке светофор. — Но давайте ехать по порядку, по правилам».

И он посмотрел на них сердито красным глазом.

Все машины разом остановились у светофора и притихли. А светофор мигнул желтым светом, а затем сказал: «Пожалуйста, ежайте!» — и зажег зеленый глаз. Машины поехали.

«Вот оно как. Все важны, а подчиняются светофору. Выходит, подумала Катя, — как сказал светофор, важнее всего порядок на улице».

А вы как думаете, ребята?

УМНЫЕ ЧЕЛОВЕЧКИ.

Однажды мальчик Слава, решил погулять. Жил Слава в большом городе и не знал Правил дорожного движения, так как он учился плохо, ему ничего не хотелось делать, он от всего отказался и за это его прозвали Нехочухой. Он весело шагал по дороге. И тут он увидел что-то странное.

Эй, трехглазое существо! Чего это ты стоишь на дороге и моргаешь глазами?

Какой невежда! Ты хоть знаешь, где надо переходить улицу?

Ничего проще быть не может, сейчас взгляну на эти знаки и сразу все пойму.

Но знаков было много. И все они разные. Долго стоял Слава- Нехочуха, чесал затылок и все думал, думал...

А-а! Да все равно. Как захочу, так и пойду.

И пошел он по улице в неполюженном месте. А в том месте стоял знак «Дорожные работы» (предупреждающий знак). Сошел с этого знака человек и говорит Нехочухе: «Да-а, Слава! Пора тебе отправляться в страну ПДДейку. А то беда с тобой скоро случится».

И разом все вокруг засверкало, замигало, и оказался Нехочуха в чудесной стране.- Улицы, знаки, деревья, машины - все-все разговаривало тут.

Человек со знака повел Нехочуху за собой. И так ловко и умело, со знанием дела переводил Славу по улицам, что тот удивился:

И откуда ты все знаешь?

Правила учить надо, - ответил человек.

А куда ты меня ведешь?

Увидишь.

И пришли они к царице этой страны. И рассказала царица ему, что бывает, когда не знаешь правил. Что каждый знак - это дорожный сигнал. И созвала совет министров-знаков. И каждый министр рассказал Славе о своих принадлежностях. И Слава узнал, что знаки бывают разной формы. Есть круглые (запрещающие, предписывающие), квадратные (указательные) и треугольные (предупреждающие). Знаки бывают разного цвета - синие, красные, желтые. Долго царица с министрами разговаривали с Нехочухой. Тот слушал внимательно и запоминал. Когда Слава и человек возвращались назад, Слава сказал:

Как много интересного и поучительного могут рассказать знаки.

Когда Слава вернулся домой, то дома была мама. Она удивилась:

Ты почему такой радостный?

Мама, я узнал много интересного!

И Слава рассказал все маме. И даже кое-чему научил ее. Ведь он теперь все знал о Правилах дорожного движения.

СКАЗКА О КОЛОБКЕ.

Однажды Колобок решил погулять. Отправился он на городскую улицу. Катится-катится по пешеходной дорожке, а кругом машины снуют... «Как же перейти на ту сторону?» - думает Колобок. Тут навстречу ему Заяц. Попросил Колобок Зайца помочь ему перейти улицу. А Заяц говорит, что без знаний Правил дорожного движения здесь не справиться. Подвел он Колобка к пешеходному переходу и познакомил со Светофором. Поблагодарил Зайца Колобок, дождался зеленого света и перешел улицу. Покатился он дальше.

Догоняет его Волк на велосипеде. И предложил он Колобку подвезти его. Колобок согласился и попросил волка дать ему порулить. А Волк вспомнил, что по улицам можно ездить только с 14 лет, а Колобок только родился, еще и остыть не успел, и не дал руль Колобку. Поехали они дальше. Вдруг Волк остановился и говорит: «Все, Колобок, дальше один катись». Он показал на знак, на котором велосипед в красном круге. Дальше ехать на велосипеде запрещено. И покатился Колобок дальше. Катится - катится, а навстречу ему Медведь. «Стой! - говорит. - Ты что, знака не видишь?! Здесь ремонтные работы идут. Переходи на ту сторону и катись себе дальше».

Колобок поглядел на треугольник, в котором человек с лопатой нарисован, и подумал: «Запомнить надо, а то так и в яму угодить можно». Теперь он уже знал, как перейти улицу, и покатил дальше по пешеходной дорожке. Все кругом Колобок разглядывает.

Вдруг слышит голос знакомый, неприятный. Оглянулся, а это Лиса за ним спешит. Вспомнил — Колобок, как ему в прошлой сказке не повезло, да давай убежать от Лисы. А улица широкая, машины не останавливаются, светофора рядом нет. Испугался Колобок. Как убежать от Лисы? Тут мальчик рядом оказался - Колобок к нему. А маленький пешеход указал на знак синего цвета, на котором изображен человек, спускающийся по ступенькам: «Да вот же подземный переход рядом». Колобок покатился по ступенькам. И от Лисы убежал. Выбрался на улицу, нашел автобусную остановку - и быстрее домой к бабушке с бабушкой.

«Теперь, — говорит Колобок, — выучу Правила дорожного движения, только тогда в следующий раз гулять покачусь!»

КАК БУРАТИНО УЧИЛСЯ ХОДИТЬ.

Наступила осень. Папа Карло отправил Буратино в школу. И сказал: «Будь осторожным на дороге!» И Буратино пошёл в школу. Тут он увидел трёхглазое существо. Буратино громко закричал: «Я иду в школу, а ты стоишь тут и моргаешь своими огромными глазами!» Светофор спросил: «Буратино, а ты знаешь, где можно переходить дорогу?» «Нет!» - ответил Буратино. Тогда светофор рассказал, что дорогу можно переходить по зебре и там, где есть светофор на зелёный сигнал. Буратино очень обрадовался, что светофор научил его, как нужно переходить дорогу и запел свою весёлую песенку.

СКАЗКА О МЕДВЕЖОНКЕ МИШУТКЕ И БОЛЬШОЙ ДОРОГЕ.

Далеко в лесу жили лесные весёлые зверушки. Но вот, беда! Люди построили большую дорогу, по которой стало ездить много машин. Как дорогу переходить, не знают лесные жители. Придумали открыть лесную школу «Дорога и мы», чтобы изучать правила дорожного движения.

Среди зверей был забавный медвежонок Мишутка. Он каждый раз с удовольствием приходил на уроки. Мишутка уже знал, что такое светофор и для чего он нужен. Когда его спрашивали. Он всем с важностью рассказывал и объяснял: если горит красный свет – это опасно для жизни и нельзя переходить дорогу. Жёлтый загорается – приготовься к движению, а когда горит зелёный свет, то смело отправляйся в путь.

Один раз Мишутка не пошёл в школу. На опушке леса рос старый дуб, вокруг него летали и жужжали пчёлы. Медвежонку очень захотелось попробовать мёду. Но пчёлы роём кружились рядом с медвежонком, а одна пчела больно укусила Мишутку за ухо. Мишка испугался и с рёвом убежал. На его пути оказалась широкая дорога, по которой быстро мчались машины. Мишутка бегал то вправо, то влево, искал светофор, чтобы перейти через дорогу. Но светофора нигде поблизости не было. Медвежонок стоял на краю дороги и не знал, что делать. Слезы покатались из его глаз и от испуга он громко заревел. Страшно стало и домой хочется, а дорогу боится перейти.

Как раз в это время зверушки возвращались из лесной школы. Услышали рёв Мишутки, побежали к нему. Они поняли, в чём дело. Медвежонку рассказали, что сегодня на уроке изучали. На дороге бывает так, что светофора рядом может и не быть, но чтобы перейти дорогу, надо найти пешеходную дорожку, похожую на зебру. Зверята отыскали полосатую дорожку и показали её Мишутке. Потом все вместе благополучно перешли дорогу. Мишутка поблагодарил своих друзей и пообещал, что никогда не будет пропускать уроки в лесной школе и выучит все правила дорожного движения.

ИСТОРИЯ ПРО ГРУЗОВИЧОК

В одном маленьком городке жили самые разные машины. И почти все жители этого городка жили дружно и счастливо: они были вежливыми и добрыми, знали все правила дорожного движения и очень уважали дорожные знаки и великого учителя Светофора. А почему все жители? Да потому что жил в этом сказочном городке один непослушный Грузовичок, который ни с кем не дружил, никого не слушал и не хотел учить правила дорожного движения. Много раз из-за этого Грузовичка на дорогах города едва-едва не случались аварии. Но машинки-жители были настолько добры и вежливы, что не наказывали Грузовичка за его несносное поведение.

Однажды жители городка решили построить гараж для большой пожарной машины. Экскаватор вырыл огромную яму для строительства гаража. Дядюшка Светофор поставил около ямы дежурного - знак «Въезд запрещен», чтобы машинки-жители случайно не заезжали и не упали в эту огромную яму. И все бы хорошо, да только наш непоседа Грузовичок (как мы уже говорили) совсем не знал правил дорожного движения и не уважал дорожные знаки. И потому в один вечер, когда Грузовичок веселился на улице, он подъехал очень близко к опасной яме, несмотря на все предупреждения знака-дежурного, и, конечно же, свалился в эту яму.

Очень перепугались жители городка и поспешили помочь нашему герою - недотепе. Дядюшка Подъемный Кран вытащил Грузовичок из ямы, добрая тетюшка Скорая Помощь принялась залечивать

вмятины и царапины, а маленькие легковые машинки принялись угощать его теплым машинным маслом. Увидел Грузовичок как ухаживают за ним все жители городка и стало ему так стыдно, что он заплакал и конечно же все машинки принялись успокаивать нашего героя и простили его.

И вот как только наш Грузовичок выздоровел, он сразу же отправился в школу к дядюшке Светофору и начал учить правила дорожного движения и дорожные знаки. С тех пор все жители этого замечательного городка стали жить дружно и счастливо.

ПРИКЛЮЧЕНИЯ ЛЕШИ И СВЕТЫ.

Жили-были мальчик Леша и девочка Света. Однажды, играя в песочнице, дети нашли запечатанную бутылку, а в ней листок бумаги. Листок был очень затертый, с выцветшими знаками.

- Ура! Это карта сокровищ,- закричал Лёша. - Света ты хочешь пойти со мной искать клад?

Света взяла ведёрко, лопатку и сказала:

- Чур, я буду копать!

- Я согласен! Давай посмотрим карту!

На пожухлом листке бумаги был нарисован крестик а за ним стрелка.

- Начнём отсюда! - сказал Леша и, взяв Свету за руку, пошёл вперёд.

Выйдя со двора, они увидели знак «Одностороннее движение».

- Нам нужно идти налево! - сказал Лёша. Они пошли по тротуару вдоль дороги.

Дойдя до пешеходного перехода, Лёша почувствовал, что его кто-то тянет за штанину, он посмотрел вниз и увидел мальчика-с-пальчик

- Света, посмотри - это же мальчик-с-пальчик! - Лёша наклонился и взял его на ладошку.

- Проводите меня через дорогу, а то я такой маленький, что на дороге меня не заметят и раздавят! – попросил мальчик-с-пальчик.

- Какой он маленький! Лёша, давай переведем его через дорогу, мне его жалко!

- Я и сам собирался ему помочь, - сказал Лёша, взял Свету за руку и повёл всех через дорогу.

Перейдя через дорогу, мальчик-с-пальчик спрыгнул с Лёшиной ладошки и, поблагодарив детей, побежал своей дорогой.

А ребята пошли дальше. Вдалеке они увидели знак «Автобусная остановка». Дойдя до неё, они дождалась автобуса и поехали. Проехав несколько остановок, вышли. Когда они рассматривали карту и думали, куда идти дальше, к ним подошла старушка: «Ребятки, я прилетела из лесу и ничего здесь не знаю, всё гремит, шумит, все куда-то спешат. Помогите мне вернуться обратно в лес!»

- А на чём вы прилетели? На самолёте? - спросила Света.

- Нет, на метле! - ответила бабушка.

Дети испуганно переглянулись, они поняли, что это Баба-Яга.

Баба-Яга, заметив это, сказала:

- Нет, не бойтесь меня! Я вас не съем! Я очень устала от городской суеты и хочу вернуться домой!

- Ну ладно, пойдёмте - сказал Лёша, и, взяв Свету и Бабу-Ягу за руки, повёл их к светофору.

Баба-Яга хотела перебежать через дорогу, но Лёша остановил её:

- На красный свет дорогу переходить нельзя, даже если нет машин. Дорогу надо переходить на зелёный сигнал светофора - ведь недаром он здесь стоит! - объяснил Алексей.

Перейдя через дорогу на зелёный сигнал светофора, все увидели знак «Движение влево запрещено»

- Нужно идти прямо, - сказал Лёша.

Шли они, шли.

- А это что за знак? - спросила Баба-Яга.

- Это знак «Железнодорожный переезд» - значит, надо' быть осторожным, опасаться поезда! - ответил Леша.

Долго они шли или коротко, Света начала уставать, стонать (ведь она была маленькая девочка - слабая).

- Света, подожди немножко, скоро придём. Видишь, вон там, вдали, белый знак - это, наверное, знак «Конец населённого пункта».

- Ну вот, вам туда, - сказал Лёша. - Идите прямо до знака «Дикие животные», а там разберётесь, надеюсь, вы лучше ориентируетесь в лесу, чем в городе. А нам нужно возвращаться домой, к маме!

- Вы же хотели идти искать клад? - спросила Баба-Яга.

- Клад мы найдём в следующий раз, а мама нас, наверное, уже потеряла!

- Ну, хорошо, за ваше доброе дело я верну вас домой, к маме, только в следующий раз не уходите далеко от дома, а то я вас поймаю и съем!

И в этот миг дети очутились у себя во дворе, в той же самой песочнице и с той же бутылкой в руках.

- Давай закопаем её обратно и пойдём домой, я так соскучился по маме, - сказал Лёша. И они побежали домой!

РАССКАЗ О МЫШОНКЕ, КОТОРЫЙ НЕ ЗНАЛ ПРАВИЛ ДОРОЖНОГО ДВИЖЕНИЯ.

Жил-был Мышонок. Домик его был рядом с дорогой. А на другой стороне дороги находился магазин, в котором было много сыра. Из магазина так вкусно пахло, что Мышонок каждое утро просыпался и мечтал покушать этого вкусного свежего сыра. Запах манил его на другую сторону дороги - в магазин. Но Мышонок очень боялся машин и не знал, как перейти дорогу, некому было рассказать ему об этом.

Однажды в гости к Мышонку зашёл старый мудрый Крот. Он принёс Мышонку вкусные тёплые булочки из магазина. Мышонок обрадовался гостинцу. Его очень удивило, что старый Крот не боится переходить дорогу. Мышонок спросил:

Как же ты переходишь дорогу?

Это очень просто! Я тебя научу, - сказал Крот. - Дорогу можно переходить только в специальных местах - там, где есть полосатая дорожка и трёхглазый великан - Светофор. Идти можно только если великан открыл зелёный глаз, а если открыт красный глаз - стой на месте.

