

муниципальное дошкольное образовательное учреждение
детский сад №3



УТВЕРЖДАЮ

заведующий муниципальным дошкольным
образовательным учреждением детским

садом №3

Кучеровская Т.Н.

Принята на заседании педагогического
совета

«20» 12 2022 г.

Протокол № 3

**Основная общеобразовательная программа -
Образовательная программа дошкольного
образования
муниципального дошкольного образовательного
учреждения детского сада № 3**

г. Рыбинск
2022 год

Структура программы

І. ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ

1.	Целевой раздел образовательной программы	
1.1	Пояснительная записка	4
1.1.1	Цели и задачи реализации Программы	5
1.1.2	Принципы и подходы к формированию Программы	6
1.1.3	Значимые характеристики: - характеристика ДОУ - характеристики особенности развития детей дошкольного возраста	7
1.2	Планируемые результаты освоения программы, выраженные целевыми ориентирами	29
1.3	Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе	30
1.4	Инструментарий для проведения процедуры ВСОКО	34
2.	Содержательный раздел Программы	
2.1	Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в образовательных областях.	40
2.1.1	Образовательная область «Физическое развитие»	40
2.1.2	Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	42
2.1.3	Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	42
2.1.4	Образовательная область «Развитие речи»	43
2.1.5	Образовательная область «Познавательное развитие»	44
2.2	Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов.	45
2.2.1	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	47
2.2.2	Способы и направления поддержки детской инициативы	50
2.2.3	Особенности взаимодействия взрослых с детьми	51
2.2.4	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	54
2.2.5	Организация коррекционной работы в детском саду	63
3.	Организационный раздел	
3.1	Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка	66
3.2	Материально-техническое обеспечение Программы	67
3.3	Программно-методическое обеспечение Программы	70
3.4	Дидактическое обеспечение Программы	76
3.5	Финансовое обеспечение Программы	93
3.6	Кадровое обеспечение Программы	97
3.7	Режим дня	98
3.8	Календарный график образовательной деятельности	100
3.9	Планирование образовательной деятельности	102
3.10	Система мониторинга и диагностики	102
3.11	Двигательный режим	105
3.12	Организация развивающей предметно-пространственной среды	107

3.13.	Особенности традиционных событий и мероприятий	109
3.14	Перспективы работы по совершенствованию и развитию содержания Программы и обеспечивающих ее реализацию нормативно-правовых, финансовых, научно-методических, кадровых, информационных и материально-технических ресурсов	110
3.15	Перечень нормативных и нормативно-методических документов	112
3.16	Перечень литературных источников	114
II. ЧАСТЬ ПРОГРАММЫ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ		
1.	Целевой раздел	116
2.	Содержательный раздел	
2.1	Организация образовательной деятельности по парциальным образовательным программам, кружковая работа	117
2.1.1	Парциальные образовательные программы, методики и формы организации образовательной работы	117
2.2	Территориальные, национальные и социокультурные особенности условий осуществления образовательной деятельности	121
2.3	Использование современных образовательных технологий в работе с воспитанниками	123
2.4	Инновационная деятельность	126
2.5	Преемственность детского сада и школы	127
2.6	Сотрудничество с социальными институтами	128
3.	Организационный раздел	
3.1	Адаптационный режим	133
3.2	Карантинный режим	134
3.3.	Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды для реализации дополнительных образовательных программ	136
III.	Краткая презентация Возрастные и иные категории детей, на которых ориентирована программа Программно-методическое обеспечение Характеристика взаимодействия коллектива с семьями воспитанников	137
	Приложения	143
	Глоссарий	166

I. Обязательная часть

1. Целевой раздел

1.1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Полное официальное наименование Учреждения (в соответствии с Уставом) - муниципальное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 3.

Место нахождения: (юридический и фактический адрес) Российская Федерация, 152931 Ярославская область, город Рыбинск, улица Герцена, дом 95.

Статус учреждения:

тип Учреждения – автономное дошкольное образовательное учреждение;

вид Учреждения - детский сад общеразвивающего вида;

Контактные телефоны:

Телефон 8(4855) 22-27-15

Основная общеобразовательная программа-образовательная программа дошкольного образования муниципального дошкольного образовательного учреждения детского сада № 3 (далее — Программа) разработана в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (ФГОС ДО), утверждённого Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 года № 1155 г. Москва, а также на основе Примерной основной образовательной программы дошкольного образования (одобрено решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 20 мая 2015 г. № 2/15), включённой в государственный реестр примерных основных общеобразовательных программ), на основе примерной образовательной программы дошкольного образования «Детство». разработанной коллективом авторов: руководители авторского коллектива и научные редакторы программы: кандидат педагогических наук, профессор Т.И.Бабаева, доктор педагогических наук, профессор А.Г. Гогоберидзе, кандидат педагогических наук, доцент О.В. Солнцева. – СПб: ООО «Издательство «Детство-пресс», 2014.-352с.

Основная общеобразовательная программа - Образовательная программа дошкольного образования муниципального дошкольного образовательного учреждения детского сада № 3 разработана в соответствии с:

- Федеральным законом от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральным законом от 24 июля 1998 года № 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации»;
- Распоряжение Правительства Российской Федерации от 4 сентября 2014 г. № 1726 «О Концепции дополнительного образования детей».
- Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р «О стратегии развития воспитания до 2025 года».
- Санитарные правила СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утверждённые постановлением Главного государственного врача РФ от 28.09.2020г. № 28;
- Санитарные правила и нормы СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утв. постановлением Главного государственного санитарного врача России от 28 января 2021 г. № 2;

- Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования, утвержден приказом Минпросвещения России от 31 июля 2020 г. № 373.
- Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
- Письмом Министерства образования и науки РФ и Департамента общего образования от 28 февраля 2014 года № 08-249 «Комментарии к ФГОС дошкольного образования»;
- Конвенцией о правах ребенка Принята резолюцией 44/25 Генеральной Ассамблеи от 20 ноября 1989 года. — ООН 1990.;
- Уставом муниципального дошкольного образовательного учреждения детского сада № 3, утверждён постановлением Администрации городского округа город Рыбинск
- Городской целевой программой «Воспитание и развитие молодого гражданина Рыбинска»

1. 1.1.Цели и задачи реализации Программы

Цели по реализации образовательной Программы:

- создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства с учетом возрастных и индивидуальных особенностей;
- формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств личности, подготовка ребенка к жизни в современном обществе.

Программа реализует следующие задачи:

- 1) охранять и укреплять физическое и психическое здоровье детей, в том числе их эмоциональное благополучие;
- 2) обеспечивать преемственность целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее - преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования);
- 3) создавать благоприятные условия развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развивать способности и творческий потенциал каждого ребенка, как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- 4) объединять обучение и воспитание в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- 5) формировать общую культуру личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развивать их социальные, нравственные, эстетические, интеллектуальные, физические качества, инициативность, самостоятельность и ответственность ребенка, формировать предпосылки учебной деятельности;
- 6) обеспечивать разнообразие организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;
- 7) формировать социокультурную среду, соответствующую возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;

8) обеспечивать психолого-педагогическую поддержку семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы.

Программа сформирована в соответствии с принципами и подходами определёнными ФГОС дошкольного образования:

- 1) полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
- 2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее - индивидуализация дошкольного образования);
- 3) содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- 4) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- 5) сотрудничество Организации с семьей;
- 6) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- 7) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- 8) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- 9) учет этнокультурной ситуации развития детей.

Кроме того, при разработке Программы учитывались подходы, базирующиеся на достижениях отечественной психологической и педагогической науки, которая вобрала в себя критически переосмысленный мировой опыт и создала ряд фундаментальных собственных теорий. В ее основе:

1. Дидактические принципы воспитания, обучения и развития детей дошкольного возраста (принципы научности, развития, развивающего образования, связи науки с практикой, систематичности и последовательности, доступности, наглядности, сознательности и активности в обучении, прочности и др.).

2. Деятельностный подход к развитию ребенка и организации образовательного процесса (А.Н.Леонтьев, С.Л.Рубинштейн, А.В.Запорожец, П.Я.Гальперин, В.В.Давыдов и др.), который раскрывается через:

- принцип воспитания и обучения в деятельности – образовательный процесс основывается на собственной активности ребенка в совместной жизнедеятельности со взрослыми и сверстниками;

- принцип активности, инициативности и субъектности в развитии ребенка. Через собственную активность и внутренние силы ребенок сам открывает новые знания, принимает решения, делает осознанный выбор;

- принцип ориентации на зону ближайшего развития – обучение является движущей силой развития ребенка, или «обучение ведет за собой развитие», где обучение понимается в контексте понятия «зона ближайшего развития». Состояние развития никогда не определяется только его созревшей частью, или актуальным уровнем развития; необходимо учитывать и созревающие функции, или зону ближайшего развития, причем

последней отводится главенствующая роль в процессе обучения, т.к. сегодняшняя зона ближайшего развития завтра станет для ребенка уровнем его актуального развития.

3.Фундаментальное положение Л.С. Выготского о ведущей роли обучения в развитии.

4.Теория А.В.Запорожца об амплификации (обогащении) ребенка средствами разных «специфически детских видов деятельности». Это принцип обогащения развития, принцип, который противостоит идеологии «акселерации», идеологии резкого, искусственно интенсифицированного развития ребёнка. В теории амплификации детского развития Александр Владимирович подчёркивает самоценность дошкольного детства, непреходящее его значение. То, что ты здесь не доработал, уже не сможет вернуться к ребенку, он будет развиваться дальше, уже без этой пропущенной основы. Очень важно обогащённое развитие всех сторон ребёнка, а особенно развитие его эмоционального мира, его образного мышления, воображения.

5.Возрастная периодизация Д.Б. Эльконина.

1.1.3. Значимые характеристики

Детский сад № 3 реализует конституционные права родителей на получение общественного дошкольного воспитания, социальный запрос родителей, а также осуществляет образовательную работу с детьми в возрасте от 1,5 до 7 лет.

Здание детского сада построено по типовому проекту, двухэтажное, кирпичное, находится во дворе жилых домов, вдали от проезжей части. Территория обнесена забором и занимает площадь 1004 кв.м. Участок озеленен, оформлен цветником. Оборудована спортивная площадка, групповые площадки с верандами.

Все помещения оборудованы в соответствии с санитарными нормами и их назначением

Детский сад № 3 был открыт в октябре 1964 года. Детский сад расположен в центральной промышленной части города. Ближайшее окружение - СОШ № 2, 26, детские сады № 98,10,13,104,88. дополнительного образования (МОУ музыкальная школа №1, детская поликлиника №1). Имеются благоустроенный муниципальный парк на Волжской Набережной с детской площадкой, Мемориал Славы «Вечный огонь», памятник генералу П.И.Батову.

В детском саду четыре группы: 1 группа раннего возраста и 3 группы дошкольного возраста. Предельная наполняемость 120 детей. Режим работы учреждения: 12 часовое пребывание. Рабочая неделя - 5 дней, с понедельника по пятницу. В детский сад принимаются дети в возрасте от 1.5 до 7 лет.

Контингент воспитанников.

Образовательное учреждение рассчитано на 6 групп для детей дошкольного возраста. Набор воспитанников в МДОУ осуществляется из разных микрорайонов города, в группы общеразвивающей направленности - по путевкам Департамента образования г. Рыбинска по месту жительства, в данное время в детском саду воспитываются 80 детей. По наполняемости группы соответствуют требованиям СанПиН 2.4.1.3049-13

№	Группа	Количество групп	Количество детей	Направленность группы
1.	Группа раннего возраста 1	1	20	общеразвивающая
2.	Группа дошкольного	1	20	общеразвивающая

	возраста 1			
3.	Группа дошкольного возраста 4	1	20	общеразвивающая
4.	Группа дошкольного возраста 2	1	20	общеразвивающая

Воспитательно-образовательную деятельность осуществляет стабильный высокоорганизованный педагогический коллектив единомышленников, который стремится сохранить позитивные достижения МДОУ в обеспечении личностно-ориентированной модели организации педагогического процесса, позволяющий ребёнку успешно адаптироваться и удачно реализовать себя в социуме, развитие его социальных компетенций в условиях интеграции усилий семьи и детского сада.

Образовательную деятельность с детьми осуществляют следующие кадры:

№ п/п	Педагогический состав	Количество
1.	Заведующий	1
2.	Старший воспитатель	1
3.	Музыкальный руководитель	1
4.	Воспитатели	8

Образовательный уровень

№ п/п	Должность	Численный состав	Образование		
			Высшее	Незаконченное высшее	Среднее специальное
1.	Заведующий	1	1		
2.	Старший воспитатель	1	1		
3.	Музыкальный руководитель	1			1
4.	Воспитатели	8	3		5

Уровень квалификации и стажевые показатели

№	Должность	Квалификация	Стажевые показатели
---	-----------	--------------	---------------------

п/п		высшая	первая	Без категории	До 5лет	От 5-10 лет	От 10-15 лет	От 15-20 лет	Свыше 20 лет
1.	Заведующий								1
2.	Старший воспитатель		1						1
3.	Музыкальный руководитель			1					1
4.	Воспитатели		7	1					8

Характеристики особенности развития детей раннего и дошкольного возраста.

Дошкольный возраст является важнейшим в развитии человека, так как он заполнен существенными физиологическими, психологическими и социальными изменениями. Это период жизни, который рассматривается в педагогике и психологии как самоценное явление со своими законами, субъективно переживается в большинстве случаев как счастливая, беззаботная, полная приключений и открытий жизнь. Дошкольное детство играет решающую роль в становлении личности, определяя ход ее развития на последующих этапах жизненного пути человека.

Характеристика возрастных особенностей развития детей дошкольного возраста необходима для правильной организации осуществления образовательного процесса как в условиях семьи, так и в условиях дошкольного образовательного учреждения (группы).

Возраст	Характеристики, особенности развития детей дошкольного возраста групп общеразвивающей направленности
Ранний возраст (с 1года до 3-х лет)	<p>1-2года</p> <p>Ежемесячная прибавка в весе составляет 200-250г, а в росте 1см. Продолжается совершенствование строения и функций внутренних органов, костной, мышечной и центральной нервной системы. Повышается работоспособность нервных клеток. Длительность каждого периода активного бодрствования у детей до полутора лет составляет 3-4часа, у детей 2-х лет – 4-5,5часа.</p> <p>На развитие <u>основных движений</u> ребенка частично влияют пропорции его тела: короткие ноги, длинное туловище, большая голова. Малыш до полутора лет часто падает при ходьбе, не всегда может вовремя остановиться, обойти препятствие. Несовершенна и осанка. Постепенно совершенствуется ходьба, исчезает шаркающая походка. В начале второго года жизни дети много лазают: взбираются на горку, на диван, а позже (приставным шагом) и на шведскую стенку. Они также перелезают через бревно, подлезают под скамейку, пролезают через обруч. В простых подвижных играх и плясках дети привыкают координировать свои движения и действия друг с другом.</p> <p>Дети действуют с разнообразными игрушками: разборными (пирамиды, матрешки и др.), строительным материалом и сюжетными игрушками. Эти действия ребенок воспроизводит по подражанию после показа взрослого. Постепенно из отдельных действий</p>

складываются «цепочки», и малыш учится доводить предметные действия до результата: заполняет колечками всю пирамиду, подбирая их по цвету и размеру, из строительного материала возводит по образцу забор, паровозик, башенку и другие несложные постройки. Значительные перемены происходят и в действиях с сюжетными игрушками. Дети начинают переносить разученное действие с одной игрушки (кукла) на другие (мишки); они активно ищут предмет, необходимый для завершения действия (одеяло, чтобы уложить куклу спать, мисочку, чтобы накормить мишку). На втором году жизни ребенка из отдельных действий складываются элементы, основа деятельности, свойственной дошкольному детству - сюжетно-ролевая игра.

Второй год жизни – период интенсивного **формирования речи**. Связи между предметом (действием) и словами, их обозначающими, формируются в 6 - 10 раз быстрее, чем в конце первого. При этом понимание речи окружающих по-прежнему опережает умение говорить. Дети усваивают названия предметов, действий, обозначения некоторых качеств и состояний. Благодаря этому можно организовать деятельность и поведение малышей, формировать и совершенствовать восприятие, в том числе составляющие основу сенсорного воспитания. Важным приобретением речи и мышления является формирующаяся на втором году жизни способность обобщения. Слово начинает ассоциироваться не с одним предметом, а с предметами, относящимися к этой группе (кукла большая и маленькая, голышом и одетая). Способность к обобщению позволяет детям узнавать предметы, изображенные на картинке, в то время как в начале года на просьбу показать какой-либо предмет малыш ориентировался на случайные несуществующие признаки. Активный словарь на протяжении года увеличивается неравномерно. К полутора годам он равен примерно 20-30 словам. После 1 года 8 - 10 месяцев происходит скачок, развивается активно используемый словарь. В нем много глаголов и существительных, встречаются простые прилагательные и наречия (там, тут, туда и т.д.), а также предлоги. Упрощенные слова (ту-ту, ав-ав) заменяются обычными, пусть и несовершенными в фонетическом отношении. Ребенок в большинстве случаев после полутора лет правильно произносит губно-губные звуки (п,б,м), передние небоязычные (т,д) и задние небоязычные (г,х). Свистящие, шипящие и сонорные звуки, а также слитные фонемы в словах, произносимых ребенком, встречаются крайне редко. Вначале произносимое ребенком слово является целым предложением. Слово «бах, упала» в одних случаях обозначают, что малыш уронил игрушку, в других – что он сам упал и ушибся.