А какой третий глаз у великана? - не терпелось Мышонку.

Третий глаз у великана жёлтый, он не разрешает идти, а только просит быть внимательным. Чтобы тебе легче было переходить дорогу, запомни правило-стишок:

Красный свет - дороги нет!

Жёлтый свет - тоже стой и жди.

А зелёный свет - иди!

На следующий день Мышонок смело перешёл дорогу и наконец - то купил себе сыр, о котором так долго мечтал.

УМНЫЙ СВЕТОФОР.

В одном городе, на одной улице, а точнее, на перекрёстке стоял обычный светофор. Каждый, день смотрели на него тысячи глаз, от его правильной работы зависела жизнь каждого, кто попадал на перекрёсток. Горел зелёный свет - дети переходили дорогу, спеша в школу.

Однажды переходил дорогу мальчик Миша. Посмотрел он - горит красный свет, а машин нет, шагнул на проезжую часть и перебежал на другую сторону.

«Нет, так нельзя, - подумал Светофор. - Мальчик совершенно не соблюдает Правила дорожного движения. Так ведь можно попасть под колёса!»

На следующий день повторилось то же самое. Светофор сделал мальчику замечание.

Неправильные правила! - закричал мальчик.

Хорошо, тогда тебе будет очень по душе жить в стране Неправильных правил! - воскликнул Светофор.

И в тот же миг поднялся такой ветер, что мальчик от страха закрыл глаза. Когда же он открыл их, то увидел дома, дорогу. Миша недоумевал: что произошло, о какой стране говорил Светофор? Но только мальчик захотел сделать шаг, как увидел мчащегося прямо на него велосипедиста, который зацепил его за рюкзак.

«Ты что? На велосипеде нельзя разъезжать посреди дороги!» - возмутился Миша. «А ты что, новенький? Это ведь страна Неправильных правил!» Не успел мальчик пройти и несколько шагов, как из-за поворота выскочил грузовик и поехал по тротуару прямо на него. «Разве вы не знаете, что по тротуарам ходят только люди?» - закричал Миша и чуть не заплакал. Вокруг было сильное движение. Как же ему перейти на другую сторону? Где светофор? Где подземный переход? Но нет! По правилам этой страны никаких знаков

безопасного движения не было вообще! «Я хочу домой, меня там ждут мама и папа. Они всегда мне говорили, чтобы я был осторожным, переходя дорогу, а я перебежал дорогу на красный свет. Я хочу вернуться к ним! Я больше никогда не буду нарушать Правила дорожного движения!» - сквозь слёзы говорил Миша.

И вдруг снова поднялся сильный ветер, всё завертелось, закружилось. А когда ветер стих, мальчик увидел, что стоит перед знакомым Светофором. Светофор горел красным светом. Миша стоял и ждал, когда загорится зелёный. И тогда Светофор улыбнулся и подмигнул ему зелёным глазом. И мальчик тоже улыбнулся в ответ и с гордостью перешёл дорогу.

СКАЗКА О МАЛЕНЬКОЙ МАШИНКЕ, КОТОРАЯ ЛЮБИЛА СЕБЯ БОЛЬШЕ ВСЕХ НА СВЕТЕ.

Жила-была на свете маленькая машинка. Она была такая красивая, яркая, с огромными глазищами-фарами. Проезжая мимо витрин магазинов, она всегда любовалась своим отражением. Но вместе с её красотой ей досталось в наследство ещё и высокомерие. Она всегда поступала так, как хотела. Подъезжая к пешеходному переходу, машина никогда не сбавляла скорость, не останавливалась. Видя удивлённые, испуганные лица пешеходов, она ещё больше убеждалась в своём могуществе, властности и превосходстве. И вот однажды, быстро мчась и не замечая, как всегда, пешеходного перехода, машинка увидела перед собой маленькую голубоглазую девочку с большими белыми бантами, которая переходила дорогу на зелёный свет светофора. Она испуганно смотрела на машинку своими большими глазками. Автомобиль, заметив прелестное создание, резко свернул в сторону и с силой ударился о дерево. После этой аварии машина потеряла свою красоту, гордость, бесстрашие. Очнувшись, она сразу заинтересовалась здоровьем той голубоглазой девочки, и узнав, что с ней всё хорошо, машинка улыбнулась сквозь слёзы. В следующий раз, когда наша героиня поехала покататься, она останавливалась перед каждым пешеходным переходом, и не спеша, ждала, пока загорится для неё зелёный свет!

Сказка ложь, да в ней намёк. В реальной жизни хозяином каждой такой машинки является водитель, и только от него зависит безопасность на наших дорогах. Будьте внимательны, берегите себя и нас - пешеходов!

Друг-водитель, будь внимателен:

Здесь стоит дорожный знак.

Пропусти нас обязательно,

Чтобы не попасть впросак.

Пешеходам тоже нужно

Правила все соблюдать.

И тогда не страшно будет

Нам по улицам шагать.

КАК МЕДВЕЖОНОК ЕВГЕНИЙ СПАС КОТЕНКА ОТ ДТП.

Однажды ранним осенним утром медвежонок Евгений на своём велосипеде спешил в лесную школу. Дорога проходила через лес. На пути были препятствия - крутой спуск и перед самой школой - крутой подъём. Евгений об этом помнил. Луч света то скрывался за деревьями, то вновь появлялся на пути, освещая дорогу медвежонку. В лесу было тихо и прохладно. Листва на деревьях начинала желтеть. По деревьям прыгало, несколько бельчат, некоторые играли в догонялки. Строгая мама-белка следила за их игрой, предупреждая, чтобы они не выбегали на дорогу. До занятий в лесной школе оставалось несколько минут. Как прилежный ученик, чтобы заблаговременно добраться до школы, Евгений решил прибавить скорость. Вдруг медвежонок увидел впереди на дороге какой – то неопределённый предмет. Евгений сразу же снизил скорость и стал предельно внимателен. Подъехав ближе, он увидел на проезжей части котёнка, который сильно дрожал и был напуган. На вид котёнку было недели две-три отроду. Котёнок пищал, надеясь на помощь и спасение.

Как котёнок оказался на дороге? Как он отстал от своей мамы и братьев? - подумал медвежонок Евгений. Но времени на раздумья не было. Медвежонок бережно взял котёнка, укрыв его своей одеждой. Согревшись, котёнок успокоился. «Как мало надо маленькому существу: тепло и ласку, - подумал медвежонок Евгений. - Что же делать? - рассуждал медвежонок. И решил: «Пусть даже опоздаю в школу, но всё равно я должен доставить котёнка домой, вернуть его семье!» Подумав об этом, медвежонок поехал к ближайшему к дороге дому. Доехав до него, Евгений позвонил в калитку. Выбор оказался верным. Ему навстречу вышла

кошка с грустными глазами, за ней ещё выбежали два котёнка. Увидев своего котёнка, кошка очень обрадовалась, стала бережно ласкать его. Котёнок радостно замурлыкал. Два его братика тоже очень обрадовались, стали играть с ним.

Большое тебе спасибо, медвежонок, за спасение моего сыночка, - благодарила кошка-мать.

А мы уже собирались на поиски нашего братика, взволнованно говорили котятка.

Глаза матери-кошки и двух братиков - котиков светились от счастья. Какая радость найти близкое тебе существо и быть вновь всем вместе, заботясь друг о друге!

Прощавшись с кошачьим семейством, медвежонок Евгений направился в школу. На урок он немного опоздал. Подойдя к своему классу, медвежонок попросил разрешения войти и объяснил причину опоздания. Строгий учитель-лис Александр Александрович и все ученики одобрили поступок медвежонка. И все вернулись к повторению Правил дорожного движения. Зверята поочерёдно стали называть причины дорожно-транспортных происшествий:

- Незнание и несоблюдение Правил дорожного движения

- Спешка

- Закрытый обзор видимости

- Неожиданное появление пешехода на проезжей части

- Ошибочный прогноз

- Отвлечённое внимание

- Испуг

- Игры детей у проезжей части

(на обочинах, тротуарах)

- Пустынная улица

- Плохие погодные условия

(гололёд, туман, метель, пурга)

Ученики - зверята пытались вспомнить, кто, когда и где мог стать участником перечисленных выше причин ДТП.

Когда я ехал в школу, то видел, как бельчата играли вблизи проезжей части, - вспомнил медвежонок Евгений.

Да, хотя у моих братьев - ежей есть иголки, которые отпугивают от нас неприятеля, всё равно на дорогах мы незащищены, - высказал своё мнение ёжик Стёпа.

В этот день медвежонок Евгений чувствовал себя героем. Какое счастье, когда ты можешь быть полезным тому, кто нуждается в твоей поддержке. Неизвестно, как могла бы сложиться вышеописанная ситуация, если бы медвежонок Евгений не заметил на дороге котёнка. Невнимательный водитель мог бы наехать на котёнка. Результат мог стать плачевным: котёнок мог бы навсегда остаться калеккой, или даже, страшно подумать, - он вообще больше бы никогда не увидел этот ласковый осенний луч солнца, не услышал бы пение птиц, не ощутил бы осеннюю прохладу...

ВОЛШЕБНОЕ ПРИКЛЮЧЕНИЕ МАШИН.

Эта история произошла в одном маленьком городке. Там не было ни дорожных знаков, ни светофоров, и жители ничего не знали о Правилах дорожного движения.

В городе было всего две дороги. Место, в котором они пересекались, называлось перекрёстком. Там всегда случались аварии, потому что одни автомобили редко уступали дорогу другим, а ещё пешеходы переходили улицы, где и когда им вздумается. Вообще на этом перекрёстке был полный бардак. За перекрёстком начинался участок дороги, который был весь в ямах. По такой дороге нужно ходить тихо и осторожно. После плохого участка дорога снова была ровной, но дальше дорогу пересекали железнодорожные пути, по которым то и дело ездил старенький паровозик.

В один летний солнечный денёк две машины решили прокатиться по улицам города. Синий автомобиль ехал очень быстро и на перекрёстке чуть не врезался в грузовичок. Потом он на большой скорости выскочил на неровный участок дороги и проехал немного с кочки в яму, из ямы на кочку. Его так растрясло, что одно колесо отпало и покатило в правую сторону, а сам автомобильчик улетел в канаву слева.

А вот красная машина проехала этот участок потихонечку. Когда дорога снова стала ровной, машинка добавила скорость и быстро доехала до железнодорожного переезда. И только она хотела проскочить через железные рельсы, как кто-то очень громко загудел, засвистел. Автомобильчик так перепугался, что его затрясло от страха. Это шумел паровозик. В этот раз он так сильно рассердился, что из трубы попалил чёрный дым. Вдруг дым стал собираться в большой шар, потом шар закрутился, завертелся и - БАХ! Появился старичок.

-Ты кто такой? - спросила машинка.

Я добрый волшебник! Вот смотрю на наши дороги и ничего, кроме аварий, не вижу, никто не соблюдает Правила дорожного движения.

- Ой, а зачем нужны эти правила?

- Какой глупый автомобильчик. Если все будут соблюдать эти правила, то движение на дорогах будет безопасным.

- А ты нам поможешь?

- Конечно. Ну, начнем, пожалуй, с перекрёстка.

Волшебник хлопнул в ладоши три раза и появились светофоры для машин и пешеходов. Переходить дорогу нужно только на зелёный сигнал светофора, но прежде нужно убедиться, что нет движущегося транспорта. Старичок хлопнул ещё раз - и появился пешеходный переход.

Потом подъехали они к участку, где были ямы да канавы. Дорожный волшебник топнул ногой три раза, и перед этим участком появился предупреждающий знак «Неровная дорога», нужно снизить скорость, то есть осторожно проехать такой участок. В канаве они нашли сломанный синий автомобильчик, старичок топнул ногой, и автомобиль стал как новый.

Вот добрались они до переезда. Старик топнул, хлопнул, и появился шлагбаум Железнодорожный переезд можно переходить, когда открыт шлагбаум, Потом старичок подарил машинам книги о Правилах дорожного движения и наказал, чтобы они всем жителям своего города рассказали эти правила.

«Ну вот, совсем другое дело! - сказал волшебник. - Ой, забыл, вы же теперь не просто автомобили, вы будете следить за порядком». Сказав эти слова, он завертелся, как волчок, и - БАХ! Исчез. А машины превратились в патрульные. Они всех обучили Правилам дорожного движения, и в их городе больше никогда не было аварий.

СКАЗКА ПРО НЕПОГОДУ.

В одном большом и очень красивом городе жила - была девочка Соня. Она была очень весёлая, добрая и любознательная. Больше всего на свете она любила петь и рисовать.

И вот однажды летом, в один из солнечных дней, Соня, пошла, гулять во двор. Там она встретила своих подруг Аню и Олесю, они вместе ходили в детский сад. Девочки все вместе отправились на детскую площадку, где уже играли Алина, Катя и Саша. Все вместе они стали играть в "классики", прыгать на скакалках, качаться на качелях, бегать, веселиться и ...

Как вдруг, налетел сильный холодный ветер, который всё срывал и ломал на своём пути. Небо затянули чёрные тучи, которые то и дело бросали на землю огненные стрелы-молнии. После чего эти тучи, разрыдались такими крупными дождинками, что в одно мгновение по асфальту потекли лужи-реки. Гром гремел так, что всё содрогалось от страха.

Девочки побежали к ближайшему подъезду, чтобы скрыться там от дождя, и переждать "Непогоду".

Но "Непогода" вовсе и не собиралась никуда уходить! Она сильно была обижена на людей, которые радовались летнему теплу и просто обожали жаркое солнце. А про неё, "Непогоду", никто и не вспоминал. И она решила отомстить, приказав своим слугам "Ливню" и "Ветру - Урагану" сотворить какие-нибудь пакости.

"Ветер - Ураган" сорвал в городе все дорожные знаки и унёс их в далёкую, далёкую жаркую Африку. "Ливень" смыл на асфальте все дорожные разметки и пешеходные переходы "зебры". Сама же "Непогода" перекрасила все цвета светофора в свои любимые цвета: синий, голубой и фиолетовый. После чего уселась на крыше самого высокого в городе здания. Уж очень ей хотелось посмотреть, что начнёт происходить в городе без светофоров и дорожных знаков.

И тут началось такое...!

На улицах выстроились огромные очереди из машин, которые сигналили на разные голоса, требуя тем самым, пропустить их, во что бы то ни стало. Ведь без знаков и светофоров многие машины просто не могли выехать на главные улицы или повернуть в нужный им переулок. Водители хотели быстрее проехать, чтобы не застрять в "пробке", и поэтому не пропускали друг друга. И, в конце концов, все машины остановились.

Пешеходы были растеряны, они не знали где им теперь нужно переходить улицу. Ведь знаков, которые указывают пешеходный переход, не было. И они, рискуя жизнью, стали перебегать через улицы там, где им это было необходимо. Люди, которым по разным причинам, нужно было уехать в разные концы города, томились и нервничали на остановках в ожидании. Ведь и автобусы, и маршрутки, и такси были пленниками огромных очередей из транспорта.

Тем временем, Соне и её подружкам, надоело сидеть в подъезде, сочиняя всякие небылицы, и они вышли во двор. Ливня уже не было, и ветер тоже прекратился. Но на улице было как-то неуютно. Небо по-прежнему оставалось, затянуто тучами. По нему изредка расплывались вспышки молнии, сопровождающиеся какими-то звуками. Может это, были раскаты грома, а может быть это ... смех "Непогоды". Повсюду сновал встревоженный, обеспокоенный народ.

Девочки догадались, что что-то случилось. Но что? И они помчались к ближайшему перекрёстку, откуда доносились пронзительные звуки сигналов машин.

- Я, кажется, всё поняла! - сказала Саша - это проделки "Непогоды".

- Что же теперь будет!?! - сказала Алина.

- Я знаю одно, - сказала Соня, что это ни к чему хорошему не приведёт. Потому, что среди этих "пробок" могут застрять и служебные машины: скорая, пожарная и милиция, которые спешат на помощь к людям.

- А ещё, - сказала Алина, - родители не смогут забрать из детского сада детей. И много, много каких неприятностей ещё может из-за этого произойти.

- Ой, ёй, ёй! - застонали от страха Аня и Катя, - что же с нами со всеми будет?!

- Хватит ныть! - сказала Олеся. - Девочки, ну давайте хоть

что – ни будь, придумаем. Но что? Что?!

- Да, - протянула многозначительно Саша, - здесь без волшебства не обойтись.

- Какие тебе ещё волшебники? - возмутилась Катя. - В наше - то время!

- Какие, какие?! Самые обыкновенные, - встала на защиту Саша, Олеся. Соня, а ну давай вспоминай стихотворение о радуге, которое мы учили в художественной школе. Это у нас будет заклинание для того, чтобы вызвать Фею Радуги. Сейчас только она сможет нам помочь.

- Я даже знаю, как нужно читать заклинание, когда просишь помощи у Фей и Волшебников, - сказала Алина. Девочки вставайте быстрее в круг и беритесь за руки.

Девочки встали в круг и Соня с Олесей стали громко читать стихотворение.

Ах, надо же было такому случиться.

Семь перьев в пути обронила Жар Птица.

А ветер нашёл и воскликнул, - Откуда?!

И кто потерял семицветное чудо?

Собрал, разложил по местам полукругом.

И вспыхнула РАДУГА ярко над лугом.

Девочки зажмурили глаза, сжали крепче руки, и вдруг ... повеяло теплом, пронёсся аромат луговых цветов. Открыв глаза, все они увидели, Фею РАДУГИ. На некоторое время воцарилась немое молчание, но потом девочки наперебой стали рассказывать о страшном горе, которое постигло их город. Выслушав их внимательно, Фея протянула волшебные краски, сказав при этом, что воспользоваться ими, смогут лишь те люди, которые всегда добры, трудолюбивы, честны и справедливы. Девочки даже не успели поблагодарить Фею, как она снова превратилась в красивую Жар Птицу и взлетела высоко в небо.

Не теряя времени даром, подружки взяли краски и побежали разрисовывать щиты, на которых прежде красовались дорожные знаки, рисовать пешеходные переходы и разметки, перекрашивать цвета светофора. Работа кипела до самого вечера. Как только не пыталась помешать им "Непогода" ничего у неё не вышло, ведь все девочки были смелыми, добрыми и трудолюбивыми.

Уставшими, но счастливыми они наблюдали, как стали по улицам разъезжаться машины. Как снова поочередно моргал тремя глазами светофор. И вдруг, Соне показалось, что один светофор подмигнул ей своим зелёным глазом, как бы говоря спасибо. От этого ей стало очень смешно, и она расхохоталась. Сами не зная почему, девочки тоже засмеялись. Они смеялись так громко и звонко, что их смех эхом полетел по всему городу.

Злая "Непогода" терпеть не могла детский смех и, услышав его, она надулась от злости. Потом она заткнула уши, потом закрыла глаза. Но её всё равно распирало от злости. Она дулась, дулась и ... как лопнет, Ба-Бах! От этого хлопка, тучи, отпрыгнули в разные стороны, и на небе снова засияло яркое, долгожданное солнышко. Над городом повисло красивое разноцветное коромысло - РАДУГА. Это сказочная Фея благодарила детей за их работу, заботу, смелость и доброту.

Ведь именно доброта и сказка спасает жизнь!

СКАЗКА ПРО УБЕЖАВШИЕ ВЕЛОСИПЕДЫ.

На центральной улице города сиял стеклянными витринами большой спортивный магазин. За витринами стояли спортивные тренажёры, манекены в летних и зимних спортивных костюмах, лежали мячи и теннисные ракетки, рыболовные снасти и надувные лодки. Но одна витрина была особенной. В ней красовались велосипеды! Именно возле неё чаще всего останавливались мальчишки на улице. Ещё бы, ведь велосипеды блестели на солнце всеми своими деталями — от спиц до руля. Все мальчишки мечтали иметь такое чудо техники, а велосипеды мечтали о хозяине.

И вот однажды в магазин пришли два мальчика со своими папами. Мальчиков звали Миша и Ваня. Им было по двенадцать лет, они были соседями и друзьями. А в магазин пришли для того, чтобы папы купили им велосипеды. Миша выбрал себе «Салют», а Ваня — «Аист». Велосипеды радовались тому, что у них появились хозяева, с которыми они будут ездить по улицам.

Так и получилось. На улице было лето, у мальчиков в самом разгаре были каникулы, и каждый день после завтрака мальчишки запрыгивали в сёдла велосипедов и катались до самого обеда. Иногда они катались вдвоём, а иногда к ним присоединялись и другие мальчишки с их двора.

«Аист» и «Салют» были рады, что всё получилось так замечательно, но вскоре их радость стала исчезать. Ваня и Миша оказались совсем не дисциплинированными велосипедистами. Однажды они решили покататься по ступенькам большой лестницы, которая ведёт от главного проспекта на набережную. Лестница большая, в ней больше ста ступенек. Но самое главное — она очень оживлённая. Ведь по ней к набережной спускается очень много людей. Но Ваню с Мишей это не остановило. Они решили, что их велосипеды не хуже горных, и решили поиграть в экстремалов. «Аист» и «Салют» звенели всеми спицами и скрипели всеми подшипниками. Они понимали, что ездить по таким трассам им нельзя, ведь они совсем для этого не приспособлены. Но самое главное: ездить там, где ходят люди, нельзя никакому транспорту. Оба велосипеда изо всех сил старались не задеть пешеходов, ведь сами их хозяева уже с трудом удерживали в руках руль. Но они не удержались. И Ваня, и Миша при ударе об очередную ступеньку выпустили руль из рук и покатались кубарем вниз вместе со своими велосипедами. Когда лестница кончилась, они с трудом смогли встать. К счастью, отделались лишь синяками и ссадинами. А вот велосипедам повезло меньше. «Аисту» свернуло руль и погнуло педаль, а у «Салюта» переднее колесо стало яйцевидной формы, не считая ободранной краски на раме. Вечером папы занялись починкой велосипедов. Конечно, родители сделали внушение сыновьям по поводу того, где и как кататься на велосипедах, но мальчишки не очень-то их слушали.

А велосипеды, каждый в своей квартире, молчали и вздыхали. Им было очень жаль, что к ним так неуважительно относятся. Но «Салют» и «Аист» даже не подозревали, что их несчастья только начинаются, и езда по лестнице ещё не самое страшное.

Миша давно говорил, что места во дворе настоящим велосипедистам мало, негде разогнаться. Значит, пора выезжать на большую дорогу, то есть на улицу. Ване идея понравилась. И вот утром, сразу после ухода родителей на работу, они выехали со двора на улицу. На ней было столько места! На каждой стороне улицы по три полосы для движения. Машин было ещё не очень много, и Ване с Мишей хватило места, чтобы выехать на проезжую часть.

Сначала они просто ехали, а потом решили устроить соревнования. Каждый что есть силы жал на педали и мчался вперёд. А потом они стали обгонять друг друга, перестраиваться с одной полосы дороги на

другую... Водители гудели, высовывались в окна машин и ругали мальчиков, но Ваня и Миша не обращали внимания. Раздался визг тормозов, потому что велосипедисты выскочили на перекрёсток, прямо на красный. Хорошо, что водители успели затормозить, а на дорогу выскочил инспектор ДПС. Мальчишки тоже затормозили и дружно свалились прямо под ноги инспектору. Он поднял нарушителей дорожного движения и повёл их в Госавтоинспекцию. В инспекции велосипеды отобрали и поставили во дворе, а мальчикам велели прийти с родителями.

Вот тут первый раз «Салют» и «Аист» встретились с другими велосипедами. Они тоже стояли во дворе, но были совсем как новые. Спицы у них блестели на солнце, на рамах не было царапин и ссадин, а втулки колёс были смазаны маслом. Сначала «Салют» и «Аист» боялись первыми заговорить с незнакомцами, а потом решились. Оказывается, у этих красивых велосипедов тоже были хозяева, причём такие же мальчишки, как Ваня и Миша. Но они были юными инспекторами движения. Они не нарушали Правил дорожного движения, а даже учили других ребят правильно вести себя на дороге. А ещё они учились на велосипедах проезжать различные фигуры и катались по специально оборудованному велогородку. «Салют» и «Аист» тоже рассказали о своих хозяевах, но рассказ их был очень грустным. Они поняли, что их мальчики Правил дорожного движения не знают, а заботиться о своих машинах не собираются.

Вскоре во дворе показались ребята в красивой форме. Это и были юные инспекторы движения. Они приезжали на занятия по Правилам дорожного движения, а теперь сели на свои велосипеды и поехали на тренировку в велогородок. Напоследок «Салют» и «Аист» узнали, что эти замечательные ребята учатся в соседней школе.

Вскоре пришли родители Вани и Миши и, выслушав инспектора ДПС, забрали велосипеды домой. «Салют» и «Аист» по дороге к дому молча завидовали велосипедам, с которыми они познакомились. А ещё надеялись, что их мальчики после такого происшествия больше не будут нарушать Правила дорожного движения.

Так оно и было целую неделю. А потом Ване в голову пришла новая идея. Он решил, что крутить педали велосипеда тяжело, а скорость всё равно маленькая. А вот если зацепиться за машину, то можно и педали не крутить, и ехать очень быстро. Миша идею одобрил. К ним во двор каждый день приезжала грузовая машина с продуктами для магазина. И на следующий день они с утра стали караулить машину. Она приехала ближе к обеду. Мальчишки дождались, когда машина медленно стала выезжать со двора, и зацепились за борта. Миша зацепился за правый борт, а Ваня за левый. Машина слегка притормозила у выезда на проезжую часть дороги и стала набирать скорость.

Мальчишки мчались вперёд и радовались: колёса велосипедов крутились всё быстрее. Машину обгоняли другие машины, они при обгоне едва не задевали Ваню, а Миша едва не налетел на автобусы, которые обгоняла мчавшая их машина. И тут грузовая машина резко затормозила. Мальчишки не удержались, оторвались от борта машины и полетели вместе с велосипедами вперёд, прямо под колёса машин. Водители выскочили на дорогу, кто-то вызывал «скорую помощь», кто-то инспектора ДПС. Скоро приехала «скорая» и увезла их в больницу. А инспекторы ДПС записали всё, что случилось, и увезли покалеченные велосипеды в ГИБДД.

Во дворе инспекции «Салют» и «Аист» провели несколько дней. Никто за ними не приходил, ведь мальчишки лежали в больнице, а их родители и забыли про велосипеды. Сами велосипеды, покалеченные и поломанные, все же вспоминали своих хозяев.

А в инспекцию почти каждый день приезжали их новые знакомые — велосипеды юных инспекторов движения. Их хозяева готовились к новому учебному году, который начнётся через пару дней. Велосипедисты-счастливчики здоровались со своими пострадавшими собратьями и слушали их рассказы о злоключениях. А сами рассказывали о своих делах: как здорово проехать «фигурку», быстрее всех пройти этапы в велогородке, а ещё учить кататься ребят из младших классов школы. Наши велосипеды слушали все эти рассказы, и им все больше хотелось стать такими же машинами.

Начался новый учебный год, а за велосипедами так никто и не приходил. И однажды они решились. После обеда, когда во дворе никого не было, они медленно выехали за ворота и отправились к школе, про которую им рассказывали их знакомые велосипеды. Они въехали во двор. «Салют» и «Аист» выглядели ужасно: погнутые колеса и крылья, свёрнутые рули, рамы в царапинах, разбитые светоотражатели. И это ещё

далеко не все поломки. Поскольку поблизости не было видно хозяев велосипедов, юидовцы решили, что велосипеды просто бросили на школьном дворе из-за поломок. Они забрали их в свой отряд.

Целых две недели юные инспекторы после уроков занимались ремонтом и покраской новичков их велогаража. А в это время из больницы выписали Ваню и Мишу. Они пришли домой, и не увидев велосипедов, стали выяснять у родителей, где они. Папы на следующий день отправились в инспекцию, но там оказалось, что велосипеды пропали. Все решили, что их просто увезли на свалку.

А вскоре в школу пришло письмо из Госавтоинспекции с информацией о том, как Ваня и Миша совершили дорожно-транспортное происшествие. Инспектор сообщал, что мальчики не знают Правил дорожного движения, и просил учителей серьёзно с ними позаниматься. И тогда классный руководитель отвёл Ваню и Мишу в отряд юных инспекторов движения.

В отряд их приняли, тем более что у юидовцев появилось два новых велосипеда. Эти новички сверкали блестящими спицами и свежей краской, втулки колес были смазаны свежим маслом, а колёса и крылья были выровнены. Это были «Салют» и «Аист». Вот только мальчишки их не узнали. Зато велосипеды их сразу узнали и испугались. Они подумали, что всё начнётся сначала. Но ведь это был отряд юных инспекторов движения. Так что в обиду их уже никто не давал. Да и сами мальчишки больше не нарушали. Они так и не узнали, что «Салют» и «Аист» убежали от них.

ПЕТЯ И ВЕЛОСИПЕД.

В одной школе учился Петя Васечкин. Он никак не хотел учить правила дорожного движения. Говорил, что это никому не нужно. Он всегда мечтал о велосипеде.

И вот на день рождения родители подарили ему велосипед. Петя сразу же решил опробовать его. Выехал во двор, а навстречу ему старичок. Петя ехал так быстро, что чуть не сбил старичка. Дедушка спросил:

- Петя, ты что не знаешь правил дорожного движения?

На что Петя ответил:

- Да кому они нужны, где хочу, катаюсь, где захочу дорогу перейду, а ты, старик, сам смотри куда идёшь, а я обойдусь без ваших правил.

- Ну что ж, посмотрим, - сказал дедушка.