К полутора годам в высказываниях детей появляются двухсловные предложения, а в конце второго года обычным становится использование трех, четырехсловных предложений. Ребенок старше полутора лет активно обращается к взрослым с вопросами. Но выражает их преимущественно интонационно: «Ия куся?» - то есть «Ира кушала?». Вопросительными словами дети пользуются реже, но могут спросить: «Где платок?», «Это что?».

На втором году жизни ребенок усваивает имена взрослых и детей, с которыми общается повседневно, а также некоторые родственные отношения (мама, папа, бабушка). Он понимает элементарные человеческие чувства, обозначаемые словами «радуется», «сердится», «испугался», «жалеет». В речи появляются оценочные суждения: «плохой», «хороший», «красивый». Совершенствуется самостоятельность детей в предметно - игровой деятельности и самообслуживании. Ребенок овладевает умением есть любую пищу, умываться и мыть руки, приобретает навыки опрятности. Расширяется ориентировка в ближайшем окружении. Знание того, как называются части помещения группы (мебель, одежда, посуда), помогает ребенку выполнять несложные поручения

взрослых, постепенно он привыкает соблюдать элементарные правила поведения, обозначаемые словами «можно», «нельзя», «нужно». Общение с взрослым носит деловой, объектно-направленный характер. На втором году закрепляется и углубляется потребность общения с взрослым по самым разным поводам. При этом к двум годам дети постепенно переходят от языка жестов, мимики, выразительных звукосочетаний к выражению просьб, желаний, предложений с помощью слов и коротких фраз. Так речь становится основным средством общения с взрослым, хотя в этом возрасте ребенок охотно говорит только с близкими, хорошо знакомыми ему людьми.

На втором году жизни у детей сохраняется и развивается тип эмоционального взаимодействия. По двое-трое они самостоятельно играют друг с другом в разученные ранее при помощи взрослого игры. Однако опыт взаимодействия у детей невелик и основа его еще не сформирована. Ребенок может расплакаться и даже ударить жалеющего его. Он активно протестует против вмешательства в свою игру. Взаимообщение детей в течение дня возникает, как правило, в предметно-игровой деятельности и режимных процессах, а поскольку предметно-игровые действия и самообслуживание только формируются, самостоятельность, заинтересованность в их выполнении следует всячески оберегать. Детей приучают соблюдать «дисциплину расстояния», и они осваивают умение играть и действовать рядом, не мешая друг другу, вести себя в группе соответствующим образом. Необходимо формировать совместные действия. Сначала по подсказке взрослого, а к двум годам самостоятельно дети способны помогать друг другу: принести предмет, необходимый для продолжения игры.

Возможны несложные плясовые действия малышей парами на музыкальных занятиях. Основными приобретениями второго года жизни можно считать совершенствование основных движений, особенно ходьбы. Наблюдается быстрое и разноплановое развитие предметно-игрового поведения, благодаря чему к концу пребывания детей во второй группе раннего возраста у них формируются компоненты всех видов деятельности, характерных для периода дошкольного детства. Происходит быстрое развитие разных сторон речи и ее функций. Хотя темп развития понимания речи окружающих по-прежнему опережает умение говорить, в конце второго года активный словарь состоит уже из 200-300 слов. С помощью речи можно организовать поведение ребенка, а речь самого малыша становится основным средством общения с взрослым.

С одной стороны, возрастает самостоятельность ребенка во всех сферах жизни, с другой – он осваивает правила поведения в группе (играть рядом, не мешая другим, помогать, если это понятно и несложно).

2-3 года

На третьем году жизни дети становятся самостоятельными. Продолжает развиваться предметная деятельность, ситуативно-деловое общение ребенка и взрослого; совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление. Развитие предметной деятельности связано с усвоением культурных способов действия с различными предметами. Развиваются соотносящие и орудийные действия. Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе предлагаемой взрослыми модели, которая выступает в качестве не только объекта для подражания, но и образца, регулирующего собственную активность ребенка.

В ходе совместной со взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться **понимание речи**. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение.

Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять простые словесные просьбы взрослых в пределах видимой наглядной ситуации. Количество понимаемых слов значительно возрастает. Совершенствуется регуляция поведения в результате общения взрослых и ребенка, который начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых. Интенсивно развивается активная речь детей. К трем годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить простые предложения, в разговоре со взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1000-1500 слов. К концу третьего года жизни речь становится средством общения ребенка со сверстниками.

В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: **игра, рисование, конструирование**. Игра носит процессуальный характер, главное в ней – действия, которые совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности. В середине третьего года жизни проявляются действия с предметами заместителями. Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребенок уже способен сформулировать намерение изобразить какой либо предмет. Типичным является изображение человека в виде «головонога» - окружности и отходящих от нее линий. На третьем году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из 2-3 предметов по форме, цвету и величине; различать мелодии; петь. Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего фонематический слух.

К трем годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большим искажением.

Основной формой **мышления** становится наглядно-действенная. Ее особенность заключается в том, что возникающие в жизни ребенка проблемные ситуации разрешаются путем реального действия с предметами. Для этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этот период начинает складываться и произвольность поведения. Она обусловлена развитием орудийных действий и речи. У детей появляется чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Ранний возраст завершается кризисом трех лет. Ребенок осознает себя как отдельного человека, отличного от взрослого. У него формируется образ «Я». Кризис сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения со взрослым и др. Кризис может проявляться от нескольких месяцев до двух лет.

От 3 до 4 лет

В три года или чуть раньше любимым выражением ребенка становится «я сам». Ребенок хочет стать «как взрослый», но, понятно, быть им не может. Отделение себя от взрослого – характерная черта кризиса трех лет.

Эмоциональное развитие ребенка этого возраста характеризуется проявлениями таких чувств и эмоций как любовь к близким, привязанность к воспитателю, доброжелательное отношение к окружающим, сверстникам. Ребенок способен к эмоциональной отзывчивости - сопереживать, утешать сверстника, помогать ему, он может стыдиться своих плохих поступков, хотя, надо отметить, эти чувства неустойчивы. Взаимоотношения, которые ребенок четвертого года жизни устанавливает с взрослыми и другими детьми, отличаются нестабильностью и зависят от ситуации. Большим эмоциональным благополучием характеризуются девочки.

Поскольку в младшем дошкольном возрасте поведение ребенка произвольно,

действия и поступки ситуативны, последствия их ребенок не представляет, нормально развивающемуся ребенку свойственно ощущение безопасности, доверчиво-активное отношение к окружающему. Стремление ребенка быть независимым от взрослого и действовать как взрослый может провоцировать небезопасные способы поведения.

3–4-летние дети усваивают некоторые **нормы и правила поведения**, связанные с определенными разрешениями и запретами («можно», «нужно», «нельзя»), могут увидеть несоответствие поведения другого ребенка нормам и правилам поведения. Однако при этом дети выделяют не нарушение самой нормы, а нарушение требований взрослого («Вы сказали, что нельзя драться, а он дерется»). Характерно, что дети этого возраста не пытаются указать самому ребенку, что он поступает не по правилам, а обращаются с жалобой к взрослому. Нарушивший же правило ребенок, если ему специально не указать на это, не испытывает никакого смущения. Как правило, дети переживают только последствия своих неосторожных действий (разбил посуду, порвал одежду), и эти переживания связаны в большей степени с ожиданием последующих за таким нарушением санкций взрослого.

В три года ребенок начинает осваивать гендерные роли и гендерный репертуар: девочка-женщина, мальчик-мужчина. Он адекватно идентифицирует себя с представителями своего пола, имеет первоначальные представления о собственной гендерной принадлежности, аргументирует ее по ряду признаков (одежда, предпочтения в играх, игрушках, прическа и т.д.). В этом возрасте дети дифференцируют других людей по полу, возрасту; распознают детей, взрослых, пожилых людей как в реальной жизни, так и на иллюстрациях. Начинают проявлять интерес, внимание, заботу по отношению к детям другого пола.

У нормально развивающегося 3-летнего человека есть все возможности овладения **навыками самообслуживания** – самостоятельно есть, одеваться, раздеваться, умываться, пользоваться носовым платком, расческой, полотенцем, отправлять свои естественные нужды. К концу четвертого года жизни младший дошкольник овладевает элементарной культурой поведения во время еды за столом и умывания в туалетной комнате. Подобные навыки основываются на определенном уровне развития двигательной сферы ребенка, одним из основных компонентов которого является уровень развития моторной координации.

В этот период высока потребность ребенка в **движении** (его двигательная активность составляет не менее половины времени бодрствования). Ребенок начинает осваивать основные движения, обнаруживая при выполнении физических упражнений стремление к целеполаганию (быстро пробежать, дальше прыгнуть, точно воспроизвести движение и др.). 3-4 года – также благоприятный возраст для начала целенаправленной работы по формированию физических качеств (скоростных, силовых, координации, гибкости, выносливости).

Накапливается определенный запас **представлений о разнообразных свойствах предметов**, явлениях окружающей действительности и о себе самом. В этом возрасте у ребенка при правильно организованном развитии уже должны быть сформированы основные сенсорные эталоны. Он знаком с основными цветами (красный, желтый, зеленый, синий). Если перед ребенком выложить карточки разных цветов, то по просьбе взрослого он выберет 3–4 цвета по названию и 2–3 из них самостоятельно назовет. Малыш способен верно выбрать формы предметов (круг, овал, квадрат, прямоугольник, треугольник) по образцу, но может еще путать овал и круг, квадрат и прямоугольник. Ему известны слова «больше», «меньше», и из двух предметов (палочек, кубиков, мячей и т. п.) он успешно выбирает больший или меньший. Труднее выбрать

«самый большой» или «самый маленький» из 3-5 предметов (более пяти предметов детям трехлетнего возраста не следует предлагать).

В 3 года дети практически осваивают **пространство** своей комнаты (квартиры), групповой комнаты в детском саду, двора, где гуляют и т. п. На основании опыта у них складываются некоторые пространственные представления. Они знают, что рядом со столом стоит стул, на диване лежит игрушечный мишка, перед домом растет дерево, за домом – гараж, под деревом закатился мяч. Освоение пространства происходит одновременно с развитием речи: ребенок учится пользоваться словами, обозначающими пространственные отношения (предлогами и наречиями).

В этом возрасте ребенок еще плохо ориентируется во времени. Время нельзя увидеть, потрогать, поиграть с ним, но дети его чувствуют, вернее, организм ребенка определенным образом реагирует: в одно время хочется спать, в другое – завтракать, гулять.

Представления ребенка четвертого года жизни **о явлениях окружающей действительности** обусловлены, с одной стороны, психологическими особенностями возраста, с другой, его непосредственным опытом. Малыш знаком с предметами ближайшего окружения, их назначением (на стуле сидят, из чашки пьют и т. п.), с назначением некоторых общественно-бытовых зданий (в магазине, супермаркете покупают игрушки, хлеб, молоко, одежду, обувь); имеет представления о знакомых средствах передвижения (легковая, грузовая машина, троллейбус, самолет, велосипед и т. п.), о некоторых профессиях (врач, шофер, дворник), праздниках (новый год, день своего рождения), свойствах воды, снега, песка (снег белый, холодный, вода теплая и холодная, лед скользкий, твердый; из влажного песка можно лепить, делать куличики, а сухой песок рассыпается); различает и называет состояния погоды (холодно, тепло, дует ветер, идет дождь). На четвертом году жизни малыш различает по форме, окраске, вкусу некоторые фрукты и овощи, знает 2–3 вида птиц, некоторых домашних животных, наиболее часто встречающихся насекомых.

Внимание детей четвертого года жизни непроизвольно. Однако его устойчивость проявляется по-разному. Обычно малыш может заниматься в течение 10–15 минут, но привлекательное занятие длится достаточно долго, и ребенок не переключается и не отвлекается от него.

Память трехлеток непосредственна, непроизвольна и имеет яркую эмоциональную окраску. Дети сохраняют и воспроизводят только ту информацию, которая остается в их памяти без всяких внутренних усилий (легко заучивая понравившиеся стихи и песенки, ребенок из 5–7 специально предложенных ему отдельных слов, обычно запоминает не больше двух–трех). Положительно и отрицательно окрашенные сигналы и явления запоминаются прочно и надолго.

Мышление 3-летнего ребенка является наглядно-действенным: малыш решает задачу путем непосредственного действия с предметами (складывание матрешки, пирамидки, мисочек, конструирование по образцу и т. п.). В наглядно-действенных задачах ребенок учится соотносить условия с целью, что необходимо для любой мыслительной деятельности.

В три года **воображение** только начинает развиваться, и прежде всего, в игре. Малыш действует с одним предметом и воображает на его месте другой: палочка вместо ложечки, камушек вместо мыла, стул – машина для путешествий и т. д.

В младшем дошкольном возрасте ярко выражено стремление к деятельности. Взрослый для ребенка - носитель определенной общественной функции.

Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к развитию игры. Дети овладевают способами игровой деятельности – игровыми действиями с игрушками и предметами-заместителями, приобретают первичные умения ролевого поведения. Ребенок 3-4 лет способен подражать и охотно подражает показываемым ему игровым действиям. Игра ребенка первой половины 4-го года жизни - скорее игра рядом, чем вместе. В играх, возникающих по инициативе детей, отражаются умения, приобретенные в совместным со взрослым играх. Сюжеты игр простые, неразвернутые, содержащие 1-2 роли. Неумение объяснить свои действия партнеру по игре, договориться с ним, приводит к конфликтам, которые дети не в силах самостоятельно разрешить. Конфликты чаще всего возникают по поводу игрушек. Постепенно (к 4 годам) ребенок начинает согласовывать свои действия, договариваться в процессе совместных игр, использует речевые формы вежливого общения. Мальчики в игре более общительны, отдают предпочтение большим компаниям, девочки предпочитают тихие, спокойные игры, в которых задействовано 2-3 подруги.

В 3-4 года ребенок начинает чаще и охотнее вступать в **общение со сверстниками** ради участия в общей игре или продуктивной деятельности. Для трехлетки характерна позиция превосходства над товарищами. Он может в общении с партнером открыто высказать негативную оценку («Ты не умеешь играть»). Однако ему все еще нужны поддержка и внимание взрослого. Оптимальным во взаимоотношениях со взрослыми является индивидуальное общение.

Главным средством общения со взрослыми и сверстниками является **речь**. Словарь младшего дошкольника состоит, в основном, из слов, обозначающих предметы обихода, игрушки, близких ему людей. Ребенок овладевает грамматическим строем речи: согласовывает употребление грамматических форм по числу, времени, активно экспериментирует со словами, создавая забавные неологизмы. Умеет отвечать на простые вопросы, используя форму простого предложения. Высказывается в 2-3 предложениях об эмоционально значимых событиях. Начинает использовать в речи сложные предложения. В этом возрасте возможны дефекты звукопроизношения. Девочки по всем показателям развития превосходят мальчиков: артикуляция речи, словарный запас, беглость речи, понимание прочитанного, запоминание увиденного и услышанного.

В 3-4 года в ситуации взаимодействия с взрослым продолжает **формироваться интерес к книге и литературным персонажам**. Круг чтения ребенка пополняется новыми произведениями, но уже известные тексты по-прежнему вызывают интерес. С помощью взрослых ребенок называет героев, сопереживает добрым, радуется хорошей концовке. Он с удовольствием вместе со взрослым рассматривает иллюстрации, с помощью наводящих вопросов высказывается о персонажах и ситуациях, т.е. соотносит картинку и прочитанный текст. Начинает «читать» сам, повторяя за взрослым или договаривая отдельные слова, фразы. Уже запоминает простые рифмующиеся строки в небольших стихотворениях.

Развитие трудовой деятельности в большей степени связано с освоением процессуальной стороны труда (увеличением количества осваиваемых трудовых процессов, улучшением качества их выполнения, освоением правильной последовательности действий в каждом трудовом процессе). Маленькие дети преимущественно осваивают самообслуживание как вид труда, но способны при помощи и контроле взрослого выполнять отдельные процессы в хозяйственно-бытовом труде, труде в природе.

Интерес к **продуктивной деятельности** неустойчив. Замысел управляется изображением и меняется по ходу работы, происходит овладе-

ние изображением формы предметов. Работы схематичны, детали отсутствуют - трудно догадаться, что изображено ребенком. В лепке дети могут создавать изображение путем отщипывания, отрывания комков, скатывания их между ладонями и на плоскости и сплющивания. В аппликации - располагать и наклеивать готовые изображения знакомых предметов, меняя сюжеты, составлять узоры из растительных и геометрических форм, чередуя их по цвету и величине. Конструирование носит процессуальный характер. Ребенок может конструировать по образцу лишь элементарные предметные конструкции из 2 - 3 частей.

Музыкально-художественная деятельность детей носит непосредственный и синкретический характер. Восприятие музыкальных образов происходит в «синтезе искусств» при организации «практической деятельности» (проиграть сюжет, рассмотреть иллюстрацию и др.). Совершенствуется звукоразличение, слух: ребенок дифференцирует звуковые свойства предметов, осваивает звуковые предэталоны (громко-тихо, высоко-низко и пр.). Может осуществить элементарный музыкальный анализ (заметить изменения в звучании звуков по высоте, громкости, разницу в ритме). Начинают проявляться интерес и избирательность по отношению к различным видам музыкально-художественной деятельности (пению, слушанию, музыкально-ритмическим движениям).

От 4 до 5 лет

4–5-летними детьми **социальные нормы и правила** поведения все еще не осознаются, однако у них уже начинают складываться обобщенные представления о том, «как надо (не надо) себя вести». Поэтому дети обращаются к сверстнику, когда он не придерживается норм и правил со словами «так не поступают», «так нельзя» и т. п. Как правило, к 5 годам дети без напоминания взрослого здороваются и прощаются, говорят «спасибо» и «пожалуйста», не перебивают взрослого, вежливо обращаются к нему. Кроме того, они могут по собственной инициативе убирать игрушки, выполнять простые трудовые обязанности, доводить дело до конца. Тем не менее, следование таким правилам часто бывает неустойчивым – дети легко отвлекаются на то, что им более интересно, а бывает, что ребенок «хорошо себя ведет» только в отношении наиболее значимых для него людей. В этом возрасте у детей появляются представления о том, как «положено» вести себя девочкам, и как – мальчикам. Дети хорошо выделяют несоответствие нормам и правилам не только поведение другого, но и своего собственного и эмоционально его переживают, что повышает их возможности регулировать поведение. Таким образом, поведение 4–5-летнего ребенка не столь импульсивно и непосредственно, как в 3-4 года, хотя в некоторых ситуациях ребенку все еще требуется напоминание взрослого или сверстников о необходимости придерживаться тех или иных норм и правил. Для этого возраста характерно появление групповых традиций: кто где сидит, последовательность игр, как поздравляют друг друга с днем рождения, элементы группового жаргона и т. п.).

В этом возрасте детьми хорошо освоен алгоритм процессов умывания, одевания, купания, приема пищи, уборки помещения. Дошкольники знают и используют по назначению атрибуты, сопровождающие их: мыло, полотенце, носовой платок, салфетка, столовые приборы. Уровень освоения **культурно-гигиенических навыков** таков, что дети свободно переносят их в сюжетно-ролевую игру.

Появляется сосредоточенность на своем самочувствии, ребенка начинает волновать тема собственного здоровья. К 4-5 годам ребенок способен элементарно охарактеризовать свое самочувствие, привлечь внимание взрослого в случае недомогания.

4-5-летние дети имеют дифференцированное **представление о собственной гендерной принадлежности**, аргументируют ее по ряду признаков («Я – мальчик, я ношу брючки, у меня короткая прическа», «Я – девочка, у меня косички, я ношу платье»). Проявляют стремление к взрослению в соответствии с адекватной гендерной

ролью: мальчик - сын, внук, брат, отец, мужчина; девочка – дочь, внучка, сестра, мать, женщина. Овладевают отдельными способами действий, доминирующих в поведении взрослых людей соответствующего гендера. Так, мальчики стараются выполнять задания, требующие проявления силовых качеств, а девочки реализуют себя в играх «Дочки-матери», «Модель», «Балерина», они больше тяготеют к «красивым» действиям. К пяти годам дети имеют представления об особенностях наиболее распространенных мужских и женских профессий, видах отдыха, о специфике поведения в общении с другими людьми, об отдельных женских и мужских качествах. В этом возрасте умеют распознавать и оценивать адекватно гендерной принадлежности эмоциональные состояния и поступки взрослых людей разного пола.

К четырем годам основные трудности в **поведении и общении ребенка** с окружающими, которые были связаны с кризисом трех лет (упрямство, строптивость, конфликтность и др.), постепенно уходят в прошлое, и любознательный малыш активно осваивает окружающий его мир предметов и вещей, мир человеческих отношений. Лучше всего это удается детям в игре. Дети 4–5 лет продолжают проигрывать действия с предметами, но теперь внешняя последовательность этих действий уже соответствуют реальной действительности: ребенок сначала режет хлеб, и только потом ставит его на стол перед куклами (в раннем возрасте и в самом начале дошкольного последовательность действий не имела для игры такого значения). В игре ребята называют свои роли, понимают условность принятых ролей. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий. В процессе игры роли могут меняться.

В 4–5 лет сверстники становятся для ребенка более привлекательными и предпочитаемыми партнерами по **игре**, чем взрослый. В общую игру вовлекается от 2 до 5 детей, а продолжительность совместных игр составляет в среднем 15–20 минут, в отдельных случаях может достигать и 40–50 минут. Дети этого возраста становятся более избирательными во взаимоотношениях и общении: у них есть постоянные партнеры по играм (хотя в течение года они могут и поменяться несколько раз), все более ярко проявляется предпочтение к играм с детьми одного пола. Правда, ребенок еще не относится к другому ребенку как к равному партнеру по игре. Постепенно усложняются реплики персонажей, дети ориентируются на ролевые высказывания друг друга, часто в таком общении происходит дальнейшее развитие сюжета. При разрешении конфликтов в игре дети все чаще стараются договориться с партнером, объяснить свои желания, а не настоять на своем.

Развивается моторика дошкольников. Так, в 4–5 лет ребята умеют перешагивать через рейки гимнастической лестницы, горизонтально расположенной на опорах (на высоте 20 см от пола), руки на поясе. Подбрасывают мяч вверх и ловят его двумя руками (не менее 3–4 раз подряд в удобном для ребенка темпе). Нанизывают бусины средней величины (или пуговицы) на толстую леску (или тонкий шнурок с жестким наконечником). Ребенок способен активно и осознанно усваивать разучиваемые движения, их элементы, что позволяет ему расширять и обогащать репертуар уже освоенных основных движений более сложными.

В среднем дошкольном возрасте связь **мышления** и действий сохраняется, но уже не является такой непосредственной как раньше. Во многих случаях не требуется практического манипулирования с объектом, но во всех случаях ребенку необходимо отчетливо воспринимать и наглядно представлять этот объект. Мышление детей 4–5 лет протекает в форме наглядных образов, следуя за восприятием. Например, дети могут понять, что такое план комнаты. Если ребенку предложить план части групповой комнаты, то он поймет, что на нем изображено. При этом возможна небольшая помощь взрослого,

например, объяснение того, как обозначают окна и двери на плане. С помощью схематического изображения групповой комнаты дети могут найти спрятанную игрушку (по отметке на плане).

К 5 годам **внимание** становится все более устойчивым в отличие от трехлетнего малыша (если он пошел за мячом, то уже не будет отвлекаться на другие интересные предметы). Важным показателем развития внимания является то, что к 5 годам в деятельности ребенка появляется действие по правилу – первый необходимый элемент произвольного внимания. Именно в этом возрасте дети начинают активно играть в игры с правилами: настольные (лото, детское домино) и подвижные (прятки, салочки).

В дошкольном возрасте интенсивно развивается **память** ребенка. В 5 лет ребенок может запомнить уже 5-6 предметов (из 10–15), изображенных на предъявляемых ему картинках.

В этом возрасте происходит развитие инициативности и самостоятельности ребенка **в общении со взрослыми и сверстниками**. Дети продолжают сотрудничать со взрослыми в практических делах (совместные игры, поручения), наряду с этим активно стремятся к интеллектуальному общению. Это проявляется в многочисленных вопросах (почему? зачем? для чего?), стремлении получить от взрослого новую информацию познавательного характера. Возможность устанавливать причинно-следственные связи отражается в детских ответах в форме сложноподчиненных предложений. У детей наблюдается потребность в уважении взрослых, их похвале, поэтому на замечания взрослых ребенок пятого года жизни реагирует повышенной обидчивостью. Общение со сверстниками по-прежнему тесно переплетено с другими видами детской деятельности (игрой, трудом, продуктивной деятельностью), однако уже отмечаются и ситуации «чистого общения».

Для поддержания сотрудничества, установления отношений **в словаре детей** появляются слова и выражения, отражающие нравственные представления: слова участия, сочувствия, сострадания. Стремясь привлечь внимание сверстника и удержать его в процессе речевого общения, ребенок учится использовать средства интонационной речевой выразительности: регулировать силу голоса, интонацию, ритм, темп речи в зависимости от ситуации общения. В большинстве контактов главным средством общения является речь, в развитии которой происходят значительные изменения. В большинстве своем дети этого возраста уже четко произносят все звуки родного языка. Продолжается процесс творческого изменения родной речи, придумывания новых слов и выражений («у лысого голова босиком», «смотри, какой ползук» (о червяке) и пр.). **В речь детей** входят приемы художественного языка: эпитеты, сравнения. Особый интерес вызывают рифмы, простейшие из которых дети легко запоминают и сочиняют подобные. Пятилетки умеют согласовывать слова в предложении и способны элементарно обобщать, объединяя предметы в родовые категории: одежда, мебель, посуда. Речь становится более связной и последовательной. Дети могут пересказать литературное произведение, рассказать по картинке, описать характерные особенности той или иной игрушки, передавать своими словами впечатления из личного опыта и вообще самостоятельно рассказывать.

Если близкие взрослые постоянно **читают дошкольникам** детские книжки, чтение может стать устойчивой потребностью. В этих условиях дети охотно отвечают на вопросы, связанные с «анализом» произведения, дают объяснения поступкам героев. Значительную роль в накоплении читательского опыта играют иллюстрации. В 4-5 лет дети способны долго рассматривать книгу, рассказывать по картинке о ее содержании. Любимую книгу они легко находят среди других, могут запомнить название произведения, автора, однако быстро забывают их и подменяют хорошо известными. В этом возрасте дети хорошо воспринимают требования к обращению с книгой, гигиенические нормы при

работе с ней. В связи с развитием эмоциональной сферы детей значительно углубляются их переживания от прочитанного. Они стремятся перенести книжные ситуации в жизнь, подражают героям произведений, с удовольствием играют в ролевые игры, основанные на сюжетах сказок, рассказов. Дети проявляют творческую инициативу и придумывают собственные сюжетные повороты. Свои предложения они вносят и при инсценировке отдельных отрывков прочитанных произведений. Цепкая память позволяет ребенку 4-5 лет многое запоминать, он легко выучивает наизусть стихи и может выразительно читать их на публике.

С нарастанием осознанности и произвольности **поведения**, постепенным усилением роли речи (взрослого и самого ребенка) в управлении поведением ребенка, становится возможным решение более сложных задачи в области безопасности. Но при этом взрослому следует учитывать несформированность волевых процессов, зависимость поведения ребенка от эмоций, доминирование эгоцентрической позиции в мышлении и поведении пятилетнего ребенка.

В среднем дошкольном возрасте активно развиваются такие компоненты **детского труда** как целеполагание и контрольно-проверочные действия на базе освоенных трудовых процессов. Это значительно повышает качество самообслуживания, позволяет детям осваивать хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

В музыкально-художественной и продуктивной деятельности дети эмоционально откликаются на художественные произведения, произведения музыкального и изобразительного искусства, в которых с помощью образных средств переданы различные эмоциональные состояния людей, животных.

Начинают более целостно воспринимать сюжет музыкального произведения, понимать музыкальные образы. Активнее проявляется интерес к музыке, разным видам музыкальной деятельности. Обнаруживается разница в предпочтениях, связанных с музыкально-художественной деятельностью, у мальчиков и девочек. Дети не только эмоционально откликаются на звучание музыкального произведения, но и увлеченно говорят о нем (о характере музыкальных образов и повествования, средствах музыкальной выразительности), соотнося их с жизненным опытом. Музыкальная память позволяет детям запоминать, узнавать и даже называть любимые мелодии.

Развитию исполнительской деятельности способствует доминирование в данном возрасте продуктивной мотивации (спеть песню, станцевать танец, сыграть на детском музыкальном инструменте, воспроизвести простой ритмический рисунок.). Дети делают первые попытки творчества: создать танец, придумать игру в музыку, импровизировать несложные ритмы марша или плясовой, На формирование музыкального вкуса и интереса к музыкально-художественной деятельности в целом активно влияют установки взрослых.

Важным показателем развития ребенка-дошкольника является **изобразительная деятельность**. К 4 годам кругизображаемых предметов довольно широк. В рисунках появляются детали. Замысел детского рисунка может меняться по ходу изображения. Дети владеют простейшими техническими умениями и навыками. Могут своевременно насыщать ворс кисти краской, промывать кисть по окончании работы, смешивать на палитре краски. Начинают использовать цвет для украшения рисунка. Могут раскатывать пластические материалы круговыми и прямыми движениями ладоней рук, соединять готовые части друг с другом, украшать вылепленные предметы, используя стеку и путем вдавливая. **Конструирование** начинает носить характер продуктивной деятельности: дети замысливают будущую конструкцию и осуществляют поиск способов её исполнения. Могут изготавливать поделки из бумаги, природного материала. Начинают

	<p>овладевать техникой работы с ножницами. Составляют композиции из готовых и самостоятельно вырезанных простых форм. Изменяется композиция рисунков: от хаотичного расположения штрихов, мазков, форм дети переходят к фризовой композиции – располагают предметы ритмично в ряд, повторяя изображения по несколько раз.</p>
<p>От 5 до 6 лет</p>	<p>Ребенок 5-6 лет стремится познать себя и другого человека как представителя общества (ближайшего социума), постепенно начинает осознавать связи и зависимости <u>в социальном поведении и взаимоотношениях людей</u>. В 5-6 лет дошкольники совершают положительный нравственный выбор (преимущественно в воображаемом плане).</p> <p>Несмотря на то, что, как и в 4-5 лет, дети в большинстве случаев используют <u>в речи</u> слова-оценки «хороший» - «плохой», «добрый» - «злой», значительно чаще начинают употреблять и более точный словарь для обозначения моральных понятий – «вежливый», «честный», «заботливый» и др.</p> <p>Качественные изменения в этом возрасте происходят <u>в поведении дошкольников</u> – формируется возможность саморегуляции, т.е. дети начинают предъявлять к себе те требования, которые раньше предъявлялись им взрослыми. Так, они могут, не отвлекаясь на более интересные дела, доводить до конца малопривлекательную работу (убирать игрушки, наводить порядок в комнате и т.п.). Это становится возможным благодаря осознанию детьми общепринятых норм и правил поведения и обязательности их выполнения. Ребенок эмоционально переживает не только оценку его поведения другими, но и соблюдение им самим норм и правил, соответствие его поведения своим морально-нравственным представлениям. Однако соблюдение норм (дружно играть, делиться игрушками, контролировать агрессию и т.д.), как правило, в этом возрасте возможно лишь во взаимодействии с теми, кто наиболее симпатичен, с друзьями.</p> <p>В возрасте от 5 до 6 лет происходят изменения <u>в представлениях ребенка о себе</u>. Эти представления начинают включать не только характеристики, которыми ребенок наделяет себя настоящего, в данный отрезок времени, но и качества, которыми он хотел бы или, наоборот, не хотел бы обладать в будущем. Эти представления пока существуют как образы реальных людей или сказочных персонажей («Я хочу быть таким, как Человек-Паук», «Я буду как принцесса» и т.д.). В них проявляются усваиваемые детьми этические нормы. В этом возрасте дети в значительной степени ориентированы на сверстников, большую часть времени проводят с ними в совместных играх и беседах, оценки и мнение товарищей становятся существенными для них. Повышается избирательность и устойчивость взаимоотношений с ровесниками. Свои предпочтения дети объясняют успешностью того или иного ребенка в игре («с ним интересно играть» и т.п.) или его положительными качествами («она хорошая», «он не дерется» и пр.).</p> <p>В 5-6 лет у ребенка формируется система первичной <u>гендерной идентичности</u>, поэтому после 6 лет воспитательные воздействия на формирование ее отдельных сторон уже гораздо менее эффективны. В этом возрасте дети имеют дифференцированное представление о своей гендерной принадлежности по существенным признакам (женские и мужские качества, особенности проявления чувств, эмоций, специфика гендерного поведения). Дети оценивают свои поступки в соответствии с гендерной принадлежностью, прогнозируют возможные варианты разрешения различных ситуаций общения с детьми своего и противоположного пола, осознают необходимость и целесообразность выполнения правил поведения во взаимоотношениях с детьми разного пола, замечают проявления женских и мужских качеств в поведении окружающих взрослых, ориентируются на социально одобряемые образцы женских и мужских проявлений людей, литературных героев и с удовольствием принимают роли достойных мужчин и женщин в игровой, театрализованной и др. видах деятельности. При</p>

обосновании выбора сверстников противоположного пола мальчики опираются на такие качества девочек, как красота, нежность, ласковость, а девочки – на такие, как сила, способность заступиться за другого. При этом, если мальчики обладают ярко выраженными женскими качествами, то они отвергаются «мальчишеским» обществом, девочки же принимают в свою компанию таких мальчиков. В 5-6 лет дети имеют представление о внешней и внутренней красоте мужчин и женщин. Устанавливают связи между профессиями мужчин и женщин и их полом.