Петя накатался по двору на велосипеде, пришло время, идти в школу. Сегодня нельзя было опаздывать, так как Петя участвовал в соревнованиях и подвести команду он не мог. Подойдя к проезжей части, мальчик не дождавшись зелёного света собрался переходить дорогу, да ещё и не по «зебре».

Вдруг большой светофор наклонился над ним и грозно спросил:

- Ты куда собрался? Пешеходный переход совсем рядом.

Петя испугался, но огрызнулся:

-А мне всё равно, где хочу, там и перехожу.

Тогда светофор взял его за шиворот и поставил перед «зеброй». Вот теперь Пете было уже не до шуток.

Когда загорелся зелёный свет для пешеходов, все пошли на другую сторону, а Петя не смог сдвинуться с места. Он сделал ещё несколько попыток и заплакал. Светофор сказал ему:

- Если сейчас вспомнишь хоть что-нибудь из правил дорожного движения, то я тебя отпущу.

У Пети замелькали в голове обрывки фраз, ведь в школе им неоднократно рассказывали, как вести себя на дороге. Он рассказал, что помнил и светофор отпустил его, но взял с Пети обещание, что к завтрашнему дню мальчик выучит все правила о поведении на дороге.

С тех пор Петя никогда не нарушал правила дорожного движения, а встретившись во дворе с тем старичком, извинился перед ним.

КРУТОЙ ПОВОРОТ.

Эта история произошла с маленьким Лисёнком, который жил в лесу недалеко от дороги. Очень часто зверята перебежали через эту дорогу в соседний лес в гости к друзьям, при этом нарушали Правила дорожного движения, так как никто их не научил, как надо переходить дорогу. Однажды Зайчонок попал под колесо

машины и сломал ножку, и тогда родители зверят решили провести в звериной школе урок по Правилам дорожного движения. Все зверята очень внимательно слушали, изучали знаки. Теперь они знали, что дорогу можно переходить не спеша, под прямым углом, убедившись в безопасности, а лучше всего дойти до пешеходного перехода. Только Лисёнок баловался на уроках и мешал другим. Он говорил, что ему неинтересно, скучно, что он и так всё знает, да и знаки ему ни к чему.

В день рождения Лисёнку папа подарил красивый самокат и сказал: «На самокате можно кататься только на широкой поляне да по лесным тропинкам. На дорогу – ни ногой! Тебе только семь лет. Да и движение там очень большое». Но Лисёнку очень хотелось на большой скорости промчаться по гладкой асфальтированной дороге, и он пошел к ней.

Дорога круто поднималась вверх, а потом был длинный извилистый спуск. Вот с него и хотел скатиться Лисёнок. Когда он шел, на пути ему встретились три дорожных знака. Один знак указывал о крутом подъёме, другой – о спуске. А третий знак – что впереди на спуске будет опасный поворот и ехать нужно очень осторожно, на маленькой скорости. Но Лисёнок не знал этих знаков, поэтому он ничего не понял.

Сорока, которая всюду летала, все знала, строго следила за всем, что происходит в лесу. Она-то и увидела, куда собрался Лисёнок, хотела его остановить, да не тут-то было, Лисёнок её даже слушать не стал. Тогда Сорока полетела к отцу Лисёнка и всё ему рассказала. Папа Лис очень испугался за сына и бросился к дороге, чтобы успеть остановить непослушного малыша, но тот уже мчался с горы. Тогда Лис побежал к повороту, надеясь, что сможет помочь сыну.

Лисёнок несся с такой скоростью, что сам испугался, а остановиться не мог (у самоката нет тормозов). Папа Лис расставил лапы, поймал сына и полетел вместе с ним в кусты, а самокат не вписался в поворот и упал в глубокий овраг. «Вот видишь, что ты натворил. Хорошо, что я подрос, а то упал бы ты вместе с самокатом в овраг», - сказал папа Лис. Лисёнок, почёсывая ушибленное колено, низко опустил голову и сказал: «Прости меня, папа, я больше никогда не буду ездить по дороге, а знаки я все выучу обязательно». Папа пожалел малыша, погладил по голове и сказал: «Хорошо. Я тебе верю. Самокат я тебе новый сделаю, но ездить будешь только тогда, когда Правила выучишь, и только на полянке. Помни, что дорога – не место для игр и развлечений!»

КАК КОТЁНОК МУРЛЫКА ПЕРЕСТАЛ КАТАТЬСЯ НА ВЕЛОСИПЕДЕ.

В воскресенье рано утром Леночку разбудил звонок мобильного.

- Это я. Собачка, спасай...Он потерялся...Его...наверное...– рыдали в трубку.

- Успокойся, Собачка,- ответила Леночка. – Я сейчас к тебе приду.

Леночка быстро оделась и уже через пять минут была в сказочном лесу.

На поляне собралась вся честная компания: Собачка, лиса Алисия, кот Барбос. Все плакали.

- Что у вас произошло, - Спросила Леночка.

- Котёнок Мурлыка раздобыл где-то велосипед и поехал на нём кататься по проезжей части. А там машина, вторая...И вот...Он в больнице... - Послышалось с разных сторон.

- Как же вы такое могли допустить? - возмутилась Леночка. - Ведь Мурлыка ещё не знает Правил дорожного движения для велосипедистов!

- Зачем же ему правила, если он ехал на велосипеде? – удивилась лиса Алисия.

- Да вы что, не знаете, что для велосипедистов существуют свои правила дорожного движения?

- Нет! - ответили звери дружно.

- Тогда слушайте,- сказала Леночка и начала свой рассказ.

Звери слушали внимательно, медленно продвигаясь к центральной больнице.

- Когда кто-то садится за руль велосипеда, он автоматически становится водителем, ведь он водит транспортное средство – ВЕЛОСИПЕД. Кроме того, как мог котёнок Мурлыка сесть за руль и выехать на дорогу, ведь ему всего лишь четыре года. А управлять велосипедом и ездить на нём по дороге можно только с четырнадцати лет.

- Как? – Удивилась лиса Алисия. - Значит, через год я уже смогу ездить на велосипеде по улицам?

- Конечно! Только сначала я тебе расскажу все правила, а потом уже поедешь. А пока о дороге и думать забудьте!

В таких разговорах весёлая компания добралась до больницы. К счастью, котёнок Мурлыка лишь повредил себе лапку да остался без одного уса – когда летел с велосипеда на землю.

- Леночка, - заплакал котёнок Мурлыка, - Я не верил тебе, что правила дорожного движения – это очень и очень важно! Но теперь всё понял!

Леночка успокоила котёнка, забрала его из больницы домой, ухаживала за ним, а звери помогали. Когда котёнок выздоровел, ему предложили покататься на велосипеде, но Мурлыка сказал, что до четырнадцати лет он вообще не будет садиться за руль велосипеда.

КАК НЕРАЗЛУЧНЫЕ ДРУЗЬЯ ДОРОГУ ПЕРЕХОДИЛИ.

В одном большом сказочном городе жили трое неразлучных друзей - зайчонок Ваня, медвежонок Миша и лисонька Лиза. А вот заботы у них были совсем не сказочные.

Они очень любили играть, особенно в футбол. А в их тесном дворе разве поиграешь? Повсюду гаражи стоят, строгие бабушки сидят, младенцы в колясках лежат. Не разгуляешься!

Вот и приходилось играть в футбол под аркой ворот. Зайчонок Ваня на воротах стоял у въезда с улицы. А медвежонок Миша и лисонька Лиза вовсю старались ему гол забить.

Иногда мяч прямо на шумную улицу вылетал. Если за ним побежишь, того и гляди, машина наедет! Да и мячей не напасёшься. Под колесо попадёт - бух! - и нет.

Очень неудобно под аркой играть. И опасно. Здесь тоже машины житья не дают. То и дело въезжают во двор или выезжают.

Плохое место для игры. А где хорошее взять?

Было, конечно, и хорошее место. Да только на той стороне улицы, через дорогу. Там и спортплощадка, и пустырь большой. Есть где разгуляться!

Но как туда попасть? Кругом машины, автобусы, троллейбусы, трамваи! Как такую широкую улицу перейти? Хочешь не хочешь, а необходимые правила знать надо. Без них никуда! Трудное дело...

К счастью, у медвежонка Миши был старший брат. Он и взялся за обучение неразлучных друзей. Он уже шофёром работал и всё-всё знал.

Очень советуем и вам, ребята, вместе с ними поучиться, если у вас нет старшего брата-шофёра.

Итак, на другую сторону улицы можно идти лишь строго по переходу. Он белыми полосами отмечен. Полосатый, как зебра.

Переходом командует светофор. Он все видит. У него три круглых глаза красный, жёлтый и зелёный.

Вот он зажигает красный глаз. Значит, стой на месте и скучай. Переходить запрещено! Машины несутся во всю прыть. Выходить на дорогу опасно. Машины, мотоциклы и даже велосипеды не успеют остановиться!

Зайчонок Ваня поглядел, подумал и внезапно стихи сочинил:

Не ходи на красный свет.

Красный свет - опасный!

Налетит велосипед,

Станешь ты ужасный!

Светофор зажигает жёлтый глаз. Это сигнал - "внимание!" Все машины начинают тормозить, чтобы вовремя остановиться. А пешеходы готовятся к переходу. Ещё не идут, а только собираются идти.

И опять зайчонок Ваня стихи придумал:

И при жёлтом нет проходу.

Жёлтый свет - внимание!

Приготовься к переходу

Ты, мой друг, заранее!

Наконец зажигается зелёный глаз. Теперь можно свободно переходить. Все машины остановились, иди себе на здоровье. Иди и не трусь, как поначалу зайчонок Ваня. Не медли, как медвежонок Миша. Не хитри и не беги, как лисонька Лиза. Вдруг упадёшь!

Про свой любимый - зелёный - свет зайчонок Ваня тоже стихи сочинил:

Свет зелёный - переходный.

Ты его, конечно, ждешь.

Свет зелёный - пешеходный,
Если ты пешком идёшь!

И это не всё. А что делать, если полосатый переход есть, а зоркого светофора нет? Совсем нет или, допустим, сломался! Как тогда улицу переходить?

Тогда на помощь придёт Аист-регулировщик. Он строго покажет полосатой палочкой, когда можно переходить. А тем, кто замешкается, он и крылом сердито махнёт: не зевай, мол, давай переходи, не задерживай движение, медведь неповоротливый!

Ну а вдруг регулировщик не появится? Как тут быть?

Переход есть? Есть! Светофора нет? Нет!

Значит, сначала внимательно посмотри налево - едут ли машины. Если не едут, то иди смело.

Дошёл до середины улицы, теперь посмотри направо - нет ли машин. Если нет, то снова смело шагай. Как зайчонок Ваня с друзьями! Однако нашим неразлучным друзьям ещё много знать надо, чтобы улицу безопасно переходить. Как надо автобус и троллейбус обойти - спереди или сзади?

Правильно. Сзади!

А если будешь их спереди обходить, то машину за ними не заметишь. Она как раз может из-за троллейбуса или автобуса выскочить. В лучшем случае хвост лисёнку отдавит! А в худшем?..

Вам его жалко? А себя не жалко? То-то!

Но безопасней всего - пропустить автобус и троллейбус, вежливо уступить дорогу. Так советует Мишин старший брат. А он всё знает!

А теперь давайте подумаем, как поступить, если по улице ещё и трамваи ходят. Как трамвай обойти - сзади или спереди? Ну-ка, лисонька Лиза, отвечай!

Сзади? Неверно.

Правильно - спереди! Иначе встречный трамвай не увидишь. И опять в лучшем случае под него хвостом угодишь. А что стало бы со зверятами и ребятами, у которых вообще хвоста нет?!

Медвежонок Миша легко с этими автобусами, троллейбусами и трамваями разобрался. Может быть, потому, что у него голова большая.

А вот зайчонок Ваня и лисонька Лиза всё время путались. Они забывали, что автобус и троллейбус надо обходить сзади, а трамвай - спереди. Это, конечно, случалось тогда, когда Мишиного брата рядом не было.

Надоели их ошибки трамваям, автобусам и троллейбусам. Сговорились они между собой и вышли на улицу с большими надписями на боку.

"Ваня, зайчик ты наш, обходи меня сзади!" - красовалось на автобусе и троллейбусе.

"Лиза, лисонька моя, обходи меня спереди!" - призывал трамвай.

Неразлучные друзья, возможно, и читать как следует не умели. Но не беда, им прохожие это прочитали, чтобы большой беды не было.

А другой раз, когда лисонька Лиза снова ошиблась, троллейбус вдруг взял, поднял её своими длинными дугами и поставил правильно - позади себя.

Так неразлучные друзья - зайчонок Ваня, медвежонок Миша и лисонька Лиза научились улицу переходить. И теперь спокойно отправлялись одни на пустырь погонять мяч. Им никто не мешал, и они никому не мешали.

Старшему брату медвежонка - спасибо!

А теперь ответьте на вопросы.

На какой свет можно переходить улицу?

Можно ли бежать на жёлтый свет? Или не спешить и подождать зелёный?

Как правильно обходить автобус и троллейбус? Сзади? Или пусть тебе хвост отдавят?

Что про тебя напишут на трамвае, если ты будешь обходить его сзади?

Догадайся, что сделает Аист-регулировщик, если ты без особого приглашения помчишься через улицу? Даст тебе полосатую палочку поиграть или спасёт от машины?

Зайчонок Ваня, наш поэт, даёт родителям совет:

За правильный детский ответ

Каждому - пару конфет!

А за ошибку в ответе
С каждого - по конфете!

ЗАБОРЧИК ВДОЛЬ ТРОТУАРА.

На многих улицах города вдоль тротуаров стоят легкие железные заборчики, выкрашенные ярко – красной или ярко – желтой краской.

Эти ограждения приходится ставить потому, что есть еще у нас люди, которые считают, что правила писаны не для них. Таких людей – взрослых и маленьких – я видел...в больницах. Кого – на костылях, кого – с подвязанной рукой, кого – с забинтованной головой.

Бывает, мчится машина по городу – и вдруг какой –нибудь торопыга, вместо того, чтобы воспользоваться пешеходной дорожкой или подземным переходом, перебегает улицу в неполюженном месте. Раздается скрип тормозов, слышится удар, звон разбитого стекла, скрежет металла.

А все из-за одного – единственного нарушителя.

Вот для того, чтобы у недисциплинированных пешеходов было поменьше соблазна выскакать на мостовую в неполюженном месте, на улицах с сильным движением транспорта стали устанавливать железные ограждения. Их не перешагнешь. А перелезть через ограду на виду у всех не станет даже самый бессовестный нарушитель.

СВЕТОФОР

Е.Житков

Мы остановились, и все другие автомобили остановились, и автобус остановился. Я спросил: «Почему?»

Мама объяснила: «Вон, видишь, красный фонарик? Это светофор».

На проволоке над улицей я увидел фонарик. Он горел красным светом.

«И долго мы стоять будем?»