Существенные изменения происходят в этом возрасте **в детской игре**, а именно, в игровом взаимодействии, в котором существенное место начинает занимать совместное обсуждение правил игры. Дети часто пытаются контролировать действия друг друга – указывают, как должен вести себя тот или иной персонаж. В случаях возникновения конфликтов во время игры дети объясняют партнеру свои действия или критикуют их действия, ссылаясь на правила.

При распределении детьми ролей для игры в этом возрасте можно иногда наблюдать и попытки совместного решения проблем («Кто будет...?»). Вместе с тем согласование своих действий, распределение обязанностей у детей чаще всего возникает еще по ходу самой игры. Усложняется игровое пространство (например, в игре «Театр» выделяются «Сцена» и «Гриммерная»). Игровые действия становятся разнообразными.

Вне игры общение детей становится менее ситуативными. Они охотно рассказывают о том, что с ними произошло: где были, что видели и т.д. Дети внимательно слушают друг друга, эмоционально сопереживают рассказам друзей.

Более совершенной становится **крупная моторика**. Ребенок этого возраста способен к освоению сложных движений: может пройти по неширокой скамейке и при этом даже перешагнуть небольшое препятствие; умеет отбивать мяч о землю одной рукой несколько раз подряд. Уже наблюдаются отличия в движениях мальчиков и девочек (у мальчиков – более порывистые, у девочек – мягкие, плавные, уравновешенные), общей конфигурации тела в зависимости от пола ребенка. Активно формируется осанка детей, правильная манера держаться. Посредством целенаправленной и систематической двигательной активности укрепляются мышцы и связки. Развиваются выносливость (способность достаточно длительное время заниматься физическими упражнениями) и силовые качества (способность применения ребенком небольших по величине усилий на протяжении достаточно длительного времени). Ловкость и развитие мелкой моторики проявляются в более высокой степени самостоятельности ребенка при самообслуживании: дети практически не нуждаются в помощи взрослого, когда одеваются и обуваются. Некоторые дети могут обращаться со шнурками – продевать их в ботинок и завязывать бантиком.

К 5 годам они обладают довольно большим запасом **представлений об окружающем**, которые получают благодаря своей активности, стремлению задавать вопросы и экспериментировать. Представления об основных свойствах предметов еще более расширяются и углубляются. Ребенок этого возраста уже хорошо знает основные цвета и имеет представления об оттенках (например, может показать два оттенка одного цвета: светло-красный и темно-красный). Дети шестого года могут рассказать, чем отличаются геометрические фигуры друг от друга. Для них не составит труда сопоставить между собой по величине большое количество предметов: например, расставить по порядку 7-10 тарелок разной величины и разложить к ним соответствующее количество ложечек разного размера. Возрастает способность ребенка ориентироваться в пространстве. Если предложить ему простой план комнаты, то он сможет показать

кроватьку, на которой спит. Освоение времени все еще не совершенно. Отсутствует точная ориентация во временах года, днях недели.

Внимание детей становится более устойчивым и произвольным. Они могут заниматься не очень привлекательным, но нужным делом в течение 20-25 минут вместе со взрослым. Ребенок этого возраста уже способен действовать по правилу, которое задается взрослым (отобрать несколько фигур определенной формы и цвета, отыскать на картинке изображение предметов и заштриховать их определенным образом).

Объем **памяти** изменяется не существенно. Улучшается ее устойчивость. При этом для запоминания детьми уже могут использоваться несложные приемы и средства (в качестве «подсказки» могут выступать карточки или рисунки).

На шестом году жизни ребенка происходят важные изменения **в развитии речи**. Для детей этого возраста становится нормой правильное произношение звуков. Сравнивая свою речь с речью взрослых, дошкольник может обнаружить собственные речевые недостатки. Ребенок шестого года жизни свободно использует средства интонационной выразительности: может читать стихи грустно, весело или торжественно, способен регулировать громкость голоса и темп речи в зависимости от ситуации (громко читать стихи на празднике или тихо делиться своими секретами и т.п.). Дети начинают употреблять обобщающие слова, синонимы, антонимы, оттенки значений слов, многозначные слова. Словарь детей также активно пополняется существительными, обозначающими название профессий, социальных учреждений (библиотека, почта, универсам, спортивный клуб и т.д.); глаголами, обозначающими трудовые действия людей разных профессий, прилагательными и наречиями, отражающими качество действий, отношение людей к профессиональной деятельности. Могут использовать в речи сложные случаи грамматики: несклоняемые существительные, существительные множественного числа в родительном падеже, следовать орфоэпическим нормам языка. Способны к звуковому анализу простых трехзвуковых слов.

Дети учатся самостоятельно строить игровые и деловые диалоги, осваивая правила речевого этикета, пользоваться прямой и косвенной речью. В описательном и повествовательном монологе способны передать состояние героя, его настроение, отношение к событию, используя эпитеты, сравнения.

Круг **чтения** ребенка 5-6 лет пополняется произведениями разнообразной тематики, в том числе связанной с проблемами семьи, взаимоотношений со взрослыми, сверстниками, с историей страны. Малыш способен удерживать в памяти большой объем информации, ему доступно «чтение с продолжением». Дети приобщаются к литературному контексту, в который включается еще и автор, история создания произведения. Практика «анализа» текстов, работа с иллюстрациями способствует углублению читательского опыта, формированию читательских симпатий.

Повышаются возможности **безопасности жизнедеятельности ребенка 5-6 лет**. Это связано с ростом осознанности и произвольности поведения, преодолением эгоцентрической позиции (ребенок становится способным встать на позицию другого). Развивается прогностическая функция мышления, что позволяет ребенку видеть перспективу событий, предвидеть (предвосхищать) близкие и отдаленные последствия действий и поступков собственных и других людей.

Трудовая деятельность. В старшем дошкольном возрасте (5-6 и 6-7 лет) активно развиваются планирование и самооценивание трудовой деятельности (при условии сформированности всех других компонентов детского труда). Освоенные ранее виды детского труда выполняются качественно, быстро, осознанно. Становится возможным

освоение детьми разных видов ручного труда.

В процессе восприятия **художественных произведений**, произведений музыкального и изобразительного искусства дети способны осуществлять выбор того (произведений, персонажей, образов), что им больше нравится, обосновывая его с помощью элементов эстетической оценки. Эмоционально откликаются на тепроизведения искусства, в которых переданы понятные им чувства и отношения, различные эмоциональные состояния людей, животных, борьба добра со злом.

Музыкально-художественная деятельность. В старшем дошкольном возрасте происходит существенное обогащение музыкальной эрудиции детей: формируются начальные представления о видах и жанрах музыки, устанавливаются связи между художественным образом и средствами выразительности, используемыми композиторами, формулируются эстетические оценки и суждения, обосновываются музыкальные предпочтения, проявляется некоторая эстетическая избирательность. При слушании музыки дети обнаруживают большую сосредоточенность и внимательность. Совершенствуется качество музыкальной деятельности. Творческие проявления становятся более осознанными и направленными (образ, средства выразительности продумываются и сознательно подбираются детьми).

В продуктивной деятельности дети также могут изобразить задуманное (замысел ведет за собой изображение). Развитие мелкой моторики влияет на совершенствование техники художественного творчества. Могут проводить узкие и широкие линии краской (концом кисти и плашмя), рисовать кольца, дуги, делать тройной мазок из одной точки, смешивать краску на палитре для получения светлых, темных и новых оттенков, разбеливать основной тон для получения более светлого оттенка, накладывать одну краску на другую. Дети в состоянии лепить из целого куска глины, моделируя форму кончиками пальцев, сглаживать места соединения, оттягивать детали пальцами от основной формы, украшать свои работы с помощью стеки и наклепов, расписывать их. Совершенствуются и развиваются практические навыки работы с ножницами: дети могут вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат в несколько треугольников, прямоугольник – в полоски, квадраты и маленькие прямоугольники. Создавать из нарезанных фигур изображения разных предметов или декоративные композиции.

Дети **конструируют** по условиям, заданным взрослым, но уже готовы к самостоятельному творческому конструированию из разных материалов. У них формируются обобщенные способы действий и обобщенные представления о конструируемых ими объектах.

От 6 до 7 лет

В целом ребенок 6-7 лет осознает себя как личность, как самостоятельный субъект деятельности и поведения.

Дети способны давать определения некоторым моральным понятиям («добрый человек – это такой, который, всем помогает и хорошо относится, защищает слабых») и достаточно тонко их различать, например, очень хорошо различают положительную окрашенность слова «экономный» и отрицательную - слова «жадный». Они могут совершать позитивный нравственный выбор не только в воображаемом плане, но и в реальных ситуациях (например, могут самостоятельно, без внешнего принуждения, отказаться от чего-то приятного в пользу близкого человека). **Социально-нравственные** чувства и эмоции достаточно устойчивы.

К 6-7 годам ребенок уверенно владеет **культурой самообслуживания**: может

самостоятельно обслужить себя, обладает полезными привычками, элементарными навыками личной гигиены; определяет состояние своего здоровья (здоров он или болен), а также состояние здоровья окружающих; может назвать и показать, что именно у него болит, какая часть тела, какой орган; владеет культурой приема пищи; одевается в соответствие с погодой, не переохлаждаясь и не утепляясь чрезмерно. Старший дошкольник уже может объяснить ребенку или взрослому, что нужно сделать в случае травмы (алгоритм действий) и готов оказать элементарную помощь самому себе и другому (промыть глаза, промыть ранку, обработать ее, обратиться к взрослому за помощью) в подобных ситуациях.

В основе произвольной **регуляции поведения** лежат не только усвоенные (или заданные извне) правила и нормы. Расширяется мотивационная сфера дошкольников 6-7 лет за счет развития таких социальных по происхождению мотивов, как познавательные, просоциальные (побуждающие делать добро), а также мотивов самореализации. Поведение ребенка начинает регулироваться также его представлениями о том, «что такое хорошо и что такое плохо». С развитием морально-нравственных представлений напрямую связана и возможность эмоционально оценивать свои поступки. Ребенок испытывает чувство удовлетворения, радости, когда поступает правильно, «хорошо», и смущение, неловкость, когда нарушает правила, поступает «плохо». Общая самооценка детей представляет собой глобальное, положительное недифференцированное отношение к себе, которое формируется под влиянием эмоционального отношения со стороны взрослых.

К концу дошкольного возраста происходят существенные изменения **в эмоциональной сфере**. С одной стороны у детей этого возраста более богатая эмоциональная жизнь, их эмоции глубоки и разнообразны по содержанию. С другой стороны, они более сдержаны и избирательны в эмоциональных проявлениях. Продолжает развиваться способность детей понимать эмоциональное состояние другого человека - сочувствие - даже тогда, когда они непосредственно не наблюдают его эмоциональных переживаний. К концу дошкольного возраста у них формируются обобщенные эмоциональные представления, что позволяет им предвосхищать последствия своих действий. Это существенно влияет на эффективность произвольной регуляции поведения – ребенок не только может отказаться от нежелательных действий или вести себя «хорошо», но и выполнять неинтересное задание, если будет понимать, что полученные результаты принесут кому-то пользу, радость и т.п. Благодаря таким изменениям в эмоциональной сфере поведение дошкольника становится менее ситуативным и чаще выстраивается с учетом интересов и потребностей других людей.

Сложнее и богаче по содержанию становится **общение** ребенка со взрослым. По-прежнему нуждаясь в доброжелательном внимании, уважении и сотрудничестве взрослого, ребенок при этом стремится как можно больше узнать о нем, причем круг его интересов выходит за рамки конкретного повседневного взаимодействия. Так, дошкольник внимательно слушает рассказы родителей о том, что у них произошло на работе, живо интересуется тем, как они познакомились, при встрече с незнакомыми людьми часто спрашивает, где они живут, есть ли у них дети, кем они работают и т.п. Развитие общения детей со взрослыми к концу 7-го года жизни создает отчасти парадоксальную ситуацию. С одной стороны, ребенок становится более инициативным и свободным в общении и взаимодействии со взрослым, с другой, очень зависим от его авторитета. Для него чрезвычайно важно делать все правильно и быть хорошим в глазах взрослого.

Большую значимость для детей 6-7 лет приобретает общение между собой. Их избирательные отношения становятся устойчивыми, именно в этот период зарождается

детская дружба. Дети охотно делятся своими впечатлениями, высказывают суждения о событиях и людях, расспрашивают о том, где были, что видели и т.п., то есть участвуют в ситуациях «чистого общения», не связанных с осуществлением других видов деятельности. При этом они могут внимательно слушать друг друга, эмоционально сопереживать рассказам друзей. Дети продолжают активно сотрудничать, вместе с тем, у них наблюдаются и конкурентные отношения – в общении и взаимодействии стремятся, в первую очередь, проявить себя, привлечь внимание других к себе. Однако у них есть все возможности придать такому соперничеству продуктивный и конструктивный характер, и избегать негативных форм поведения.

В этом возрасте дети владеют **обобщенными представлениям (понятиями) о своей гендерной принадлежности**, устанавливают взаимосвязи между своей гендерной ролью и различными проявлениями мужских и женских свойств (одежда, прическа, эмоциональные реакции, правила поведения, проявление собственного достоинства). К семи годам испытывают чувство удовлетворения, собственного достоинства в отношении своей гендерной принадлежности, аргументировано обосновывают ее преимущества. Начинают осознанно выполнять правила поведения, соответствующие гендерной роли в быту, общественных местах, в общении и т.д., владеют различными способами действий и видами деятельности, доминирующими у людей разного пола, ориентируясь на типичные для определенной культуры особенности поведения мужчин и женщин. Осознают относительность мужских и женских проявлений (мальчик может плакать от обиды, девочка стойки переносить неприятности и т.д.); нравственную ценность поступков мужчин и женщин по отношению друг к другу. К 7 годам дети определяют перспективы взросления в соответствии с гендерной ролью, проявляют стремление к усвоению определенных способов поведения, ориентированных на выполнение будущих социальных ролей. Мальчики хотят пойти в школу и стать учениками: их привлекает новый социальный статус практически взрослого человека. Девочки хотят идти в школу с одобрения семьи и взрослых и появляются желание продемонстрировать свои достижения.

В играх дети 6-7 лет способны отражать достаточно сложные социальные события - рождение ребенка, свадьба, праздник, война и др. В игре может быть несколько центров, в каждом из которых отражается та или иная сюжетная линия. Дети этого возраста могут по ходу игры брать на себя две роли, переходя от исполнения одной, к другой. Могут вступать во взаимодействия с несколькими партнерами по игре, исполняя как главную, так и подчиненную роли (например, медсестра выполняет распоряжения врача, но пациенты, в свою очередь выполняют ее указания).

Продолжается дальнейшее **развитие моторики ребенка**, наращивание и самостоятельное использование двигательного опыта. Расширяются представления о самом себе, своих физических возможностях, физическом облике. Совершенствуются ходьба, бег, шаги становятся равномерными, увеличивается их длина, появляется гармония в движениях рук и ног. Ребенок способен быстро перемещаться, ходить и бегать, держать правильную осанку. По собственной инициативе дети могут организовывать подвижные игры и простейшие соревнования со сверстниками. В этом возрасте дети овладевают прыжками на одной и двух ногах, способны прыгать в высоту и в длину с места и с разбега при скоординированности движений рук и ног (зрительно-моторная координация девочек более совершенна). Могут выполнять разнообразные сложные упражнения на равновесие на месте и в движении, способны четко метать различные предметы в цель. В силу накопленного двигательного опыта и достаточно развитых физических качеств дошкольник этого возраста часто переоценивает свои возможности, совершает

необдуманные физические действия.