«Нет. Сейчас вот проедут, кому через улицу надо переезжать, и мы поедем».

И все смотрели на красный фонарик.

Вдруг он загорелся жёлтым светом, а потом зелёным.

И мы поехали.

Потом еще раз на улице горел красный фонарик.

«Дядя, стойте! Красный огонь!»

Шофёр остановил машину, оглянулся и говорит: «А ты молодчина!»

Мы ещё раз остановились, а огонька вовсе никакого не было. Только я увидел высокого милиционера в белой фуражке и в белой курточке. Он поднял руку вверх. Когда он махнул рукой, мы поехали. Как милиционер руку поднимает, так все встанут: автомобили, автобусы.

СКАЗКА О ТОМ, КАК МАЛЬЧИК МИША СТАЛ ВСЕГДА СОБЛЮДАТЬ ПРАВИЛА ДОРОЖНОГО ДВИЖЕНИЯ!

В одном городе жил один мальчик. Звали его Миша.

Миша был неплохим мальчишкой, но совершенно не хотел соблюдать правила дорожного движения. И учителя в школе учили Мишу правилам, и родители, и даже посторонние взрослые, но мальчик твердил одно: «Неправильные правила, зачем они?» А когда Мише делали замечания и порой ругали, он обвинял всегда кого-то другого, но себя никогда не считал виноватым.

Идет утром Миша в школу, переходит дорогу, да ворон пролетающих мимо считает. С визгом перед ним останавливается мотоцикл, мотоциклист поучает Мишу, а он в ответ: «Это птички виноваты!» Игрет Миша на дороге в мяч, останавливается автобус, водитель просит мальчика уйти с проезжей части, так как по правилам дорожного движения нельзя там играть. Миша же в ответ: «Неправильные правила, дорога для всех сделана». И так всегда было, пока с ним не произошла одна невероятная история.

Переходил как-то Миша дорогу на перекрестке, где стоял светофор. Смотрит мальчик – красный свет горит, но машин нет.

Миша без сомнения шагнул на проезжую часть, как вдруг, откуда ни возьмись, появилась небольшая и совсем не новая машина, за рулем которой сидел старичок. «Куда же ты, мальчик, так спешишь, не соблюдая правила дорожного движения? Ты ведь мог попасть под колеса моего автомобиля!» - сказал пожилой человек. Миша как всегда в ответ: «Это светофор виноват, должен гореть зеленый свет, потому что никого вокруг не было. И вообще, это неправильные правила, такие старики не должны ездить на машинах, лучше ходить пешком или вообще сидеть дома». «Неправильные правила? - почему-то улыбнулся старик. – Хорошо, тогда тебе будет очень по душе жить в «Стране неправильных правил дорожного движения!»

С этими словами и машина, и старик исчезли, будто их и не было. В этот же миг поднялся такой сильный ветер, что Миша от страха закрыл глаза. Когда же он осмелился и оглянулся вокруг, то увидел дома, дорогу, пешеходные дорожки, но все было ему незнакомо. Он по-прежнему стоял посреди дороги и размышлял, что же произошло, и о какой такой еще стране говорил старичок?

Только Миша хотел сделать шаг, как увидел мчащегося прямо на него велосипедиста. Велосипедист зацепил Мишу рулем велосипеда за рюкзак, и они оба упали прямо на асфальт. «Ты что! На велосипеде нельзя разъезжать посреди дороги!» - возмутился Миша, пытаясь встать на ноги. Велосипедистом оказался мальчишка того же возраста, что и Миша. Он встал, поднял велосипед и сказал: «А ты что, новенький? Это ведь страна «Неправильного дорожного движения», здесь каждый ездит там, где пожелает!» С этими словами мальчик сел на велосипед и умчался прочь. Миша поспешил на обочину.

Не успел Миша и пройти десять шагов, как из-за поворота выскочил грузовик. Грузовик ехал по тротуарной дорожке и прямо на мальчика. Миша спрыгнул в канаву и крикнул вслед: «Разве Вы не знаете, что по пешеходным дорожкам ходят только люди!»

Миша чуть было не заплакал и поспешил прочь. Он свернул на улицу, где было очень большое движение автомобилей. На той стороне он вдруг увидел знакомого ему старичка. «Постойте!» - крикнул Миша. Но как же ему было перейти на другую сторону дороги? «Где-то же должен быть подземный пешеходный переход», - думал он. Но увы! По правилам этой страны пешеходных переходов не было вообще. Старичок снова пропал, но вдруг Миша увидел страшную картину: на дорогу выбежала маленькая девочка. Она, видно, тоже хотела перейти на другую сторону, и теперь оказалась среди движущегося транспорта. Миша стал махать руками, пытаясь остановить проезжающие мимо автомобили. Он старался изо всех сил, и наконец-то транспорт остановился. Он взял девочку за руку и перевел через дорогу. «Нельзя, нельзя, переходить дорогу в неположенном месте! - учил он ребенка.

- И где твои родители? Нельзя одной даже подходить к проезжей части!»

Девочка молчала, видно ничего этого она не знала. Она показала рукой на дом и сказав, что она там живет, убежала. Миша решил, что ему во что бы то ни было, нужно разыскать того старичка, чтоб он вернул его домой, уж очень не нравилась ему эта страна. И тут он увидел достаточно взрослого дядю, который шел по правой стороне дороги. «Постойте!» - крикнул Миша, но человек его не слышал, так как слушал музыку на своем мобильном телефоне и что-то там рассматривал. Машины ему сигналили, но и их он не замечал. «Какое незнание правил дорожного движения! Ведь ходить можно только по левой стороне, и нельзя отвлекаться, когда находишься рядом с проезжей частью!» - не успел подумать Миша, как услышал визг тормозов автомобиля. Миша понял, что случилась беда. Ему стало совсем страшно, и он побежал, но куда?

Невдалеке он увидел тоже бегущих детей по автомобильной дороге. Ребята остановились друг перед другом. «Кто вы такие и почему бежите по дороге, где ездят автомобили?» - спросил Миша. «Мы тренируемся в беге, хотим стать спортсменами», - ответили ребята. «А знаете ли вы, что, бегая по проезжей части, вы не станете спортсменами, а в лучшем случае проходите месяца два на костылях! В вашей стране абсолютно никто не соблюдает правила дорожного движения!» - продолжал Миша. «А что это такое?» - спросили ребята. Но их внимание привлек какой-то шум и треск. Это оказался мальчишка лет одиннадцати, ехавший на мопеде. Он врезался прямо в ограждение дороги, пытаясь отвернуть от автобуса. «Нельзя садиться на мопед, если тебе еще не исполнилось шестнадцати лет», - пояснил Миша. Мальчик, хромая и потирая разбитые коленки, подошел к ребятам. «Расскажи нам о правилах дорожного движения!» - просили его ребята. «Знаете, - говорил Миша, - я в своем городе тоже часто нарушал правила дорожного движения, но теперь я понял, насколько это опасно. И теперь никогда не нарушу ни одно правило! Вот только бы как мне вернуться домой?»

Мальчики пришли во двор какого-то дома, где была песочница. Миша стал палочкой на песке рисовать дорожные знаки и объяснял, как поступить в той или иной ситуации, ведь правила - то он знал! Всех детей в школе учат правильно переходить дорогу, быть внимательными вблизи проезжей части. Ребята внимательно слушали и запоминали. «Теперь мы расскажем всем, что такое правила дорожного движения, и мамам, и папам!» - радовались они. И вдруг Миша горько заплакал. «Что с тобой? - удивились ребята. - Ты же нам так помог!» «А ведь меня дома ждут тоже мама и папа, они волнуются и думают, что же со мной случилось? Они всегда мне говорили, чтоб я был осторожным на дороге, а я их не слушал! Если бы они только знали, что я больше никогда, никогда не стану нарушать правила дорожного движения!» - говорил сквозь слезы Миша.

И вдруг снова поднялся сильный ветер, все зашумело и завертелось кругом. Когда же все стихло, Миша увидел, что стоит на своей знакомой улице перед давно знакомым светофором. Горел по-прежнему красный свет. Миша стоял, как вкопанный, дожидаясь от светофора разрешения переходить дорогу. Мальчик улыбнулся светофору. И ему показалось, что светофор улыбнулся в ответ. Тут Миша увидел проезжающий мимо старенький автомобиль, за рулем которого сидел пожилой человек. Старичок помахал Мише рукой.

И вот загорелся зеленый свет. Миша с гордостью перешел дорогу!

СПОР НА ДОРОГЕ.

Однажды поссорились между собой сигналы светофора.

-Я – главный,- сказал красный огонек,- потому что когда я загораюсь, все останавливаются и не смеют двигаться дальше.

-Нет, я главный,- сказал желтый огонек,- когда я загораюсь, все готовятся к движению – и пешеходы и машины.

-А когда я загораюсь,- сказал зеленый огонек,- все начинают движение. Значит, я самый главный и все должны мне подчиняться.

Долго они так спорили, мигали своими огоньками и не видели, что творится на дороге. А там была самая настоящая неразбериха – машины не уступали дорогу пешеходам, наезжали на них и друг на друга, разбивая фары, царапая кабину и кузов; пешеходы тоже шли, не дожидаясь, когда проедут машины, мешали им и друг другу. На перекрестке творилось непонятно что – машины столпились в кучу, сигналили, мигали фарами, какие еще остались. Если кто-то хотел уступить дорогу, то у него ничего не получалось – на дороге произошел затор.

-Что же мы натворили?- сказал красный сигнал светофора, увидев, что происходит на дороге.

-Неужели все это из-за нас?- удивился желтый сигнал светофора.

-Нужно срочно исправлять положение и наводить порядок!- утвердительно произнес зеленый сигнал.

Огоньки начали, как и прежде, зажигаться по очереди – красный, желтый, зеленый. Долго они наводили порядок на дороге, и только когда движение было восстановлено, они облегченно произнесли:

Мы, сигналы, все важны,

На дороге все нужны.

С тех пор они больше никогда не спорили и всегда загорались по очереди – красный, желтый, зеленый.

МЕДВЕЖИЙ СОН.

Ходил-ходил медведь по лесу, устал и решил отдохнуть. Прилег он под елочкой и не заметил, как задремал. Спит Мишка и видит сон.

«Подарили ему на день рождения велосипед. Рад медведь такому подарку,- он давно о нем мечтал. Сел Мишка на велосипед и поехал показать свой подарок друзьям – волку, ежу, зайцу. Все друзья жили в березовой роще и чтобы к ним добраться, надо обязательно пересечь широкую дорогу. Медведь был очень нетерпеливым и не стал дожидаться, когда на светофоре загорится зеленый огонек. Только он выехал на проезжую часть, как рядом появилась большая грузовая машина. Грузовик не успел затормозить и наехал на Мишку. Новенький велосипед сломался – рама погнулась, руль искривился, колеса отлетели, а сам Мишка попал в больницу».

Проснулся медведь от испуга и решил, что никогда не будет нарушать правила дорожного движения

КОТЕНОК И ЩЕНОК.

Жили-были по соседству котенок и щенок. Котенок был ласковый, спокойный, послушный, а щенок любил озорничать. Он часто шалил, баловался.. Однажды щенок увидел котенка и сказал:

-Я хочу с тобой дружить!

-Я тоже,- сказал котенок.

-Я иду гулять,- сказал щенок.

-Я тоже,- сказал котенок.

-Я буду прыгать,- сказал щенок.

-Я тоже,- сказал котенок.

-Я поймал бабочку,- сказал щенок.

-Я тоже,- сказал котенок.

Так они играли, прыгали, бегали и незаметно подошли к широкой дороге, по которой ехали большие и маленькие машины. Автомобили мчались по дороге быстро и очень громко шумели. Котенок испугался, присел к земле, ушки прижал к голове. А щенок, кажется, даже был рад, что машины мчались с такой скоростью.

-Я побегу с машиной на перегонки,- сказал щенок.

-Я тоже, сказал котенок.

-Я бегу быстро,- сказал щенок.

-Я тоже,- сказал котенок.

Но машины мчались очень быстро. Щенок с котенком устали и решили отдохнуть. На другой стороне дороги они увидели красивую лужайку, голубой ручеек и много-много цветов. Но до пешеходного перехода было еще далеко.

-Я хочу на ту лужайку,- сказал щенок.

-Я тоже,- сказал котенок.

-Я перейду дорогу здесь,- сказал щенок.

-А я – нет,- сказал котенок. Мне мама не разрешает одному выходить на дорогу. Она мне говорила, что дети должны переходить дорогу только с взрослыми. Я лучше отдохну здесь и пойду домой.

Щенок подумал-подумал и решил сделать так же, как котенок. Они нашли уютное местечко, отдохнули, а потом вернулись домой, к мамам.

УРОК СВЕТОФОРА.

Киселева Наталья Константиновна

Жил-был светофор. Надоело ему стоять на одном месте и огоньками мигать: «Пойду я погуляю, все посмотрю, себя покажу».

И пошел светофор по дороге. Шел-шел и свернул в лес. Увидели его дикие звери, птицы, насекомые и думают каждый про себя: муравей думает «Какой высокий», сорока думает «Какой важный», ящерица думает «Какой красивый», заяц думает «Я его боюсь». А ежик подошел и спросил:

- Ты кто такой? Что-то мы в своем лесу никогда не встречали трехглазого зверя.

-Я не зверь, я – светофор и глаза мои не простые. Они помогают регулировать движение на дорогах. Я гулял по лесу и не увидел ни одного знака, ни светофора. Как же вы обходитесь без них?

- А что такое дорожные знаки и для чего они нужны?- спросили звери, птицы и насекомые у светофора.

Светофор поморгал своими глазами, удивленно посмотрел на всех – он не понимал, как можно не знать, что такое знаки и для чего они нужны. Но он решил помочь обитателям леса – рассказать обо всем, что знал сам.

- Так вот, слушайте,- начал светофор,- дорожные знаки бывают разные: указательные, запрещающие, предупреждающие и другие. Они рассказывают о том, где можно перейти дорогу, куда повернуть, где можно ходить, а где нельзя, как добраться до больницы и т.д. У меня три глаза: красный, желтый, зеленый. Я ими тоже разговаривать могу.

-Как разговаривать?- удивилась сорока.

-Очень просто (светофор зажег красный глаз). Если красный глаз открыт, пешеходам говорит: «Стойте и ждите!»

-Ой, желтый глаз открылся!- воскликнула белочка,- значит можно идти?

-Нет! Переходить пока нельзя. Желтый глаз говорит пешеходам о том, что надо приготовиться к переходу. А вот когда я открою зеленый глаз – пора переходить дорогу. Идти нужно спокойно и по сторонам поглядывать. Все поняли?

Звери, птицы и насекомые дружно закивали, поблагодарили светофор за урок и за свои дела принялись. А светофор вернулся на свое место и снова стал помогать регулировать движение.

ПРАВИЛА ДОРОЖНОГО ДВИЖЕНИЯ

Одну простую сказку, а может быть не сказку, а может не простую, хочу вам рассказать. О правилах движения, о мудром светофоре, о вежливых водителях. Ну, будем начинать.

Жил светофор обычный, для всех людей привычный, всегда служил отлично, но вдруг он заболел. Светить не хочет красным, и не горит зелёный, моргает только жёлтый, наверно что-то съел. А этот светофор стоял на перекрёстке, стоял он возле школы, где дети там и тут. И здесь через дорогу, детишки и подростки всегда без промедленья бегут, бегут, бегут. Нельзя без промедленья, есть правила движенья, хоть даже ваш любимый болеет светофор. Ты посмотри налево, затем взгляни направо иди, если не слышен поблизости мотор.

На этом перекрёстке неопытный инспектор, махая своей палкой, образовал затор. И тут от возмущения по правилам движения вдруг снова заработал наш мудрый светофор. Как загорался красный "Дорога здесь опасна", а желтый "Приготовьтесь" он всех предупреждал. Когда горит зелёный - "Иди, проход свободен", работал он исправно, и весь затор пропал. Водитель будь внимательным, к тому же очень бдительным, такие перекрёстки труднее всех других. За мальчика и девочку у всякого родителя за каждого ребёнка душа болит у них. Идею этой сказки, а может и не сказки поймёт не только взрослый, но даже малыши. Переходя дорогу, смотри на светофоры, твой свет всегда зелёный, иди и не спеши.

БЕЗДЕЛЬНИК СВЕТОФОР

В лесу, где все без правил ходили до сих пор, однажды появился дорожный светофор. Откуда-то с дороги принёс его медведь, и звери прибежали на технику смотреть. И первым начал ёжик:

- Какая ерунда! Нужны для светофора и ток и провода. И если он не будет как следует гореть, то нам на эту штуку не стоит и смотреть.

- Я с ёжиком согласен! - Сказал, зевая, волк. - А если б он работал, какой в нём был бы толк? Когда гоню я зайца, мне просто смысла нет бежать на свет зелёный, стоять на красный свет.

- И я, - сказал зайчишка, - когда уже бегу, следить за светофором, простите, не могу.

- Мне тоже он не нужен! - Сказал из норки крот. - Я сам себе пророю подземный переход!

Услышав над собою разумные слова, - а я, друзья, летаю! - произнесла сова.

Осталось всё как было, шумит дремучий бор, качается на ёлке бездельник светофор. Но мы с тобой не зайцы, не волки, не кроты, все ходят на работу, и в школу ходишь ты. А мимо мчат машины, включив свои огни, и нам на перекрёстках нужны огни твои. Они нам помогают, нас учат с малых лет, шагать на свет зелёный, стоять на красный свет!!!

КАК ЧЕБУРАШКА, КРОКОДИЛ ГЕНА И ИХ ДРУЗЬЯ УЧИЛИ ПРАВИЛА ДОРОЖНОГО ДВИЖЕНИЯ

Чебурашка жил в телефонной будке, а утром пошёл в зоопарк. Там работал крокодилом его самый лучший друг - крокодил Гена. Неизвестно, что бы случилось дальше, если бы на улице не появился Светофор Мигайлович. Когда Чебурашка переходил улицу в неположенном месте, то все машины, трамваи, троллейбусы остановились как вкопанные. А Светофор Мигайлович сказал:

-Ты не умеешь ходить по улицам. Очень стыдно! Правила дорожные ты должен знать всегда, чтоб не случилась с тобою беда!

Чебурашка спросил:

-А что такое правила дорожного движения?

-Вот они, правила. Над головой знаки развешаны.

Вдоль по мостовой, Светофор Мигайлович повёл его в школу, где Чебурашка узнал, что за таинственные знаки написаны над головой возле дороги. Светофор Мигайлович весело помигал своими глазами и сказал:

-У меня три стеклянных глаза: верхний - красный, под ним - желтый и в самом низу - зелёный.

Я стою на улицах и перекрёстках, попеременно глаза закрываю

- открываю - дорогой управляю. А теперь, Чебурашка, открывай глаза, да смотри, не ошибись.

Красный свет - прохода нет. Желтый

- приготовься. Зеленый - иди.

Чебурашка еще узнал, что нужно переходить улицу только по пешеходному переходу, где висит знак "Переход".

После своих приключений Чебурашка побежал к своему другу, но по дороге не забыл перейти улицу на зелёный свет.

-Чебурашка, где ты пропадал? - спросил Гена.

-Я подружился со Светофором Мигайловичем. Пойдём, я тебя с ним познакомлю, он стоит на всех перекрёстках. Он очень добрый и умный. Чебурашка и Гена вышли на улицу своего родного города и вдруг они увидели свою старую знакомую - маленькую и юркую старушку Шапокляк. Она шла по тротуару и вела на верёвочке большую серую крысу-Лариску. Увидев Гену и Чебурашку, она пустилась через дорогу, чтобы сказать им. Что придумала очередное зло и что ей нужны помощники. Но в это время у светофора горел красный свет, и Шапокляк попала под машину. Она сломала руку, и выбила последний молочный зуб. Приехала скорая помощь, и увезла старушку в больницу.

Гена и Чебурашка конечно очень за неё переживали, и постоянно навещали её в больнице. Как-то они привели с собой Светофор Мигайловича. Он грустно покачал головой, слушая рассказ Чебурашки и Гены. И произнёс:

- А если б заявил шофер: - А мне чихать на светофор, как попало ездить стал, ушел бы постовой с поста, троллейбус ехал, как хотел, ходил бы каждый, как умел. Да, там, где улица была, где ты ходить привык, невероятные дела произошли бы вмиг! Чтобы сохранить вам здоровье и спасти от бед, я вам расскажу еще несколько правил. Которые должны знать все. Будьте внимательны!

Навестить Шапокляк в больницу пришла девочка Юля. Она принесла ей два яблока и апельсин. Увидев такую компанию вместе со Светофором, она уселась и стала слушать. Светофор Мигайлович начал продолжать:

-За секунду машина, у которой скорость 60 км\ч проезжает 16 метров. А если ее скорость 80 км\ч, то 22 метра. Иной торопыга видит - машина совсем близко, так нет же! Все равно спешит перебежать через дорогу перед самым ее носом. Ему и невдомек, что при всём желании и старании водитель не сумеет вовремя остановиться, даже если будет со всей силой жать на тормоза. Тем более, если дорога идет под уклон. В результате при скорости 80 км\ч, на покрытой корочкой льда дороге, машина сможет остановиться только через 400 м. Вот почему дорогу надо переходить осторожно, особенно зимой.

Шагая осторожно, за улицей следи, только там, где можно, её переходи!

-Спасибо вам большое, Светофор Мигайлович! Вы интересно рассказали нам правила дорожного движения, - сказал крокодил Гена. А старушка Шапокляк даже всплакнула:

-Я больше никогда не буду нарушать эти правила. Я буду делать только хорошие дела, клянусь своей крыской - Лариской!

Девочка Юля очень гордилась своими друзьями и пообещала рассказать об услышанном своим одноклассникам.

-Дорогой Светофор Мигайлович! Когда мы построим Дом Дружбы, приходите к нам, пожалуйста, в гости, мы все вам будем рады, - сказал крокодил Гена.

А через месяц был великий праздник. Дом дружбы был построен. Все строители явились на него красивые и нарядные, и Светофор Мигайлович подмигивал гостям своими глазами. Крокодил Гена одел самый лучший костюм и соломенную шляпу. Девочка Юля была в своей любимой красной шапочке. Чебурашка взволнованно произнес речь.

-Строили, мы строили, и, наконец, построили! Ура! А теперь слово предоставляется нашему любимому Светофору Мигайловичу. Светофор Мигайлович улыбнулся, подмигнул своим зелёным глазом и произнёс:

-Дорогие гости! Запомните это, как таблицу умножения! И проспекты, и бульвары, всюду улицы шумны, проходи по тротуару, только с правой стороны!

Если на знаке велосипед, он говорит "Велосипедная дорожка". Помни, что на велосипеде можно ездить только с 14-ти лет, а если тебе меньше, подожди ещё немножко.

Не играйте в снежки, футбол, не катайтесь на санках возле дорог.

Чаще всего остановка троллейбуса и автобуса находится за перекрестком или пешеходным переходом. Поэтому нужно дойти до пешеходного перехода и там перейти улицу. Перекресток - самое опасное место для пешехода. Переходить его надо только по пешеходным переходам. Улицу, где нет пешеходного перехода, надо переходить от одного угла к другому. Прежде чем перейти улицу. Посмотри налево. Дойдя до середины, посмотри направо. Никогда не переходи улицу перед близко идущим транспортом.

Эти несложные правила вам надо запомнить. До свиданья, друзья. Искренне ваш Светофор Мигайлович.

ПРИКЛЮЧЕНИЯ ЁЖИКА

Жил – был колючий ёжик. Мама учила его: «Сынок, от дома далеко не уходи, заблудишься. Лес – большой, а ты – маленький».

Однажды ёжик остался дома один, ему стало скучно, и он решил погулять. Вышел из дома, походил рядом. Вдруг он услышал, что за берёзой что – то хрустнуло, он пошёл посмотреть. Потом зашуршало за кустиком, он побежал туда. И так, кустик за кустиком, деревце за деревцем, он не заметил, как ушёл далеко от дома.

В это время в лес пришли мальчишки. Они увидели маленького ёжика и забрали его с собой в город. Они играли с ним, передавали из рук в руки друг другу, а потом он им надоел. Они бросили его одного в незнакомом городе. Ёжику пришлось искать дорогу домой.

Он пошёл по большой дороге домой, и тут навстречу к нему выскочил огромный автомобиль. Ёжик от страха закрыл глаза..., и тут его кто – то схватил. Оказалось, что это пёс Шарик. Он увидел ёжика и решил ему помочь. Он был городским жителем и хорошо знал правила дорожного движения. Шарик объяснил ёжику, что ходить надо только по тротуару или по обочине. Если нужно перейти дорогу, то надо смотреть на светофор. Шарик проводил ёжика до леса. Там он без труда нашёл свой дом, возле которого сидела заплаканная мама. Ёжик пообещал больше не уходить далеко от дома.

Ребята! Не берите животных из леса домой, ведь они не знают правил дорожного движения, и в городе с ними может случиться беда!

СКАЗКА ПРО ГОРОД ДОРОЖНЫХ ЗНАКОВ

В одном славном сибирском городе жил-был мальчик Ванечка Иванов. Мальчик, как мальчик, ничем от других мальчишек сильно не отличался. Но была у него одна нехорошая привычка: любил Ванечка играть на проезжей части дороги, где туда сюда мчатся машины.

Однажды с Ванечкой произошла очень необычная история. Возвращался он после прогулки домой и вдруг увидел на асфальте интересный камушек. Камушек светился необыкновенным светом, то него шло тепло. Положил Ванечка камушек в карман своей курточки и заторопился домой. Когда Ванечка сделал все уроки, то решил поиграть с игрушками. Достал он машины, построил из кубиков дома и стал придумывать, как он завтра будет играть на улице. Вдруг мальчик услышал музыку, которая походила на звон маленького колокольчика: динь, динь, динь. Оглянулся Ванечка вокруг. Нет, в комнате никого нет. Догадался Ванечка, что музыка идет от чудесного камушка. Вытащил мальчик камушек из кармана, положил на стол и стал на него смотреть. Яркий, с оттенками всех цветов радуги свет камушка слепил глаза. Ванечка зажмурился и тут же увидел перед собой город. Город был совсем маленький и весь разноцветный. Дома здесь были построены из кубиков. Машины, похожие на игрушечные ездили по разноцветной дороге. Одна полоса дороги была фиолетовая, другая - оранжевая. Посередине дороги была нарисована узенькая белая полоска. А пешеходный

переход очень напоминал настоящую зебру. Жили в этом городе зайчики, куклы, мишки и много, много других игрушек.

-Здравствуй Ванечка,- сказали игрушки. Добро пожаловать в наш город Дорожных знаков.

-Что это за город такой?- удивился Ванечка.

И игрушки стали наперебой рассказывать про свой город, и какие здесь правила.

-Никогда нельзя переходить улицу на красный свет, - сказал зайка.

-Нельзя бегать и прыгать на проезжей части, ты будешь мешать движению,- строго сказала кукла Таня.

-Посмотрите, посмотрите! Машины уступают место пешеходам потому, что горит красный сигнал светофора! Пойдемте, зебра приглашает нас перейти дорогу!- закричала лисичка и замахала своим пушистым хвостом.

Ванечка увидел, как зебра приветливо кивала головой. Он взял зверушек за лапки и стал переходить с ними дорогу. На другой стороне мальчик познакомился с настоящим волшебником по фамилии Светофоркин. Волшебник управлял всем движением в городе. В этом ему помогала волшебная палочка. Она светилась на конце красным светом. Водители и пешеходы подчинялись ее волшебной силе. Ванечка с удовольствием слушал рассказы игрушек и волшебника Светофоркина о правилах дорожного движения. Ему рассказали, что знаки бывают разной геометрической формы и разных цветов. Есть знаки запрещающие, а есть разрешающие. Пешеходы и водители должны дружить, не нарушая эти правила. И еще много, много интересного и нового узнал Ванечка в городе Дорожных знаков. Совсем не хотелось ему расставаться с добрым волшебником Светофоркиным. Но тут снова послышалась музыка: динь, динь, динь. Ванечка открыл глаза и увидел перед собой камушек. Взял мальчик камушек и побежал на улицу, к своему другу Пете Петрову. Пусть и Петя побывает в этом интересном городе.

ИСТОРИЯ СВЕТОФОРА

А знаешь ли ты, когда появился привычный для нас светофор?

Оказывается, регулировать движение с помощью механического прибора начали уже 140 лет назад, в Лондоне. Первый светофор стоял в центре города на столбе высотой 6 метров. Управлял им специально приставленный человек. С помощью системы ремней он поднимал и опускал стрелку прибора. Потом стрелку заменил фонарь, работавший на светильном газе. В фонаре были зелёные и красные стёкла, а жёлтые ещё не придумали.

Первый электрический светофор появился в США, в городе Кливленде, в 1914 году. Он тоже имел лишь два сигнала — красный и зелёный — и управлялся вручную. Жёлтый сигнал заменял предупреждающий свисток полицейского. Но уже через 4 года в Нью-Йорке появились трёхцветные электрические светофоры с автоматическим управлением.

Интересно, что в первых светофорах зелёный сигнал находился наверху, но потом решили, что лучше поместить сверху красный сигнал. И теперь во всех странах мира сигналы светофора располагаются по единому правилу: вверху—красный, посередине — жёлтый, внизу — зелёный.

У нас в стране первый светофор появился в 1929 году в Москве. Он был похож на круглые часы с тремя секторами — красным, жёлтым и зелёным. А регулировщик вручную поворачивал стрелку, устанавливая её на нужный цвет.