В этом возрасте происходит расширение и углубление **представлений детей о форме, цвете, величине предметов.** Дошкольник 6-7 лет не только может различать основные цвета спектра, но и их оттенки как по светлоте (например, красный и темно-красный), так и по цветовому тону (например, зеленый и бирюзовый). То же происходит и с восприятием формы – ребенок успешно различает как основные геометрические формы (квадрат, треугольник, круг и т.п.), так и их разновидности, например, овал от круга, пятиугольник от шестиугольника, не считая при этом углы и т.п. При сравнении предметов по величине старший дошкольник достаточно точно воспринимает даже не очень выраженные различия. Ребенок уже целенаправленно, последовательно обследует внешние особенности предметов. При этом он ориентируется не на единичные признаки, а на весь комплекс (цвет, форму, величину и др.).

К концу дошкольного возраста существенно увеличивается устойчивость произвольного **внимания**, что приводит к меньшей отвлекаемости детей. Вместе с тем возможности детей сознательно управлять своим вниманием весьма ограничены. Сосредоточенность и длительность деятельности ребенка зависит от ее привлекательности для него. Внимание мальчиков менее устойчиво.

В 6-7 лет у детей увеличивается объем **памяти**, что позволяет им произвольно (т.е. без специальной цели) запомнить достаточно большой объем информации. Дети также могут самостоятельно ставить перед собой задачу что-либо запомнить, используя при этом простейший механический способ запоминания – повторение. Однако, в отличие от малышей, они делают это либо шепотом, либо про себя. Если задачу на запоминание ставит взрослый, ребенок может использовать более сложный способ – логическое упорядочивание: разложить запоминаемые картинки по группам, выделить основные события рассказа. Ребенок начинает относительно успешно использовать новое средство – слово (в отличие от детей старшего возраста, которые эффективно могут использовать только наглядно-образные средства – картинки, рисунки). С его помощью он анализирует запоминаемый материал, группирует его, относя к определенной категории предметов или явлений, устанавливает логические связи. Но, несмотря на возросшие возможности детей 6-7 лет целенаправленно запоминать информацию с использованием различных средств и способов, произвольное запоминание остается наиболее продуктивным до конца дошкольного детства. Девочек отличает больший объем и устойчивость памяти.

В 6-7 лет продолжается развитие **наглядно-образного мышления**, которое позволяет решать ребенку более сложные задачи, с использованием обобщенных наглядных средств (схем, чертежей и пр.) и обобщенных представлений о свойствах различных предметов и явлений. Действия наглядно-образного мышления (например, при нахождении выхода из нарисованного лабиринта) ребенок этого возраста, как правило, совершает уже в уме, не прибегая к практическим предметным действиям даже в случаях затруднений. Упорядочивание предметов (сериацию) дети могут осуществлять уже не только по убыванию или возрастанию наглядного признака предмета или явления (например, цвета или величины), но и какого-либо скрытого, непосредственно не наблюдаемого признака. Например, упорядочивание изображений видов транспорта, в зависимости от скорости их передвижения. Классифицируют изображения предметов также по существенным, непосредственно не наблюдаемым признакам. Например, по родовидовой принадлежности («мебель», «посуда», «Дикие животные»). Возможность успешно совершать действия сериации и классификации во многом связана с тем, что на 7 году жизни в процесс мышления все более активно включается речь. Использование ребенком (вслед за взрослым) слова для обозначения существенных

признаков предметов и явлений приводит к появлению первых понятий. Конечно же, понятия дошкольника не являются отвлеченными, теоретическими, они сохраняют еще тесную связь с его непосредственным опытом. Часто первые свои понятийные обобщения ребенок делает, исходя из функционального назначения предметов или действий, которые с ними можно совершать. Так, они могут объединить рисунок кошки с группой «дикие животные», «потому что она тоже может жить в лесу», а изображения девочки и платья будет объединены, «потому что она его носит».

Мышление девочек имеет более развитый вербальный компонент интеллекта, однако оно более детальное и конкретное, чем у мальчиков. Мальчики нацелены на поисковую деятельность, нестандартное решение задач, девочки ориентированы на результат, предпочитают типовые и шаблонные задания, отличаются тщательностью их исполнения.

Речевые умения детей позволяют полноценно общаться с разным контингентом людей (взрослыми и сверстниками, знакомыми и незнакомыми). Дети не только правильно произносят, но и хорошо различают фонемы (звуки) и слова. Овладение морфологической системой языка позволяет им успешно образовывать достаточно сложные грамматические формы существительных, прилагательных, глаголов. Более того, в этом возрасте дети чутко реагируют на различные грамматические ошибки как свои, так и других людей, у них наблюдаются первые попытки осознать грамматические особенности языка. В своей речи старший дошкольник все чаще использует сложные предложения (с сочинительными и подчинительными связями). В 6-7 лет увеличивается словарный запас. Дети точно используют слова для передачи своих мыслей, представлений, впечатлений, эмоций, при описании предметов, пересказе и т.п. Наряду с этим существенно повышаются и возможности детей понимать значения слов. Они уже могут объяснить малоизвестные или неизвестные слова, близкие или противоположные по смыслу, а также переносный смысл слов (в поговорках и пословицах). Причем детское понимание их значений часто весьма схоже с общепринятым.

В процессе диалога ребенок старается исчерпывающе ответить на вопросы, сам задает вопросы, понятные собеседнику, согласует свои реплики с репликами других. Активно развивается и другая форма речи – монологическая. Дети могут последовательно и связно пересказывать или рассказывать. В этом возрасте высказывания детей все больше теряют черты ситуативной речи. С тем, чтобы его речь была более понятна собеседнику, старший дошкольник активно использует различные экспрессивные средства: интонацию, мимику, жесты. К 7 годам появляется речь-рассуждение. Важнейшим итогом развития речи на протяжении всего дошкольного детства является то, что к концу этого периода она становится подлинным средством, как общения, так и познавательной деятельности, а также планирования и регуляции поведения.

К концу дошкольного детства ребенок формируется как будущий самостоятельный читатель. Его интерес к процессу чтения становится все более устойчивым. В возрасте 6-7 лет он воспринимает книгу в качестве основного источника получения информации о человеке и окружающем мире. В условиях общения и взаимодействия со взрослым он активно участвует в многостороннем анализе произведения (содержание, герои, тематика, проблемы). Ребенок знаком и ориентируется в разных родах и жанрах фольклора и художественной литературы. Многие дошкольники в этом возрасте уже способны самостоятельно выбирать книгу по вкусу из числа предложенных. Достаточно просто узнают и пересказывают прочитанный текст с использованием иллюстраций. Дети проявляют творческую активность: придумывают концовку, новые сюжетные повороты,

сочиняют небольшие стихи, загадки, дразнилки. Под руководством взрослого инсценируют отрывки из прочитанных и понравившихся произведений, примеряют на себя различные роли, обсуждают со сверстниками поведение персонажей. Знают наизусть много произведений, читают их выразительно, стараясь подражать интонации взрослого или следовать его советам по прочтению. Дети способны сознательно ставить цель заучить стихотворение или роль в спектакле, а для этого неоднократно повторять необходимый текст. Они сравнивают себя с положительными героями произведений, отдавая предпочтение добрым, умным, сильным, смелым. Играя в любимых персонажей, дети могут переносить отдельные элементы их поведения в свои отношения со сверстниками.

К концу дошкольного детства ребенок накапливает достаточный читательский опыт. Тяга к книге, ее содержательной, эстетической и формальной сторонам – важнейший итог развития дошкольника-читателя. Место и значение книги в его жизни – главный показатель общекультурного состояния и роста ребенка 7 лет.

Музыкально-художественная деятельность характеризуется большой самостоятельностью в определении замысла работы, сознательным выбором средств выразительности, достаточно развитыми эмоционально-выразительными и техническими умениями.

Развитие познавательных интересов приводит к стремлению получения знаний о видах и жанрах искусства (история создания музыкальных шедевров, жизнь и творчество композиторов и исполнителей).

Художественно-эстетический опыт позволяет дошкольникам понимать художественный образ, представленный в произведении, пояснять использование средств выразительности, эстетически оценивать результат музыкально-художественной деятельности. Дошкольники начинают проявлять интерес к посещению театров, понимать ценность произведений музыкального искусства.

В продуктивной деятельности дети знают, что они хотят изобразить и могут целенаправленно следовать к своей цели, преодолевая препятствия и не отказываясь от своего замысла, который теперь становится опережающим. Способны изображать все, что вызывает у них интерес. Созданные изображения становятся похожи на реальный предмет, узнаваемы и включают множество деталей. Это не только изображение отдельных предметов и сюжетные картинки, но и иллюстрации к сказкам, событиям. Совершенствуется и усложняется техника рисования. Дети могут передавать характерные признаки предмета: очертания формы, пропорции, цвет. В рисовании дети могут создавать цветовые тона и оттенки, осваивать новые способы работы гуашью (по «сырому» и «сухому»), использовать способы различного наложения цветового пятна, а цвет как средство передачи настроения, состояния, отношения к изображаемому или выделения в рисунке главного. Становятся доступны приемы декоративного украшения.

В лепке дети могут создавать изображения с натуры и по представлению, также передавая характерные особенности знакомых предметов и используя разные способы лепки (пластический, конструктивный, комбинированный).

В аппликации осваивают приемы вырезания одинаковых фигур или деталей из бумаги сложенной пополам, гармошкой. У них проявляется чувство цвета при выборе бумаги разных оттенков.

Дети способны **конструировать** по схеме, фотографиям, заданным условиям, собственному замыслу постройки из разнообразного строительного материала, дополняя их архитектурными деталями. Путем складывания бумаги в разных направлениях делать

игрушки. Из природного материала создавать фигурки людей, животных, героев литературных произведений.

Наиболее важным достижением детей в данной образовательной области является овладение композицией (фризовой, линейной, центральной) с учетом пространственных отношений, в соответствии с сюжетом и собственным замыслом. Дети могут создавать многофигурные сюжетные композиции, располагая предметы ближе, дальше.

Проявляют интерес к коллективным работам и могут договариваться между собой, хотя помощь воспитателя им все еще нужна.

1.2. Планируемые результаты (Целевые ориентиры)

Результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования:

Целевые ориентиры образования в раннем возрасте

- ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;
- использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;
- владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек;
- стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого;
- проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им;
- проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства;
- у ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.)

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования

- ✓ ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- ✓ ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
- ✓ ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;
- ✓ ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;
- ✓ у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
- ✓ ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
- ✓ ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей;
- ✓ склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет;
- ✓ знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.;
- ✓ ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

1.3. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе

Оценивание качества образовательной деятельности, осуществляемой Организацией по Программе, представляет собой важную составную часть данной образовательной деятельности, направленную на ее усовершенствование.

Концептуальные основания такой оценки определяются требованиями Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации», а также Стандарта, в котором определены государственные гарантии качества образования.

Оценивание качества, т. е. оценивание соответствия образовательной деятельности, реализуемой Организацией, заданным требованиям Стандарта и Программы в дошкольном образовании направлено в первую очередь на оценивание созданных Организацией условий в процессе образовательной деятельности.

Система оценки образовательной деятельности, предусмотренная Программой, предполагает оценивание *качества условий образовательной деятельности*, обеспечиваемых Организаций, включая психолого-педагогические, кадровые, материально-технические, финансовые, информационно-методические, управление Организацией и т. д..

Программой *не предусматривается оценивание* качества образовательной деятельности Организации на основе достижения детьми планируемых результатов освоения Программы.

Целевые ориентиры, представленные в Программе:

- не подлежат непосредственной оценке;
- не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня развития детей;
- не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей;
- не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;
- не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.

Программой предусмотрена система мониторинга динамики развития детей, динамики их образовательных достижений, основанная на методе наблюдения и включающая:

- педагогические наблюдения, педагогическую диагностику, связанную с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации;

- детские портфолио, фиксирующие достижения ребенка в ходе образовательной деятельности;
- карты развития ребенка;
- различные шкалы индивидуального развития.

Программа предоставляет Организации право самостоятельного выбора инструментов педагогической и психологической диагностики развития детей, в том числе, его динамики.

В соответствии со Стандартом и принципами Программы оценка качества образовательной деятельности по Программе:

1) поддерживает ценности развития и позитивной социализации ребенка дошкольного возраста;

2) учитывает факт разнообразия путей развития ребенка в условиях современного постиндустриального общества;

3) ориентирует систему дошкольного образования на поддержку вариативности используемых образовательных программ и организационных форм дошкольного образования;

4) обеспечивает выбор методов и инструментов оценивания для семьи, образовательной организации и для педагогов Организации в соответствии:

- с разнообразием вариантов развития ребенка в дошкольном детстве,
- разнообразием вариантов образовательной среды,
- разнообразием местных условий в разных регионах и муниципальных образованиях Российской Федерации;

5) представляет собой основу для развивающего управления программами дошкольного образования на уровне Организации, учредителя, региона, страны, обеспечивая тем самым качество основных образовательных программ дошкольного образования в разных условиях их реализации в масштабах всей страны.

Система оценки качества реализации программ дошкольного образования на уровне Организации должна обеспечивать участие всех участников образовательных отношений и в то же время выполнять свою основную задачу – обеспечивать развитие системы дошкольного образования в соответствии с принципами и требованиями Стандарта.

Программой предусмотрены следующие уровни системы оценки качества:

- диагностика развития ребенка, используемая как профессиональный инструмент педагога с целью получения обратной связи от собственных педагогических действий и планирования дальнейшей индивидуальной работы с детьми по Программе;
- внутренняя оценка, самооценка Организации;
- внешняя оценка Организации, в том числе независимая профессиональная и общественная оценка.

На уровне образовательной организации система оценки качества реализации Программы решает *задачи*:

- повышения качества реализации программы дошкольного образования;
- реализации требований Стандарта к структуре, условиям и целевым ориентирам основной образовательной программы дошкольной организации;
- обеспечения объективной экспертизы деятельности Организации в процессе оценки качества программы дошкольного образования;
- задания ориентиров педагогам в их профессиональной деятельности и перспектив развития самой Организации;
- создания оснований преемственности между дошкольным и начальным общим образованием.

Важнейшим элементом системы обеспечения качества дошкольного образования в Организации является оценка качества психолого-педагогических условий реализации основной образовательной программы, и именно психолого-педагогические условия являются основным предметом оценки в предлагаемой системе оценки качества образования на уровне Организации. Это позволяет выстроить систему оценки и повышения качества вариативного, развивающего дошкольного образования в соответствии со Стандартом посредством экспертизы условий реализации Программы.

Ключевым уровнем оценки является уровень образовательного процесса, в котором непосредственно участвует ребенок, его семья и педагогический коллектив Организации.

Система оценки качества предоставляет педагогам и администрации Организации материал для рефлексии своей деятельности и для серьезной работы над Программой, которую они реализуют. Результаты оценивания качества образовательной деятельности формируют доказательную основу для изменений основной образовательной программы, корректировки образовательного процесса и условий образовательной деятельности.

Важную роль в системе оценки качества образовательной деятельности играют также семьи воспитанников и другие субъекты образовательных отношений, участвующие в оценивании образовательной деятельности Организации, предоставляя обратную связь о качестве образовательных процессов Организации.

Система оценки качества дошкольного образования:

- должна быть сфокусирована на **оценивании психолого-педагогических и других условий реализации основной образовательной программы** в Организации в **пяти образовательных областях**, определенных Стандартом;

- учитывает **образовательные предпочтения и удовлетворенность** дошкольным образованием со стороны **семьи ребенка**;

- **исключает** использование **оценки индивидуального развития ребенка в контексте оценки работы Организации**;

- исключает унификацию и **поддерживает вариативность** программ, форм и методов дошкольного образования;

- способствует **открытости** по отношению к ожиданиям ребенка, семьи, педагогов, общества и государства;

- включает как **оценку педагогами Организации собственной работы, так и независимую профессиональную и общественную оценку** условий образовательной деятельности в дошкольной организации;

- использует единые **инструменты, оценивающие условия реализации программы** в Организации, как для самоанализа, так и для внешнего оценивания.

1.4 Внутренняя система оценки качества образования. Инструментарий для ВСОКО.

Внутренняя система оценки качества образования (ВСОКО) представляет собой совокупность организационных структур, норм и правил, диагностических и оценочных процедур, обеспечивающих на единой основе оценку образовательных достижений воспитанников, эффективности образовательной программы с учетом запросов основных пользователей результатов системы оценки качества образования.

Цель: получение, анализ, открытое и доступное распространение объективной информации о состоянии качества образования ДОО, а также качества присмотра и ухода за детьми, тенденциях и причинах его изменения для принятия управленческих решений.