Потом в Москве и Ленинграде (так тогда назывался Санкт- Петербург) появились электрические светофоры с тремя секциями современного типа. А в 1937 году в Ленинграде на улице Желябова (ныне Большой Конюшенной улице), около универсама ДЛТ, появился первый пешеходный светофор.

ТОРОПЫЖКА НА УЛИЦЕ

Перед вами - Торопыжка, сорванец и шалунишка!

Он весёлый, озорной, непоседливый, смешной.

Всем хорош, но вот беда - он торопится всегда!

Сидел дома Торопыжка и смотрел картинки в книжке.

Тут вдруг Машенька звонит, Торопыжке говорит:

"У меня сегодня праздник, мне исполнилось шесть лет.

Приглашаю тебя в гости к нам на праздничный обед!

Мама торт мне испекла, я друзей всех позвала.
Торопыжка, приходи, не забудь - начало в три!"

Нарядился Торопыжка, надел новые штанишки.
И на день рожденья к Маше он отправился скорей,
Чтобы Машеньку поздравить самым первым из друзей!
Вот на улицу вприпрыжку выбегает Торопыжка.
По асфальту шуршат шины - едут разные машины.

Есть машины легковые, по размерам небольшие.
Очень быстро они мчатся, даже птице не угнаться!
А вот это - грузовик. Он могуч, силен, как бык.
У него огромный кузов. Кузов - для различных грузов!

Это что, велосипед? Нет дверей, кабины нет! Лихо мчится, тархтит, вдоль по улице летит,
Быстрее всех машин несётся, мотоциклом он зовётся.
Сидит, как всадник на коне, водитель на его спине!
На колёсах едет дом. Люди могут ездить в нём.
По бокам - большие окна, сверху - крыша, чтоб не мокнуть,
Дом автобусом зовут, у него есть свой маршрут.
Вот троллейбус, он с усами. Едет он под проводами.
Если ус вдруг соскользнёт, то троллейбус вмиг замрёт!

Дзинь-дзинь-дзинь! Что за звон? По рельсам катится вагон. Внутри креслица стоят, люди в креслицах сидят.
Такой вагон, запоминай, называется трамвай.

Растерялся Торопыжка: как по улице пройти?
Пешеходы и машины у мальчишки на пути.
Он торопится, спешит и вдоль улицы бежит.
А вокруг него народ по своим делам идёт.
Тротуар - доя пешеходов, здесь машинам нету хода!
Чуть повыше, чем дорога, пешеходные пути,
Чтобы все по тротуару без забот могли идти,
Чтоб машины не въезжали, пешеходов не пугали!

И скорей по тротуару Торопыжка побежал,
По пути всех пешеходов задевал он и толкал!
Почему он всех толкает, всех локтями задевает?
Торопыжке говорят: "Перейди-ка в правый ряд!
Другим людям дай пройти, не мешайся на пути!"
Извинился Торопыжка, в правый ряд он перешёл.
И теперь идти мальчишке стало очень хорошо:
Он теперь со всеми вместе в одну сторону шагает,
Никого из пешеходов Торопыжка не толкает!
Там где движутся машины, люди не должны ходить,
Потому что очень просто под машину угодить.
На улице такое место проезжей частью называется,
И по проезжей части людям ходить строжайше запрещается!
Видишь белую полоску? Что она обозначает?
Она полосы движенья друг от друга отделяет.
Для машин есть правил много - знать их нужно на дороге!
Но есть правило одно, очень важное оно:
Все водители должны держаться правой стороны!
Возле края тротуара Торопыжка наш стоит,
На высокий дом красивый через улицу глядит.
Там цветочный магазин, на всей улице - один!
Очень хочет Торопыжка Машеньке цветы купить,
Чтоб потом, на дне рожденья, всех приятно удивить!

Как пройти через дорогу Торопыжке в магазин?
Очень, очень, очень много на его пути машин!
Может, стоит расспросить, где и как переходить?
Торопыжка не такой! Он на всё махнул рукой,
И через дорогу прямо к магазину побежал...

В это время на дороге появился самосвал!
Шофёр мальчика увидел, самосвал остановил,
А не то бы Торопыжка под колёса угодил.
Торопыжка испугался, Торопыжка растерялся.
Говорит ему шофёр: Паренёк, ты больно скор!
Без оглядки ты бежишь - под машину угодишь!
Вот послушай, объясню я, как тебе себя вести,
Чтоб ты мог дорогу эту безопасно перейти!
Есть подземный переход - Он тебя переведёт.
Видишь - знак вон там висит? Этот знак всем говорит:
"Чтоб в беду не угодить нужно здесь переходить!"
Под землёю, это ясно, идти людям безопасно.
Но дорожку под землёю не везде можно построить!

Вот обычный переход. По нему идёт народ.
Здесь специальная разметка, "Зеброю" зовётся метко!
Белые полосы тут через улицу ведут!
Знак "Пешеходный переход", где на "зебре" пешеход,
Ты на улице найди и под ним переходи!
Не дослушал Торопыжка, сразу к зебре он спешит,
Чтобы перейти дорогу... - Стой! - шофёр ему кричит.
- Ты куда так побежал? Я не всё тебе сказал:
К зебре подошёл - и жди, не спеши вперёд идти:
Ты налево погляди, если нет машин - иди.
Полдороги перейди - и немного подожди.
Вправо смотришь - нет машин, всё, шагай в свой магазин!
По дороге не несись, ты вначале оглядись,
Не спеша иди вперёд, как нормальный пешеход! Если будешь ты бежать, то беды недолго ждать:
Вдруг споткнёшься, упадёшь, под машину попадёшь!
А машина быстро мчится, миг ей не остановиться!.

С добрым дядею шофёром Торопыжка попрощался,
И скорее снова к зебре он вдоль улицы помчался.
Как шофёр его учил, Торопыжка поступил:
Не бежит через дорогу, возле зебры он стоит
И налево и направо вдоль всей улицы глядит.
Слева нет машин - вперёд Торопыжка наш идёт.
Полдороги позади, Полдороги впереди.
Торопыжка вправо смотрит, Продолжает переход.
Появляется машина и не замедляет ход!
Что же делать Торопыжке? Постоять? Назад идти?
Как с машиной разминуться и дорогу перейти?

Вдруг он видит: на асфальте островочек нарисован.
Для спасенья пешеходов островочек этот создан.
К островочку поскорее Торопыжка подбежал,
Пока путь освободится, он спокойно подождал.
Вот, закончив переход, к магазину он идёт.

Здесь цветов красивых много - и мимоза-недотрога,
И фиалки, и тюльпаны, и чего тут только нет!
Торопыжка выбрал Маше замечательный букет!

Торопыжка переходит дорогу

Но ещё подарок Маше Торопыжка не купил,
И про магазин "Игрушки" он у продавца спросил.
Улыбнулся продавец: - Ах, какой ты молодец!
Чтобы в магазин "Игрушки" поскорей тебе пройти,
Через шумный перекрёсток тебе надо перейти!

Что такое "перекрёсток"? -Торопыжка размышляет.
Он с букетиком для Маши вдоль по улице шагает.
Смотрит - улица с другою впереди пересекается.
А пересечение это перекрёстком называется!

Чтобы возле перекрёстка ты дорогу перешёл,
Все цвета у светофора нужно помнить хорошо!
Загорелся красный свет - пешеходам хода нет!
Жёлтый - значит подожди, а зелёный свет - иди!

Торопыжка торопился, он про правила забыл
И на красный свет помчался, побежал что было сил.
Закричали пешеходы: - Мальчуган, куда бежишь?
Ты же так легко и просто под машину угодишь!
Чтобы время перехода мог ты правильно узнать,
У большого светофора надо маленький искать.
Посмотри-ка, у него есть два глазика всего:
Если красный глаз горит, человек в нём стоит.
Значит, надо переждать, у дороги постоять.
Светофор свой цвет меняет, глаз зелёный зажигает.
Человек в нём идёт - всё, свободен переход!

Вот зелёный человек загорелся впереди.
Торопыжка перекрёсток наконец-то смог пройти.

В детский магазин "Игрушки" Торопыжка забегает.
Надо поспешить мальчишке, а не то он опоздает!
И купил там Торопыжка Машеньке в подарок мишку!
И с цветами, и с подарком он по улице идёт.
Правил много теперь знает образцовый пешеход!

стихи С. Волкова

ВОЗВРАЩЕНИЕ В ВОЛШЕБНУЮ СТРАНУ СНОВ ПРАВИЛ ДОРОЖНОГО ДВИЖЕНИЯ

Меня зовут Дима Симонов. Мне 5 лет. У меня есть друг – мишка Женя. Мы дружим уже 2 года. Он ездил со мной на Чёрное море, летал на самолёте в Турцию. Днём он всегда со мной. Я очень люблю его и дорожу им.

Ночью, когда все спят, медвежонок Женя отправляется в волшебную страну снов. Он встречается там с другими друзьями – игрушками. Они вместе играют, гуляют, катаются на игрушечных машинках, велосипедах. В волшебной стране снов игрушки живут своей жизнью, со своими правилами, так же у них существуют и правила дорожного движения.

Как-то ночью мне приснился сон, что в волшебной стране снов случилось несчастье – все жители страны забыли правила дорожного движения. И мой медвежонок попросил помощи: «Дима, друг, помоги нам! Возьми меня днём на улицу, когда пойдёшь гулять с мамой, расскажи и покажи все правила дорожного движения. Поможешь?» И я согласился.

На следующий день мы пошли гулять с мамой и взяли с собой мишутку Женю. Мы всё рассказали и показали ему – как переходить перекрёстки, про светофоры для машин и пешеходов, про зебру – пешеходную дорожку, про подземные переходы, про автобусы. Я рассказал, где гуляют дети, про работников

милиционеров – регулировщиков, которые помогают нам соблюдать правила дорожного движения, так же рассказал про опасности на дорогах.

Когда наступила ночь, мне снова приснился сон про мишку, про волшебную страну и её жителей. Они благодарили меня и мишку Женю, ведь мы помогли им вспомнить все правила дорожного движения. И в волшебной стране снов снова наступил порядок.

Правила дорожного движения должны соблюдать и взрослые и дети, и тогда и в нашей стране на дорогах будет порядок и не будет страшных аварий.

О ПЕТЕ...

В одной школе учился Петя Васечкин. Он никак не хотел учить правила дорожного движения. Говорил, что это никому не нужно. Он всегда мечтал о велосипеде.

И вот на день рождения родители подарили ему велосипед. Петя сразу же решил опробовать его. Выехал во двор, а на встречу ему старичок. Петя ехал так быстро, что чуть не сбил старичка. Дедушка спросил:

- Петя, ты что не знаешь правил дорожного движения?

На что Петя ответил:

- Да кому они нужны, где хочу, катаюсь, где захочу дорогу перейду, а ты, старик, сам смотри куда идёшь, а я обойдусь без ваших правил.

- Ну что ж, посмотрим, - сказал дедушка.

Петя накатался по двору на велосипеде, пришло время, идти в школу. Сегодня нельзя было опаздывать, так как Петя участвовал в соревнованиях и подвести команду он не мог. Подойдя к проезжей части, мальчик не дождавшись зелёного света собрался переходить дорогу, да ещё и не по «зебре».

Вдруг большой светофор наклонился над ним и грозно спросил:

- Ты куда собрался? Пешеходный переход совсем рядом.

Петя испугался, но огрызнулся:

-А мне всё равно, где хочу, там и перехожу.

Тогда светофор взял его за шиворот и поставил перед «зеброй». Вот теперь Пете было уже не до шуток.

Когда загорелся зелёный свет для пешеходов, все пошли на другую сторону, а Петя не смог сдвинуться с места. Он сделал ещё несколько попыток и заплакал. Светофор сказал ему:

- Если сейчас вспомнишь хоть что-нибудь из правил дорожного движения, то я тебя отпущу.

У Пети замелькали в голове обрывки фраз, ведь в школе им неоднократно рассказывали, как вести себя на дороге. Он рассказал, что помнил и светофор отпустил его, но взял с Пети обещание, что к завтрашнему дню мальчик выучит все правила о поведении на дороге.

С тех пор Петя никогда не нарушал правила дорожного движения, а встретившись во дворе с тем старичком, извинился перед ним.

МАША И МЕДВЕДЬ

Жила-была Маша. Большая уже девочка выросла и послала ее мама в лес за грибами. С радостью побежала Маша в лес. Бежит корзинкой размахивает. По сторонам не смотрит. Начала перебегать дорогу-вдруг откуда не возьмись машина... Заскрипели тормоза... Маша остановилась, как вкопанная посреди дороги. Глаза вытаращила. От испуга даже говорить не может.

Вылез из-за руля Медведь.

- Что же ты, Машенька, делаешь? Что ж под колеса бросаешься?

-Я не бросалась. Я хотела дорогу перебежать. Меня мама за грибами послала.

- А разве мама не говорила тебе про правила дорожного движения?

-Говорила, дядя Миша, да я не слушала. Зачем они мне.

- Эх, Маша, Маша... Правила дорожного движения нужны для того чтобы на дорогах не было аварий. Чтобы пешеходы были целыми и невредимыми.

-А кто такие пешеходы? – спросила Маша.

- Пешеходы – это участники дорожного движения. Они должны соблюдать правила дорожного движения. Вот ты бежала через дорогу никуда не смотрела.

-Смотрела я – возмутилась Маша – вон под той березкой грибок растет. Я за ним бежала.

- Переходя дорогу нужно посмотреть на светофор. Видишь, висит на дереве с тремя глазами.

Если горит красный глаз - переходить дорогу нельзя.

Загорелся желтый – приготовься – скоро начинается движение.

Ну, а если загорелся зеленый глаз - вот тогда уже можно переходить дорогу.

-Поняла, Машенька?

- Поняла, Мишенька. Только непонятно мне, что делать если нет этого трехглазика?

Ну, а если нет светофора, то нужно остановиться около края дороги, посмотреть сначала налево, а потом направо. Вот когда убедишься, что нет машин - смело переходи дорогу.

- Ой, Миша, как интересно ты рассказываешь. А научи еще чему-нибудь.

Посадил Медведь Машу в машину и поехали они по дороге. Маше весело ехать. Вокруг машинки проезжают. Выснулась Маша из окна и начала кричать и махать проезжающему Зайцу. Заяц почему-то не обрадовался Маше, а погрозил ей пальцем. Маша чуть не лишилась руки, которой махала, потому что их обгоняла другая машина. Еле успела убрать руку. А вот машина, в которой она ехала едва не перевернулась, потому что Медведь отвлекся на поведение Маши и не мог следить за дорогой.

- Фу какой невоспитанный Заяц – обиделась Маша.

- Это не Заяц невоспитанный, а ты. Ты нарушаешь правила.

- Какие опять правила? Я ведь не перехожу дорогу. Я еду в машине.

- Эх, Маша. Если ты едешь в машине- то являешься участником движения. Находясь в автотранспорте нельзя прыгать с места на место. Нельзя высовываться из окон, кричать и махать руками. Этим ты отвлекаешь водителя машины, в которой едешь и водителей других машин. Из-за этого может произойти авария.

- Я поняла – смутилась Маша. – Больше я так не буду.

- Ну, хорошо, Маша, поехали дальше.

Завел Медведь машину и поехали они дальше.

- Ой, кто-то дорогу белой краской испачкал! – закричала Маша.

- Нет, Маша, это специальное место для перехода дороги пешеходами. Его еще Зебра называют, потому что полосы как у зебры.

- А что это за человечек нарисован? – спросила Маша у Медведя.

- А это знак специальный. Он предупреждает водителей о том, что впереди пешеходный переход.

- А вон еще знак Пешеходный переход! – закричала Маша. – Я поняла: там можно переходить большой компанией. На нем два человечка нарисованы.

- Ты, Маша права, да не совсем. – улыбнулся Миша. – Посмотри-ка, что там впереди.

Видит Маша неподалеку школа лесная. Лесное зверье в ней науку постигает.

- Этот знак предупреждает водителя, что впереди место, где могут появиться на дороге дети. Значит рядом школа, детский сад или другое детское заведение.

- Надо же, как все продумано! – поудивлялась Маша.

-Ой, смотри! – закричала опять непоседа. – Указатель дорожки к кроту в норку.

- Ну и выдумщица ты, Маша! – улыбнулся Медведь. – Этот знак говорит о том, что неподалеку есть подземный пешеходный переход. Его специально вырыли. В этом месте очень опасно переходить дорогу даже по Зебре. Вот для удобства и придумали подземный пешеходный переход.

А есть такие места, где пешеходный переход устроен над проезжей частью. Называется он Надземный пешеходный переход.

В общем, Маша, все устраивается для безопасного движения пешеходов и водителей. И если ты будешь соблюдать все эти правила – то жить будешь долго и весело.

- Вот спасибо, тебе дядя Миша за науку. – поблагодарила Маша Медведя. –теперь я знаю правила светофора:

Красный свет – дороги нет

Желтый свет – будь начеку

А зеленый – в путь беги.

Знаю про пешеходную дорожку по имени Зебра. А так же про пешеходные переходы.

Ой, вон мой дом! Ну хитрец ты, Медведь. Заговорил меня и незаметно привез домой. А мне ведь еще грибочков нужно было собрать.

- Я специально привез тебя домой. Рано тебе еще одной по дорогам ходить. Вот выучишь все Правила Дорожного Движения, тогда и в путь можно.

-А что еще есть правила? – удивилась Маша.

- Конечно есть. – ответил Медведь. – И все их нужно знать.

- Хорошо, дядя Миша, - согласилась Машенька. – Я обещаю тебе, что выучу Правила Дорожного Движения и, конечно же, буду соблюдать их.

Ой, мамочка, - закричала Маша, увидев мать на крыльце дома. - я так много узнала сегодня!

- Непоседа ты моя непоседа – улыбнулась мама. – Спасибо Вам, Михаил Потапович, что проводили мою стрекозу. Да и за науку спасибо. Теперь до тех пор пока все правила не будет знать, а главное соблюдать их никуда я ее не отпущу.

- Ну, ты, Маша, что поняла для себя? – спросил девочку Медведь.

- Поняла я, дядя Миша, что нужно знать Правила Дорожного Движения, а еще поняла, что нужно слушать внимательнее и запоминать получше.

СКАЗКА-ИНСЦЕНИРОВКА ПО ПРАВИЛАМ ДОРОЖНОГО ДВИЖЕНИЯ «ВЕСЕЛЫЕ ГУСИ» (для детей 5-7 лет)

Цели:

- формировать представления дошкольников о правилах дорожного движения,
- воспитывать культурные навыки поведения на улице и в общественных местах;
- способствовать развитию доброжелательности, внимания, взаимопомощи;
- развивать интерес к инсценированию сказок и различным видам развлечений.

Предварительная работа: рассматривание иллюстраций по правилам дорожного движения;

- изготовление дорожных знаков;
- разучивание стихотворений;
- чтение художественной литературы.

Оборудование: костюмы животных, дорожные знаки, мяч, фрукты (яблоки), игрушки (машины).

Действующие лица: дети подготовительной группы.

В деревне у бабуси, жили-были гуси. Один Серый, другой Белый – веселые гуси. Раз решили гуси в городе побывать, себя показать. Веселые гуси откланялись бабусе, надели рюкзаки и в город пошли.

Шли они, шли, преграды вставали у них на пути. Наконец дошли. А в городе машин видимо-невидимо. И все куда-то спешат. Кругом машины и трамваи, то, вдруг, автобус на пути. Признаться честно, гуси растерялись: Где им дорогу перейти?

Вдруг, гуси видят, навстречу Козел идет, бородой своей трясет.

- Ты скажи-ка нам, Козел, как в детский садик «Аист» нам попасть, чтоб под машину не попасть?

А Козел им отвечает: «В садик вы зачем идете, а меня с собой возьмете?»

Гуси дружно отвечают: «Мы идем на праздник Осени в детский сад, поплясать и себя показать. Тебя с собой возьмем. Ты скорее нас веди и дорогу покажи».

И отправились друзья в детский сад, они очень, очень спешат.

- Внимание! На нас глядит в упор трехглазый светофор. А гуси спрашивают у козла: «Ты ответь-ка нам, Козел, Что такое светофор?»

- Хотя у вас терпенья нет, подождите – красный свет!

Желтый свет на пути – приготовьтесь в путь идти!

Свет зеленый впереди – вот теперь переходи!

Перешли они дорогу и видят у обочины зверята – зайцы, барсуки и лисята в мяч играют. Гуси к ним: «Га-га-га, дайте мяч скорей сюда, мы тоже играть хотим».

И полетел веселый мяч прыгать вскачь.

А Козел к ним идет, бородой трясет, приговаривает:

- У проезжей части, звери, не играйте в игры эти! Бегать можно без оглядки во дворе и на площадке!

Правила движения все без исключения знать должны зверюшки, барсуки и хрюшки, зайцы и тигрята, пони и котята.

Звери послушали Козла, и ушли играть на игровую площадку.

Гуси и Козел пошли дальше.

Идут и видят, к перекрестку по обочине Еж идет, на своей колючей спинке яблоки несет. Гуси к нему:

- Ежик, ты куда идешь, кому яблоки несешь?

- Иду я в гости, в детский сад, несу от Осени подарки для ребят.

- А чего ты по обочине идешь?

Ежик отвечает:

- Я примерный пешеход,

Знаю каждый переход!

Я по правилам хожу –

Безопасно мне Ежу!

Потому, что знают все:

По дороге и шоссе

Все, как я ходить должны

Только с левой стороны!

Козел хвалит Ежа:

- Молодец Ежик! Знаешь хорошо правила пешеходов!

И продолжили они свой путь вчетвером.

А вот и «Аист». В садике музыка слышна, веселится детвора. Гости в зал прошли, поздоровались.

- Мы, ребята, к вам сегодня так спешили, так бежали. Просим извинения, что немного опоздали. И сейчас мы просим вас, чтоб послушали вы нас: мы веселые гуси, живем в деревне у бабуси. К вам в гости мы на праздник шли – преграды встретились нам на пути. Мы не знали правил движения, а мудрый Козел и колючий Ежик нам помогли, научили нас многому. И поэтому сейчас мы хотим с вами поиграть и узнать – знаете ли вы правила движенья. А игра называется «Это я, это я – это все мои друзья».

- Кто из вас идет вперед только там, где переход?

- Это я, это я – это все мои друзья!

- Кто летит вперед так скоро, что не видит светофора?

Дети молчат.

- Кто из вас, идя, домой, держит путь по мостовой?

Дети молчат.

- Знает кто, что красный свет – это значит, хода нет?

- Это я, это я – это все мои друзья!

Гуси хвалят детей: «Молодцы, ребята! И поэтому для вас потанцуем мы сейчас!»

И пустились гуси в пляс. Поплясали гуси и стали прощаться: «До свиданья, детвора, нам домой идти пора!»

Ежик угостил ребят яблоками, а Козел дал детям такой наказ:

«На улице будьте внимательны, дети.

Твердо запомните правила эти.

Правила, эти помни всегда, чтоб не случилась с тобою беда!»

Тут и сказочке конец, а кто слушал – молодец!

СКАЗКА-ИНСЦЕНИРОВКА ПО ПРАВИЛАМ ДОРОЖНОГО ДВИЖЕНИЯ «ВЕСЁЛЫЙ СВЕТОФОР»

Голос за сценой:

В жизни, так же как и в сказке всякое случается

Иногда из этого вот что получается!

Звучит музыка «В гостях у сказки». Входит царь и садится на трон.

Голос за сценой:

В некотором царстве, дорожных правил государстве
Жил – был славный царь Егор, по прозванию Светофор!

Царь: *(Читает указ)*

По указу государства, должен каждый в моём царстве,
Без всякого исключения, соблюдать правила движения!

Включается звук «Авария» (серия дисков «Театральные шумы»)

Царь: *(возмущённо)* Кто нарушил? Как посмел?

На сцену выбегает Вовка. Весь взъерошенный.

Вовка:

Да я здесь перейти хотел!..

А тут машина налетела,
Задавить меня хотела!!!

Царь: *(ехидно)* И куда ж ты так спешил?

Вовка:

Впереди автобус был.

Я догнать его хотел...

Помешали... не успел.

А виноват совсем не я!

Светофор отвлёк меня.

Разноцветными огнями

Начал мне он вдруг мигать.

Я подумал: «Дискотека»,

На дороге стал плясать.

Царь: Кто же пляшет на дороге!?

Василисы!!! На подмогу!

На сцену выбегают Василисы.

Царь: Неразумное дитяtko,

Как без знаний будет жить?

Василисушки, прошу вас

Вовку быстро обучить!!!

Василисы исполняют частушки про дорожные знаки. Дети демонстрируют знаки дорожного движения.

Мы весёлые девчата,

Василисы – умницы.

Вас обучим правилам

Движения по улицам.

И куда ж ты так летишь –

Под машину угодишь.

Жизнь твою убережёт

«Пешеходный переход».

На автобус хочешь сесть,

Не откроет дверь он здесь.

Для посадки, Вовка,

Вот ведь остановка.

Коль случилось что-то вдруг –

Телефон твой верный друг.

Ты скорей туда иди –
Позвони и помощь жди.

Знает каждый с давних пор,
Как устроен светофор:
Красный – стой, жёлтый – жди,
А зелёный свет – иди!

Вовка: Кабы я всё это знал – в сказку б эту не попал!!!

Царь: Сказка ложь – да в ней намёк!!

Все: Нарушителям – урок!

СКАЗКА - ИНСЦЕНИРОВКА «МИШКА НА ПОСТУ»

Цель: Активизация познавательного интереса детей дошкольного возраста к теме безопасности дорожного движения с использованием совместных с детьми собственных стихотворных текстов.

Жил- был на свете Мишка
Забавный шалунишка.
Не хотел он слушать
Азбуку дорожную.
Поведением своим
Всех зверей тревожил.
Но однажды с вечера
Мишеньке не спится.
Утром смотрит за ворота:
Что на улице творится?
Пешеходы по дороге
Где придется пробегают!
Водители на светофоры
Внимания не обращают!
Не случилось чтоб беды,
Нужно поспешить
И на улице своей
Порядок наводить.
У него серьезный вид!
На перекрестке он стоит.
Он пример теперь для всех!

Зяцц (вбегает) :

Утром что - то я проспал,
Быстро в школу побежал.
Я на красный свет бегу,
Опоздать я не могу.

Мишка тут остановил,
Зайца он предупредил:

"Все время будь внимательным!
И помни наперед:
Свои имеют правила
Шофер и пешеход. "
Перейти через дорогу
Вам на улице всегда
И помогут и подскажут
Говорящие цвета.
Красный свет скажет:"Нет! "
Сдержанно и строго,

Желтый свет даст совет
Подождать немного.
А зеленый свет горит -
"Проходите! " - говорит.

Мишка (*обращается к зайцу*) :

На зеленый свет - иди!
А на красный - стой!
Ничего тогда плохого
Не произойдет с тобой! "

(*Загорелся зеленый свет, Заяц переходит дорогу*) .

Улыбнулся наш герой,
И пошел по улице.
Он идет не просто так!
Огляделся на посту:
Волчонок развлекается -
На проезжей части он
На роликах катается!

Волчонок (*мчится и поет*) :

"Всех быстрее еду я,
Не догоните меня! "

Мишка вмиг его догнал
И волчонку наказал:

"Шалить на дороге
Строго запрещается!
Во дворе, по тротуару
Кататься разрешается! "

Он Волчонка подхватил
И родителям вручил:

"Вы сыночку своему
Ролики купили?
А где на них кататься?
Вы не научили! "

На посту наш Мишка
Строгий и внимательный,
За порядком он следит!
Это что за безобразие
В автобусе случается?
Это едут бельчата,
Дерутся и ругаются!
Мишка наш тут как тут:

Мишка (*высаживает бельчат*) :

"Некультурные - сойдут! "
"Что у вас тут происходит?
Отчего такой шум - гам?
Почему же я не вижу,
Ваших пап и ваших мам? "

Бельчата (*пожимают плечами*) .

Мишка (*нахмурился*) :

"Вы одни на улице?
В транспорте толкаетесь!
Всем вокруг мешаете. "

(*Появляются Белки - мамы*) :

"Помогите, помогите,
Наших малышей задержите! "

"Заучите на зубок
Законы улиц и дорог!
Когда не знаешь правил,
Легко попасть в просак" -

Им ответил Мишка.
И присел на пенек
(Садится в центре перекрестка,
Вытирает усталое лоб) .

"Ну и выдался денек!
Ох, нелегкая работа -
Здесь порядок наводить! "
Смотрит стали пешеходы
Все по правилам ходить.
Да не стали баловать
И на мостовой играть.

(Все участники передвигаются по правилам.
Мишка смотрит, улыбается) .

Вот ему бы отдохнуть.
Да **Лисичка** тут как тут:

"Здравствуй, милый куманек!
Расскажи и мне урок:
Что правила движения
Достойны уважения? "

(Ходит вокруг Мишки) .
Наш герой не растерялся:

"Что вокруг вы ходите?
Вы дорогу не в том месте переходите!
Заплатите штраф большой.
Детям вы пример плохой! "

Ему Лисонька в ответ:

"Светофора ведь тут нет!
Не говорите ерунду,
Куда хочу, туда иду".

(Мишка подводит ее
К пешеходному переходу) :

"Если нету светофора
Знает каждый пешеход -
На дороге вы найдете
Пешеходный переход!
И водители вас уважают,
Остановятся и пропускают. "

(Переводит Лису по переходу)

Выходят все участники:

"Вот какой наш Мишка!
Приложил немало сил -
Выполнять законы улиц
Всех вокруг он научил!
Знаем без сомнения
Правила движения! "

Мишка (обращается к участникам) :

"Правила все знайте
И не нарушайте! "