Основными пользователями результатов системы оценки качества образования ДОО являются: педагоги, обучающиеся (воспитанники) и их родители (законные представители), педагогический совет ДОО, экспертные комиссии при проведении процедур аттестации работников ДОО.

С целью установления соответствия качества дошкольного образования федеральному государственному образовательному стандарту дошкольного образования в детском саду разработана Программа организации внутренней системы оценки качества образования (ВСОКО), принята на педагогическом совете протокол № 3 от 11.03.2022 года, утверждена приказом заведующей детским садом № 49 № 02-05/22а от 11.03.2022 года <http://dou3.rybadm.ru/p89aa1.html>

Цели, задачи, функции, основные направления, организационную структуру, технологии внутренней системы оценки качества образования в детском саду определены Положением о внутренней системе оценки качества образования в дошкольном учреждении, принятом на педагогическом совете протокол № 3 от 11.03.2022 года, утверждена приказом заведующей детским садом № 49 № 02-05/7 а от 11.03.2022 года. <http://dou3.rybadm.ru/p89aa1.html>

Инструментарий для проведения процедуры ВСОКО (Приложение 3):

Направления мониторинговых исследований в Организации:

1. Оценка качества основной образовательной программы дошкольного образования (ООП ДО)
 2. Процедура оценки качества психолого-педагогических условий в ДОО.
 3. Процедура оценки качества организации развивающей предметно-пространственной среды в ДОО
 4. Процедура оценки кадровых условий реализации ООП ДОО
 5. Процедура оценки материально-технического обеспечения ООП Д
 6. Процедура оценки финансового обеспечения ООП ДО
 7. Оценка качества образовательной деятельности образовательной организации, реализующих программы дошкольного образования
 8. Вариативные показатели внутренней оценки качества дошкольного образования
- Организационная и функциональная структура внутренней системы оценки качества дошкольного образования

Организационная структура, занимающаяся внутренней оценкой, экспертизой качества образования и интерпретацией полученных результатов, включает в себя: администрацию, методическая служба в ДООУ, педагогический совет, временные консилиумы (педагогический консилиум, творческую группу и т.д.)

Администрация:

- Осуществляет деятельность, направленную на совершенствование системы оценки качества образования в детском саду;
- Формирует базу нормативно-правовых документов, являющихся обоснованием функционирования ВСОКО в детском саду;
- Определяет перечень документов детского сада, необходимых для обеспечения функционирования ВСОКО;
- Формирует пакет локальных актов, регулирующих функционирование ВСОКО в детском саду и приложений к ним, утверждает приказом заведующего и контролирует их выполнение;
- Организует изучение информационных запросов основных пользователей системы оценки качества образования;
- Создает условия для проведения в детском саду контрольно-оценочных процедур, мониторинговых, социологических и статистических исследований по вопросам качества образования;
- Создает и обеспечивает функционирование системы оценки качества образования, осуществляет общий сбор, обработку, хранение информации, а также итоговый анализ результатов оценки качества образования на уровне детского сада;
- Формирует информационно-аналитические материалы по результатам оценки качества образования (анализ работы детского сада за учебный год, публичный доклад и т.д.) и осуществляет предоставление информации потребителям о состоянии и динамике развития качества образования;
- Принимает управленческие решения по развитию качества образования на основе анализа результатов, полученных в процессе реализации ВСОКО.

Методическая служба:

- Принимает участие в разработке ВСОКО детского сада;
- Принимает участие в разработке методики оценки качества образования в детском саду;

- Принимает участие в разработке критериев и показателей системы, характеризующей состояние качества образования и динамику развития дошкольном образовательном учреждении;
- Принимает участие в разработке оценки результативности профессиональной деятельности педагогов;
- Осуществляет подготовку педагогов детского сада к проведению контрольно-оценочных процедур;
- Осуществляет методическое сопровождение педагогов в процессе проведения контрольно-оценочных процедур;

- Содействует организации работы по повышению квалификации педагогических работников, развитию их творческих инициатив;
- Принимает участие в общем сборе, обработке, хранении информации, а также в проведении итогового анализа результатов оценки качества образования на уровне дошкольного учреждения;
- Осуществляет экспертизу организации, содержания и результатов образования;
- Формирует информационно-аналитические материалы по результатам оценки качества образования в рамках своей компетенции;
- Формирует предложения по совершенствованию организации и содержания образования, организации оценки качества образования;
- Формирует предложения для администрации по выработке управленческих решений по результатам оценки качества образования на уровне детского сада.

Педагогический совет

- Содействует определению стратегических направлений развития системы образования в детском саду;
- Принимает участие в изучении и формировании информационных запросов основных пользователей системы оценки качества образования в дошкольном учреждении;
- Определяет способы организации информационных потоков для пользователей системы оценки качества образования;
- Принимает участие в обсуждении ВСОКО детского сада;

- Разрабатывает мероприятия и готовит предложения, направленные на совершенствование ВСОКО;
- Принимает участие в обсуждении системы критериев и показателей системы, характеризующей состояние качества образования и динамики развития дошкольного учреждения;
- Принимает участие в обсуждении процесса организации контрольно-оценочных процедур;
- Принимает участие в экспертизе качества образовательных результатов в соответствии с ООП, условий организации образовательного процесса в детском саду;
- Принимает участие в оценке качества и результативности труда педагогов дошкольного учреждения;
- Содействует организации работы по повышению квалификации педагогических работников, развитию их творческих инициатив;
- Принимает участие в принятии управленческих решений по результатам оценки качества образования на уровне детского сада.

Наблюдательный совет

- Содействует определению стратегических направлений развития системы качества образования в детском саду;
- Содействует реализации принципа общественного участия в управлении образовательным процессом в дошкольном учреждении;
- Осуществляет общественный контроль качества образования и деятельности в детском саду в формах общественного наблюдения, общественной экспертизы;
- Принимает участие в формировании информационных запросов основных пользователей ВСОКО, в обсуждении системы показателей, характеризующих состояние и динамику развития детского сада, в оценке качества образования;
- Привлекает источники дополнительного финансирования для развития материально-технических условий детского сада;
- Контролирует рациональное использование бюджетных ассигнований и использование благотворительных средств.

Экспертная группа

- Участвует в разработке методики оценки качества образования;

- Участвует в разработке критериев и показателей, характеризующих состояние и динамику развития дошкольного учреждения;
- Осуществляет сбор, обработку информации о состоянии и динамике развития системы образования детского сада;

- Анализирует результаты оценки качества образования на уровне детского сада;
- Готовит предложения для администрации по выработке управленческих решений.

Получение объективной информации о функционировании и развитии системы образования в Учреждении позволяет предоставить всем участникам образовательных отношений и общественности достоверной информации о качестве образования МДОУ; принять обоснованных и своевременных управленческих решений по совершенствованию образования и повышение уровня информированности потребителей образовательных услуг при принятии таких решений; прогнозировать развитие образовательной системы в Учреждении.

2. Содержательный раздел

2.1 Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в образовательных областях:

При осуществлении образовательной деятельности учитываются направления развития ребенка, представленные в пяти образовательных областях, определенных ФГОС дошкольного образования. **Основные направления развития детей и образовательные области:**

1. Социально - коммуникативное развитие;
2. Познавательное развитие;
3. Речевое развитие;
4. Художественно - эстетическое развитие;
5. Физическое развитие.

2.1.1 Образовательная область «Физическое развитие»

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Цель: формирование у детей интереса и ценностного отношения к занятиям физической культурой, гармоничное физическое развитие; охрана здоровья детей и формирование основы культуры здоровья.

Задачи:

- Развивать физические качества (скорость, силу, гибкость, выносливость и координацию);
- обогащать двигательный опыт детей (овладение основными движениями);

- формировать у воспитанников потребность в двигательной активности и физическом совершенствовании;
- сохранять и укреплять физическое и психическое здоровье детей;
- воспитывать культурно-гигиенические навыки;
- формировать начальные представления о здоровом образе жизни.
- **См. Примерную образовательную Программу дошкольного образования «Детство»/Т.И.Бабаева, А.Г.Гогоберидзе, О.В.Солнцева и др.-СПб.:ООО «Издательство «Детство-Пресс».Издательство РГПУ им. А.И.Герцена, 2016**

2.1.2 Образовательная область «Художественно - эстетическое развитие»

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Цель:

Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, удовлетворение потребности детей в самовыражении. Развитие музыкальности детей, способности эмоционально воспринимать музыку.

Задачи:

- развивать продуктивную деятельность детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд);
 - способствовать развитию детского творчества;
 - приобщать к изобразительному искусству;
 - развивать музыкально-художественную деятельность;
 - знакомить с музыкальными произведениями, накопление музыкальных впечатлений;
 - развивать музыкальность детей;
 - развивать способность эмоционально воспринимать музыку.
- См. Примерную образовательную Программу дошкольного образования «Детство»/Т.И.Бабаева, А.Г.Гогоберидзе, О.В.Солнцева и др.-СПб.:ООО «Издательство «Детство-Пресс».Издательство РГПУ им. А.И.Герцена, 2016

2.1.3 Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в детском саду; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Цель: Освоение первоначальных представлений социального характера и включение детей в систему социальных отношений; формирование положительного, ценностного отношения к труду, через ознакомление детей с трудом взрослых и непосредственного участия детей в посильной трудовой деятельности в детском саду и дома; формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности и предпосылок экологического сознания (безопасности окружающего мира).

ЗАДАЧИ:

- формировать нормы и правила взаимоотношений со сверстниками и взрослыми, воспитывать доброжелательное отношение, уважение прав сверстников и умение сотрудничать с ними;
- приобщать детей к общечеловеческим ценностям;
- формировать гендерную, семейную, гражданскую принадлежность, чувства принадлежности к мировому сообществу;
- создавать условия для формирования нравственной основы патриотических чувств;
- формировать положительное отношение к себе;
- развивать игровую деятельность детей;
- развивать умения работать по правилу и по образцу, точно выполнять словесную инструкцию;
- развивать трудовую деятельность;
- воспитывать ценностное отношение к собственному труду, труду других людей и его результатам;
- формировать первичные представления о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека;
- формировать представления об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них;
- приобщать к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения;
- формировать у детей основы безопасного поведения на дорогах в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;
- формировать осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.

- См. Примерную образовательную Программу дошкольного образования «Детство»/Т.И.Бабаева, А.Г.Гогоберидзе, О.В.Солнцева и др.-СПб.:ООО «Издательство «Детство-Пресс».Издательство РГПУ им. А.И.Герцена, 2016

2.1.4. Образовательная область «Речевое развитие»

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Цель: Овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими людьми; формирование интереса и потребности в чтении книг.

Задачи:

- Развивать свободное общение со взрослыми и сверстниками
 - Формировать компоненты устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи; связной речи - диалогической и монологической) в различных формах и видах детской деятельности
 - Способствовать практическому овладению воспитанниками нормами речи.
 - формировать целостную картину мира;
 - развивать литературную речь;
 - приобщать к словесному искусству, развивая художественное восприятие и эстетический вкус.
-
- См. Примерную образовательную Программу дошкольного образования «Детство»/Т.И.Бабаева, А.Г.Гогоберидзе, О.В.Солнцева и др.-СПб.:ООО «Издательство «Детство-Пресс».Издательство РГПУ им. А.И.Герцена, 2016

2.1.5. Образовательная область «Познавательное развитие»

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

Цель: развитие у детей познавательных интересов, интеллектуальное развитие детей. Формирование начал экологической культуры.

Задачи:

- развивать познавательно-исследовательскую деятельность;
 - формировать сенсорные эталоны, элементарные математические представления;
 - формировать целостную картину мира, систематизировать накопленные и полученные представления о мире;
 - расширять кругозор детей;
 - формировать позитивное отношение к миру, включающее бережное, созидательное и познавательное отношения;
 - становление знаково-символической функции;
 - развивать логическое мышление детей, воображение и образное мышление;
 - развивать конструктивные навыки;
 - развивать первичные представления о моделировании.
- **См. Примерную образовательную Программу дошкольного образования «Детство»/Т.И.Бабаева, А.Г.Гогоберидзе, О.В.Солнцева и др.- СПб.:ООО «Издательство «Детство-Пресс».Издательство РГПУ им. А.И.Герцена, 2016**

2.2. Вариативные формы, способы, методы и средств реализации программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов

Особенности организации образовательной деятельности в детском саду:

- детский сад работает в условиях полного рабочего дня (12-часового пребывания);

- соотношение обязательной части Программы и части, формируемой участниками образовательного процесса (с учетом приоритетной деятельности образовательного учреждения) определено в общем, как 60 и 40.

Образовательная деятельность в группах раннего возраста

Образовательную деятельность в группах раннего возраста осуществляют воспитатели. В этом возрасте большой акцент делается на физическое, сенсорное и речевое развитие ребенка, не в ущерб социально – эмоциональному, эстетическому, познавательному. Прежде всего, надо обеспечить ребенку соответствующее возрастным показателям психомоторное развитие, достаточность словарного запаса для контактов со сверстниками, проложить путь к становлению интеллектуально – познавательной деятельности через совершенствование сенсорных способностей.

Развитие и обучение малышей происходит в специально организованных играх занятиях, в процессе которых детьми приобретаются знания и умения, без которых невозможно их нормальное развитие. Игры – занятия с детьми ясельного возраста проводятся воспитателями в группах.

Методика образовательной деятельности с детьми раннего возраста имеет свою специфику. Она связана с особенностями развития и поведения малышей:

- образовательная деятельность проводится в игровой форме, с учетом решающего значения эмоционального фактора детей;
- строго по подгруппам: число участников 3-5 детей второго года жизни и 6-8 детей;
- длительность занятия не должна превышать 8-10 минут, обязательно с включением двигательного задания;
- важно повторение занятий, действия умения, знания приобретенные ребенком становятся устойчивыми не сразу и легко разрушаются;
- тема повторяется, но с разным материалом; либо один и тот же материал, но меняется задание.

Развитие детей раннего возраста систематически контролируется воспитателем группы, старшей медицинской сестрой, заведующей. Цель контроля – определить фактический уровень развития ребенка и возрастной группы в целом; выявить правильность медико-педагогических воздействий, условий воспитания качество воспитательной работы. На основе критериев развития детей раннего возраста воспитателем заполняется индивидуальная карта сопровождения развития ребенка, позволяющая обнаружить первоначальные отклонения в его развитии, поведении, своевременно скорректировать воспитательные воздействия

Образовательная деятельность в группах дошкольного возраста

Учебный год начинается 1 сентября, продолжительностью до 31 мая. В учебном году предусматриваются – Каникулы, Дни здоровья, во время которых с детьми организуются занимательные конкурсы и развлечения.

Сентябрь – май, время диагностических заданий. К анализу качества и уровня результативности образовательного процесса подходим дифференцированно. Методы отслеживания: наблюдение, анализ продуктов детской деятельности, диагностирование, беседы. Диагностическая деятельность, позволяет констатировать содержание, целесообразность методов воспитания и обучения, определить продвижение детей в усвоении программы, осуществить контроль за психическим и личностным развитием дошкольников, спроектировать индивидуальную программу работы со слабоуспевающими детьми и опережающими в своем развитии сверстников. Союзом содружества - воспитателей, специалистов, заполняется индивидуальная карта сопровождения развития ребенка дошкольного возраста. Таким образом, осуществляется индивидуальное сопровождение развития воспитанника от даты его поступления в дошкольное учреждение до выпуска в школу.

Формирование познавательной деятельности осуществляется как в процессе организованной образовательной деятельности, так и в повседневной жизни, в процессе других видов деятельности детей (совместная деятельность педагога и детей; самостоятельная деятельность детей).

Организованная образовательная деятельность состоит в систематизации, углублении, обобщении личного опыта ребенка; в освоении новых сложных способов познавательной деятельности; в осознании связей и зависимостей, которые скрыты от детей в повседневных делах и требуют для освоения специальных условий и управления со стороны педагога.

Образовательная деятельность организуется по инициативе педагога, он ставит перед детьми задачи, задает необходимые средства, оценивает правильность решения. Используя строгую последовательность учебных задач, варьирует конкретный материал, опираясь в отборе на склонности своих воспитанников и уровень их развития. Воспитатель сам вызывает активность детей, вовлекая их в ту или иную деятельность, демонстрируя собственную увлеченность. В этом контексте ребенок выступает в качестве субъекта деятельности.

Деятельностный метод при организации организованной образовательной деятельности: знания не даются в готовом виде, а постигаются путем самостоятельного анализа, сопоставления существенных признаков. Ребенок выступает в роли исследователя «открывающего» основополагающие свойства и отношения. А педагог подводит детей к этому «открытию», организуя и направляя их учебные действия. Обучение строится как увлекательная проблемно – игровая деятельность, обеспечивающая субъектную позицию ребенка и постоянный рост его самостоятельности и творчества.

Мероприятия с детьми проводятся в самой различной форме: свободной игры, бесед и слушания чтения. За это время часто происходит смена форм и видов деятельности детей. Каждое занятие целостно обращено к наиболее существенным потребностям детей дошкольного возраста: познавательной и игровой деятельности, общению и творчестве.

Подгруппы составляются на разных основаниях: это могут быть «сильная» и «слабая» подгруппы по разным видам занятий, смешанные подгруппы, где «слабые» дети имеют возможность видеть особенности выполнения заданий «сильными» детьми, переменные подгруппы, когда дети объединяются на отдельные занятия по разным признакам.

Используется интеграция образовательных областей. Особенно эффективным является взаимное «пронизывание» различных видов предметности в разных видах детской деятельности: развитие математических представлений в процессе рисования или при наблюдении на прогулке за червячком, исследование физических свойств тел при лепке, в процессе конструирования из кубиков или вырезания ножницами из различных материалов; приобретение навыков чтения, письма и счета в процессе игры в магазин или в больницу и т.п.

Интегрирующим направлением планирования познавательной деятельности являются мероприятия по развитию речи и театрализованной деятельности. Обязательными для всех групп являются мероприятия по ознакомлению с окружающим и социальной действительностью, математическому развитию, изобразительной деятельности, музыке и физической культуре.

Между различными направлениями деятельности детей осуществляется внутренняя интеграция. Каждое из них имеет свой тезаурус познавательной деятельности, свои специфические особенности и цели, которые требуют погружения или сосредоточения внимания в рамках одной образовательной области. Тематика занятий удобна при планировании индивидуальной работы и деятельности воспитателя по развитию познавательных способностей детей в свободной деятельности.

2.2.1. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Развитие ребёнка во время образовательной деятельности в детском саду осуществляется целостно в процессе всей его жизнедеятельности. В тоже время освоение любого вида деятельности требует обучения общим и специальным умениям, необходимым для ее осуществления. Культурные практики в дошкольном образовании – это ситуативное, автономное, самостоятельное, инициируемое взрослыми, сверстниками или самим ребенком приобретение и повторение различного культурного опыта общения и взаимодействия со взрослыми, сверстниками, младшими или старшими детьми.

Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик детей раннего возраста

В раннем возрасте содержанием совместной деятельности ребёнка и взрослого становится усвоение культурных способов употребления предметов. Взрослый становится для ребёнка не только источником внимания и доброжелательности, не только "поставщиком" самих предметов, но и образцом человеческих действий с предметами. Такое сотрудничество уже не сводится к прямой помощи или к демонстрации предметов. Необходимо соучастие взрослого, одновременная практическая деятельность вместе с ним, выполнение одного и того же дела. В ходе такого сотрудничества ребёнок одновременно получает и внимание взрослого, и его участие в действиях ребёнка и, главное - новые, адекватные способы действия с предметами. Взрослый не только даёт ребёнку в руки предметы, но вместе с предметом передаёт способ действия с ним.

Выделяют следующие виды культурных практик в дошкольном образовании: исследовательские, коммуникативные, художественные, организационные, образовательные, проектные способы и формы действий ребенка.

В совместной деятельности с ребёнком взрослый выполняет сразу несколько функций:

- во-первых, взрослый даёт ребёнку смысл действий с предметом, его общественную функцию;
- во-вторых, он организует действия и движения ребёнка, передаёт ему технические приёмы осуществления действия;
- в-третьих, он через поощрения и порицания контролирует ход выполнения действий ребёнка.

Ранний возраст является периодом наиболее интенсивного усвоения способов действий с предметами. К концу этого периода, благодаря сотрудничеству со взрослым, ребёнок в основном умеет пользоваться бытовыми предметами и играть с игрушками.

В раннем возрасте в соответствии с ФГОС ДО выделяют следующие виды деятельности для детей раннего возраста (ФГОС ДО п.2.7.):

- Предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками;
- Игровая деятельность;
- Экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.)
- Общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого;
- Самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.)
- Восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок;
- Двигательная активность.

В раннем возрасте доступны следующие культурные практики:

1. Исследовательские (Экспериментирование с материалами и веществами)
2. Коммуникативные (Общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого).
3. Социально-ориентированные (Предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками; Самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями).

Данные культурные практики доступны для детей раннего возраста, так как направлены на усвоение культурных способов употребления предметов. В качестве ведущей культурной практики выступает игровая практика, позволяющая создать событийно организованное пространство образовательной деятельности детей и взрослых. К концу этого периода, благодаря сотрудничеству со взрослым, ребёнок в основном умеет пользоваться бытовыми предметами и играть с игрушками.

До школы культурные практики ребёнка вырастают на основе взаимодействия со взрослыми, а также на основе его постоянно расширяющихся самостоятельных действий (собственных проб, поиска, выбора, манипулирования предметами и действиями, конструирования, фантазирования, наблюдения-изучения-исследования). Чтобы воспитание и обучение стали результативными, необходимо создавать условия для развертывания системы многообразных свободных практик ребенка, которые обеспечивают его самостоятельное, ответственное самовыражение. При развитой системе культурных практик ребенку необходимо не столько воспитание, как педагогическая поддержка, сотрудничество, общий душевный настрой (забота) взрослого и ребенка, их взаимное доверие, озабоченность общим делом (интересом).

Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик детей дошкольного возраста

В детском саду используются фронтальные, групповые, индивидуальные формы организованного обучения. Организованная образовательная деятельность представляет собой организацию совместной деятельности педагога с детьми: с одним ребенком; с подгруппой детей; с целой группой детей. Выбор количества детей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, их интереса к данному занятию, сложности материала, вида деятельности (игровая, познавательно - исследовательская, двигательная, продуктивная). Образовательная деятельность осуществляется на протяжении всего времени нахождения ребенка в дошкольном учреждении:

- образовательная деятельность в режимных моментах;
- организованная образовательная деятельность;
- самостоятельная деятельность детей. Главная особенность организации образовательной деятельности в детском саду № 99 на современном этапе: уход от учебной деятельности. Занятием должна стать интересная для детей, специально организованная воспитателем специфическая детская деятельность, подразумевающая их активность, деловое взаимодействие и общение, накопление определенной информации об окружающем мире, формирование необходимых знаний, умений и навыков; повышение статуса игры, как основного вида деятельности детей дошкольного возраста.

Формы образовательной деятельности классифицируются в зависимости от:

- количества воспитанников (индивидуальные, подгрупповые, индивидуально подгрупповые, фронтальные);

- степени интеграции (интегрированные, с доминирующей образовательной областью (занятие по развитию речи, по ознакомлению с окружающим, по рисованию и др.);
- ведущего метода и/или совокупности методов в целом (ознакомительное, экспериментирование, формирование определённых навыков и др.); сюжетообразующего компонента (пространство, основной идейный и эмоциональный тон (лейтмотив)).

Организованные образовательные мероприятия педагоги проводят в соответствии с основной образовательной Программой детского сада № 99 с детьми всех возрастных групп детского сада. В режиме дня каждой возрастной группы определяется время проведения ООД, в соответствии с «Санитарно-эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации режима работы ДООУ».

Словесные.

Словесные методы подразделяются на следующие виды: рассказ, объяснение, беседа. Словесные методы позволяют в кратчайший срок передать информацию детям.

Наглядные.

Под наглядными методами образования понимаются такие методы, при которых ребенок получает информацию, с помощью наглядных пособий и технических средств. Наглядные методы используются во взаимосвязи со словесными и практическими методами обучения. Наглядные методы образования условно можно подразделить на две большие группы: метод иллюстраций и метод демонстраций.

Метод иллюстраций предполагает показ детям иллюстративных пособий: плакатов, картин, зарисовок на доске и пр. Метод демонстраций связан с показом мультфильмов, диафильмов и др. Такое подразделение средств наглядности на иллюстративные и демонстрационные является условным. Оно не исключает возможности отнесения отдельных средств наглядности как к группе иллюстративных, так и демонстрационных. В современных условиях особое внимание уделяется применению такого средства наглядности, как компьютер индивидуального пользования. Компьютеры дают возможность воспитателю моделировать определенные процессы и ситуации, выбирать из ряда возможных решений оптимальные по определенным критериям, т.е. значительно расширяют возможности наглядных методов в образовательном процессе при реализации ПООП дошкольного образования.

Практические.

Практические методы обучения основаны на практической деятельности детей и формируют практические умения и навыки.

Выполнение практических заданий проводится после знакомства детей с тем или иным содержанием и носят обобщающий характер. Упражнения могут проводиться не только в организованной образовательной деятельности, но и в самостоятельной деятельности.

Методы по характеру образовательной деятельности детей.

Информационно-рецептивный.

Воспитатель сообщает детям готовую информацию, а они ее воспринимают, осознают и фиксируют в памяти. Один из наиболее экономных способов передачи информации. Однако при использовании этого метода обучения не формируются умения и навыки пользоваться полученными знаниями.

Репродуктивный.

Суть метода состоит в многократном повторении способа деятельности по заданию воспитателя. Деятельность воспитателя заключается в разработке и сообщении образца, а деятельность детей - в выполнении действий по образцу.

Проблемное изложение.

Воспитатель ставит перед детьми проблему - сложный теоретический или практический вопрос, требующий исследования, разрешения, и сам показывает путь ее решения, вскрывая возникающие противоречия. Назначение этого метода - показать образцы научного познания, научного решения проблем.

Дети следят за логикой решения проблемы, получая эталон научного мышления и познания, образец культуры развертывания познавательных действий.

Частично-поисковый.

Суть его состоит в том, что воспитатель расчленяет проблемную задачу на подпроблемы, а дети осуществляют отдельные шаги поиска ее решения. Каждый шаг предполагает творческую деятельность, но целостное решение проблемы пока отсутствует.

Исследовательский.

Этот метод призван обеспечить творческое применение знаний.

В процессе образовательной деятельности дети овладевают методами познания, так формируется их опыт поисково - исследовательской деятельности.

Активные методы.

Активные методы предоставляют дошкольникам возможность обучаться на собственном опыте, приобретать разнообразный субъективный опыт. Активные методы обучения предполагают использование в образовательном процессе определенной последовательности выполнения заданий: начиная с анализа и оценки конкретных ситуаций, дидактическим играм. Активные методы должны применяться по мере их усложнения.

В группу активных методов образования входят дидактические игры - специально разработанные игры, моделирующие реальность и приспособленные для целей обучения.

Процесс обучения детей в детском саду строится, опираясь на наглядность, а специальная организация развивающей среды способствует расширению и углублению представлений детей об окружающем мире.

Образовательная деятельность в группах дошкольного возраста проходит через виды детской деятельности, приемлемые для детей 3-7 лет:

- Непосредственное групповое, подгрупповое, индивидуальное обучение воспитанников в совместной деятельности взрослого и детей с учетом интеграции образовательных областей.
- Образовательная деятельность в режимных моментах.
- Самостоятельной игровой деятельности детей во взаимодействии с развивающей средой группы.

Примерные формы организации непосредственной образовательной деятельности

Детская деятельность	Формы работы
Двигательная	Подвижные игры с правилами. Подвижные дидактические игры. Игровые упражнения. Соревнования. Игровые ситуации. Досуг. Ритмика. Аэробика. Детский фитнес.
Игровая	Сюжетные игры. Игры с правилами. Создание игровых ситуаций по режимным моментам, с использованием литературного произведения. Игры с речевым сопровождением. Пальчиковые игры. Театрализованные игры.
Продуктивная	Мастерская по изготовлению продуктов детского творчества. Реализация проектов. Создание творческой группы. Детский дизайн. Опытно-экспериментальная деятельность. Выставки. Мини – музеи.
Чтение художественной литературы	Чтение. Обсуждение. Заучивание, рассказывание. Беседа. Театрализованная деятельность. Самостоятельная художественная речевая деятельность. Викторина. КВН. Вопросы и ответы. Презентация книжек. Выставки в книжном уголке. Литературные праздники, досуг.
Познавательно-исследовательская	Наблюдение. Экскурсия. Решение проблемных ситуаций. Экспериментирование. Коллекционирование. Моделирование. Исследование. Реализация проекта. Игры (сюжетные, с правилами). Интеллектуальные игры (головоломки, викторины, задачи-шутки, ребусы, кроссворды, шарады). Мини-музеи. Конструирование.
Коммуникативная	Беседа. Ситуативный разговор. Речевая ситуация. Составление и отгадывание загадок. Игры (сюжетные, с правилами, театрализованные). Игровые ситуации. Этюды и постановки.
Трудовая	Дежурство. Поручения. Задания. Самообслуживание. Совместные действия. Экскурсия.

Социализация

Воспитание и обучение ребенка в дошкольном возрасте выступает новым шагом вхождения в окружающий мир. Изучение характера процесса социальной адаптации дошкольников, анализа внешних и внутренних факторов, ее затрудняющих - это возможность ответить на основной вопрос психолого-педагогической практики: как подготовить детей к полноценной интеграции в обществе.

Дошкольный возраст - яркая, неповторимая страница жизни каждого человека. Именно в этот период начинается процесс социализации, становление связи ребенка с ведущими сферами бытия: миром людей, природы, предметным миром. Происходит приобщение к культуре, к общим людским ценностям. Дошкольное детство - время первоначального становления личности, формирования, основ самосознания и индивидуальности ребенка.

Влияние институтов социализации выступает внешним фактором, подает содержание и формы социализации ребенка, направления формирования его социальной компетентности. В специальных социальных институтах, одной из важнейших функций которых является социализация личности, относятся дошкольные учебные заведения, школа, профессиональные учебные заведения, детские и молодежные организации и объединения, семья. К внутренним факторам социализации можно отнести возрастные и индивидуальные особенности самого ребенка, которые воплощаются в субъективной системе переживаний социальных отношений и формировании картины мира.

Итак, социализация - это процесс формирования и развития личности, происходящее под влиянием воспитательной и учебной деятельности.

Степень социализации личности является важным критерием ее адаптации к жизни в обществе. Л.С. Выготский в теории культурно-исторического развития психики обращал внимание на то, что «Социальная ситуация развития представляет собой исходный момент для всех динамических изменений, происходящих в развитии в течение определенного периода. Она определяет те формы и тот путь, следуя по которому ребенок приобретает новые свойства личности, черпая их из действительности, как из основного источника развития, тот путь, по которому социальное развитие становится индивидуальным».

Понятие «социализация» характеризует в обобщенном виде процесс усвоения индивидом определенной системы знаний, норм, ценностей, установок, образцов поведения, которые входят в понятие культуры, присущей социальной группе и обществу в целом. Это позволяет функционировать индивиду как активному субъекту общественных отношений. Социализация личности осуществляется под влиянием совокупности многих условий, как социально-контролируемых, и направленно-организуемых, так и стихийных, возникающих спонтанно. Непременным условием социализации является культурная самоактуализация личности, ее активная работа над своим социальным совершенствованием.

2.2.2. Способы и направления поддержки детской инициативы

Детская инициатива проявляется *в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам*. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду. Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня.

Все виды деятельности ребенка в детском саду осуществляются в форме

самостоятельной инициативной деятельности:

- ✓ самостоятельные сюжетно-ролевые, режиссерские и театрализованные игры;
- ✓ развивающие и логические игры;
- ✓ музыкальные игры и импровизации;
- ✓ речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами;
- ✓ самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- ✓ самостоятельная изобразительная и конструктивная деятельность по выбору детей;
- ✓ самостоятельные опыты и эксперименты и др.
 - В развитии детской инициативы и самостоятельности воспитатель соблюдает ряд **общих требований:**
- ✓ развивает активный интерес детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;
- ✓ создаёт разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;
- ✓ постоянно расширяет область задач, которые дети решают самостоятельно; постепенно выдвигает перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощряет детскую инициативу;
- ✓ тренирует волю детей, поддерживает желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца;
- ✓ ориентирует дошкольников на получение хорошего результата;
- ✓ своевременно обращает особое внимание на детей, постоянно проявляющих небрежность, торопливость, равнодушие к результату, склонных не завершать работу;
- ✓ дозирует помощь детям. Если ситуация подобна той, в которой ребенок действовал раньше, но его сдерживает новизна обстановки, достаточно просто намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;
- ✓ поддерживает у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивает рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждает к проявлению инициативы и творчества.

См. Комплексную образовательную Программу дошкольного образования «Детство»/Т.И.Бабаева, А.Г.Гогоберидзе, О.В.Солнцева и др.-СПб.:ООО «Издательство «Детство-Пресс».Издательство РГПУ им. А.И.Герцена, 2016 стр 204-209

2.2.3. Особенности взаимодействия взрослых с детьми

Взаимодействие взрослых с детьми является важнейшим фактором развития ребенка и пронизывает все направления образовательной деятельности.

Основная цель взаимодействия детского сада с семьями воспитанников – сохранение и укрепления здоровья детей, обеспечение их эмоционального благополучия, комплексное всестороннее развитие и создание оптимальных условий для развития личности каждого ребёнка, путем обеспечения единства подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи повышения компетентности родителей (законных представителей) в области воспитания.

Основные формы взаимодействия с семьей:

- знакомство с семьей (встречи-знакомства, анкетирование родителей);
- информирование о ходе образовательной деятельности (дни открытых дверей, индивидуальные и групповые консультации, родительские собрания, оформление информационных стендов, организация выставок детского творчества, приглашение родителей (законных представителей) на детские концерты и праздники, создание памяток, сайт детского сада № 99);
- образование родителей (организация лекций, семинаров, мастер-классов, тренингов, создание библиотечки для родителей в группах);
- совместная деятельность (привлечение родителей (законных представителей) к участию в занятиях, акциях, экскурсиях, конкурсах, субботниках, в детской исследовательской и проектной деятельности, в разработке проектов).

Содержание направлений работы с семьей по образовательным областям

Образовательная область «Физическое развитие»

- Разъяснять родителям (законным представителям) (через оформление соответствующего раздела в «уголке для родителей», на родительских собраниях, в личных беседах, рекомендуя соответствующую литературу) необходимость создания в семье предпосылок для полноценного физического развития ребенка.

- Ориентировать родителей (законных представителей) на формирование у ребенка положительного отношения к физкультуре и спорту; привычки выполнять ежедневно утреннюю гимнастику (это лучше всего делать на личном примере или через совместную утреннюю зарядку); стимулирование двигательной активности ребенка совместными спортивными занятиями (лыжи, коньки, фитнес), совместными подвижными играми, длительными прогулками в парк или лес; создание дома спортивного уголка; покупка ребенку спортивного инвентаря (мячик, скакалка, лыжи, коньки, велосипед, самокат и т.д.); совместное чтение литературы, посвященной спорту; просмотр соответствующих художественных и мультимедийных фильмов.

- Информировать родителей (законных представителей) об актуальных задачах физического воспитания детей на разных возрастных этапах их развития, а также о возможностях детского сада в решении данных задач.

- Знакомить с лучшим опытом физического воспитания дошкольников в семье и детском саду, демонстрирующим средства, формы и методы развития важных физических качеств, воспитания потребности в двигательной деятельности.

- Создавать в детском саду условия для совместных с родителями (законными представителями) занятий физической культурой и спортом. Привлекать родителей (законных представителей) к участию в совместных с детьми физкультурных праздниках и других мероприятиях, организуемых в детском саду, а также городе.

Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие»

- Знакомить родителей (законных представителей) с достижениями общественного воспитания в детском саду.

- Показывать родителям (законным представителям) значение

матери, отца, а также дедушек и бабушек, воспитателей, детей (сверстников, младших и старших детей) в развитии взаимодействия ребенка с социумом, понимания социальных норм поведения. Подчеркивать ценность каждого ребенка для общества вне зависимости от его индивидуальных особенностей и этнической принадлежности.

- Заинтересовывать родителей (законных представителей) в развитии игровой деятельности детей, обеспечивающей успешную социализацию, усвоение гендерного поведения.

- Помогать родителям (законным представителям) осознавать негативные последствия деструктивного общения в семье, исключая людей из контекста развития. Создавать у родителей (законных представителей) мотивацию к сохранению семейных традиций и зарождению новых.

- Поддерживать семью в выстраивании взаимодействия ребенка с незнакомыми взрослыми и детьми в детском саду (например, на этапе освоения новой развивающей предметно-пространственной среды детского сада, группы – при поступлении в детский сад, переходе в новую группу, смене воспитателей и других ситуациях), вне его (например, в ходе проектной деятельности).

- Сопровождать и поддерживать семью в реализации воспитательных воздействий.

Образовательная область «Познавательное развитие»

- Обращать внимание родителей (законных представителей) на возможности интеллектуального развития ребенка в семье и детском саду.

- Ориентировать родителей (законных представителей) на развитие у ребенка потребности к познанию, общению со взрослыми и сверстниками. Обращать их внимание на ценность детских вопросов. Побуждать находить на них ответы посредством совместных с ребенком наблюдений, экспериментов, размышлений, чтения художественной и познавательной литературы, просмотра художественных, документальных видеофильмов.

- Показывать пользу прогулок и экскурсий для получения разнообразных впечатлений, вызывающих положительные эмоции и ощущения (зрительные, слуховые, тактильные и др.).

- Привлекать родителей (законных представителей) к совместной с детьми исследовательской, проектной и продуктивной деятельности в детском саду и дома, способствующей возникновению познавательной активности. Проводить совместные с семьей конкурсы, игры-викторины.

Образовательная область «Речевое развитие»

- Изучать особенности общения взрослых с детьми в семье. Обращать внимание родителей (законных представителей) на возможности развития коммуникативной сферы ребенка в семье и детском саду.

- Рекомендовать родителям (законным представителям) использовать каждую возможность для общения с ребенком, поводом для которого могут стать любые события и связанные с ними эмоциональные состояния, достижения и трудности ребенка в развитии взаимодействия с миром и др.

- Показывать родителям (законных представителей) ценность

диалогического общения с ребенком, открывающего возможность для познания окружающего мира, обмена информацией и эмоциями. Развивать у родителей (законных представителей) навыки общения, коммуникативные тренинги и другие формы взаимодействия. Показывать значение доброго, теплого общения с ребенком, не допускающего

грубости; демонстрировать ценность и уместность как делового, так и эмоционального общения. Побуждать родителей (законных представителей) помогать ребенку устанавливать взаимоотношения со сверстниками, младшими детьми; подсказывать, как легче решить конфликтную ситуацию.

- Привлекать родителей (законных представителей) к разнообразному по содержанию и формам сотрудничеству (участию в деятельности клубных часов, ведению подготовке концертных номеров (родители - ребенок) для родительских собраний, досугов детей), способствующих развитию свободного общения взрослых с детьми в соответствии с познавательными потребностями дошкольников.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

- Знакомить родителей (законных представителей) с возможностями детского сада, а также близлежащих учреждений дополнительного образования и культуры в музыкальном воспитании детей.

- Раскрывать возможности музыки как средства благоприятного "воздействия на психическое здоровье ребенка. На примере лучших образцов семейного воспитания показывать родителям (законным представителям) влияние семейного досуга (праздников, концертов, и др.) на развитие личности ребенка, детско-родительских отношений

- Привлекать родителей (законных представителей) к разнообразным формам совместной музыкально-художественной деятельности с детьми в детском саду, способствующих возникновению ярких эмоций, творческого вдохновения, развитию общения (семейные праздники, концерты).

Благодаря разностороннему взаимодействию детского сада с родителями (законными представителями) своих воспитанников повышается качество образовательного процесса и происходит сближение всех участников образовательного процесса, развивается творческий потенциал детей и нереализованный потенциал взрослых.

2.2.4. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

Работу с родителями педагоги ДОО строят на основе следующих принципов:

- Осознать, что только общими усилиями семьи и образовательного учреждения можно помочь ребенку с уважением и почитанием относиться к родителям. Родители и педагоги являются партнерами в воспитании и обучении детей;
- Помнить о том, что ребенок – уникальная личность. Поэтому недопустимо сравнивать его с другими детьми. Такого, как он (она) нет больше в мире, и мы должны ценить его индивидуальность, поддерживать и развивать ее. В педагогах

ребенок всегда должен видеть людей, готовых оказать ему личную поддержку и прийти на помощь.

- Воспитывать в детях безграничное уважение к родителям, которые дали им жизнь и приложили много душевных и физических сил для того, чтобы они росли и были счастливы.
- Учитывать пожелания и предложения родителей, высоко ценить их участие в жизни группы.
- Рассматривать воспитание и развитие детей не как свод общих приемов, а как искусство диалога с конкретным ребенком и его родителями на основе знаний психологических особенностей возраста, с учетом предшествующего опыта ребенка, его интересов, способностей и трудностей, которые возникли в семье и образовательном учреждении.
- С уважением относиться к тому, что создается самим ребенком (рассказ, песенка, постройка из песка или другого строительного материала, лепка, рисунок и т.п.) Восхищаться вместе с родителями его инициативностью и самостоятельностью, что способствует формированию у ребенка уверенности в себе и своих возможностях, а у родителей вызывает чувство уважения к воспитателям их детей.
- Регулярно в процессе индивидуального общения с родителями обсуждать все вопросы, связанные с воспитанием и развитием детей.
- Проявлять понимание, деликатность, терпимость и такт, учитывать точку зрения родителей.

Основные блоки по работе с родителями

Блоки	Основные задачи	Формы
Информационно-аналитический	1. Сбор и анализ сведений о родителях и детях, изучение семей, их трудностей и запросов, выявление готовности семьи ответить на запросы ДОУ. 2. Повышение педагогической грамотности родителей. 3. Повышение правовой культуры родителей.	Опрос, анкетирование, наблюдение. Семинары, открытые занятия, конференции, родительские собрания, консультации, информационные листки, Дни семьи, посещение семей. Анкетирование, консультации, лектории (с привлечением юристов, соц. педагогов, инспекторов по опеке), педагогические гостиные.
Практический	1. Решение конкретных задач, связанных со здоровьем и развитием детей. 2. Создание условий для включения родителей в планирование, организацию и контроль за деятельностью ДОУ.	Досуговые мероприятия с родителями, Дни открытых дверей, изготовление рисунков и поделок, подготовка к праздникам, участие в занятиях с детьми, «Школа для молодых родителей», фестиваль медиаторчества, проведение акций по благоустройству территории дошкольного учреждения.
Конструктивно-оценочный	1. Определение эффективных усилий, затраченных на взаимодействие с родителями.	Опросные листы, самоанализ педагогов, учет активности родителей.

Для участия общественности в управлении дошкольным учреждением в детском саду создан Наблюдательный совет, который является коллегиальным органом управления Учреждением, реализующим принцип демократического, государственно-общественного характера управления образованием, призванный решать вопросы функционирования и развития ДОУ. В образовательном учреждении ежегодно составляется план сотрудничества с семьей. Педагоги возрастных групп составляют свои планы с учетом плана детского сада и особенностей коллектива родителей.

ФОРМЫ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ С СЕМЬЯМИ ВОСПИТАННИКОВ ПО ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫМ ОБЛАСТЯМ

Образовательная область	Формы взаимодействия с семьями воспитанников
Физическое развитие	<ol style="list-style-type: none">1. Изучение состояния здоровья детей совместно со специалистами детской поликлиники, медицинским персоналом ДОУ и родителями. Ознакомление родителей с результатами.2. Изучение условий семейного воспитания через анкетирование, посещение детей на дому и определение путей улучшения здоровья каждого ребёнка.3. Формирование банка данных об особенностях развития и медико-педагогических условиях жизни ребёнка в семье с целью разработки индивидуальных программ физкультурно - оздоровительной работы с детьми, направленной на укрепление их здоровья.4. Создание условий для укрепления здоровья и снижения заболеваемости детей в ДОУ и семье:<ul style="list-style-type: none">• Зоны физической активности,• Закаливающие процедуры,• Оздоровительные мероприятия и т.п.5. Организация целенаправленной работы по пропаганде здорового образа жизни среди родителей.6. Ознакомление родителей с содержанием и формами физкультурно-оздоровительной работы в ДОУ.7. Тренинг для родителей по использованию приёмов и методов оздоровления (дыхательная и артикуляционная гимнастика, физические упражнения и т.д.) с целью профилактики заболевания детей.8. Ознакомление родителей с нетрадиционными методами оздоровления детского организма.9. Использование интерактивных методов для привлечения внимания родителей к физкультурно-оздоровительной сфере: организация конкурсов, викторин, проектов, развлечений и т.п.10. Пропаганда и освещение опыта семейного воспитания по физическому развитию детей и

	<p>расширения представлений родителей о формах семейного досуга.</p> <ol style="list-style-type: none"> 11. Консультативная, санитарно-просветительская и медико-педагогическая помощь семьям с учётом преобладающих запросов родителей на основе связи ДООУ с медицинскими учреждениями. 12. Проведение дней открытых дверей, вечеров вопросов и ответов, совместных развлечений с целью знакомства родителей с формами физкультурно-оздоровительной работы в ДООУ. 13. Педагогическая диагностическая работа с детьми, направленная на определение уровня физического развития детей. Ознакомление родителей с результатами диагностических исследований. Отслеживание динамики развития детей. 14. Взаимодействие с МО СОШ № 26 по вопросам физического развития детей. 15. Определение и использование здоровьесберегающих технологий.
<p>Социально - коммуникативное развитие</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Привлечение родителей к участию в детском празднике (разработка идей, подготовка атрибутов, ролевое участие). 2. Анкетирование, тестирование родителей, выпуск газеты, подбор специальной литературы с целью обеспечения обратной связи с семьёй. 3. Проведение тренингов с родителями: способы решения нестандартных ситуаций с целью повышения компетенции в вопросах воспитания. 4. Распространение инновационных подходов к воспитанию детей через рекомендованную психолого-педагогическую литературу, периодические издания. 5. Привлечение родителей к совместным мероприятиям по благоустройству и созданию условий в группе и на участке. 6. Организация совместных с родителями прогулок и экскурсий по городу и его окрестностям, создание тематических альбомов. 7. Изучение и анализ детско-родительских отношений с целью оказания помощи детям. 8. Беседы с детьми с целью формирования уверенности в том, что их любят и о них заботятся в семье. 9. Выработка единой системы гуманистических требований в ДООУ и семье.

	<p>10. Создание фотовыставок, фотоальбомов «Я и моя семья», «Моя родословная», «Мои любимые дела», «Моё настроение».</p> <p>11. Аудио- и видеозаписи высказываний детей по отдельным проблемам с дальнейшим прослушиванием и обсуждением проблемы с родителями (За что любишь свой дом? Кто в твоём доме самый главный? Кто самый добрый? За что ты себя любишь? и др.).</p>
<p>Речевое развитие</p>	<p>1. Информирование родителей о содержании деятельности ДООУ по развитию речи, их достижениях и интересах:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Чему мы научимся (Чему научились); ➤ Наши достижения; ➤ Аудиозаписи детской речи (описательные, творческие рассказы, интересные высказывания и т.п.). <p>2. Родительские собрания</p> <p style="padding-left: 40px;">Цели:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Выявление психолого-педагогических затруднений в семье; ➤ Преодоление сложившихся стереотипов; ➤ Повышение уровня компетенции и значимости родителей в вопросах коммуникативного развития дошкольников; ➤ Пропаганда культуры речи в семье и при общении с ребенком. <p>3. Ознакомление родителей с деятельностью детей (видеозапись). Использование видеоматериалов с целью проведения индивидуальных консультаций с родителями, где анализируется речевое развитие ребёнка, умение общаться со сверстниками. Выявление причин негативных тенденций и совместный с родителями поиск путей их преодоления.</p> <p>4. Открытые мероприятия с детьми для родителей.</p> <p>5. Посещение культурных учреждений при участии родителей (театр, библиотека, выставочный зал и др.) с целью расширения представлений об окружающем мире и обогащение словаря детей, формирования адекватных форм поведения в общественных местах, воспитания положительных эмоций и эстетических чувств.</p> <p>6. Организация партнёрской деятельности детей и взрослых по выпуску семейных газет и</p>

	<p>журналов с целью обогащения коммуникативного опыта дошкольников; создания продуктов творческой художественно-речевой деятельности (тематические альбомы с рассказами и т.п.) с целью развития речевых способностей и воображения.</p> <p>7. Совместные досуги, праздники, литературные вечера на основе взаимодействия родителей и детей («Веселый этикет», «В королевстве правильной речи», «АБВГДейка», «Страна вежливых слов», «Путешествие в сказку», и т.п.).</p> <p>8. Совместные наблюдения явлений природы, общественной жизни с оформлением плакатов, которые становятся достоянием группы. Помощь родителей ребёнку в подготовке рассказа по наглядным материалам .</p> <p>9. Создание в группе тематических выставок при участии родителей: «Дары природы», «История вещей», «Родной край», «Любимый город», «Профессии наших родителей», «Транспорт» и др. целью расширения кругозора и обогащению словаря дошкольников.</p> <p>10. Совместная работа родителей, ребёнка и педагога по созданию альбома «Мои интересы и достижения» и др.; по подготовке тематических бесед «Мои любимые игрушки», «Игры детства моих родителей», «На пороге Новый год» и т.п.</p> <p>11. Создание тематических выставок детских книг при участии семьи.</p> <p>12. Совместное формирование библиотеки для детей (познавательно-художественная литература, энциклопедии).</p>
<p>Познавательное развитие</p>	<p>1. Информирование родителей о содержании и жизнедеятельности детей в ДОУ, их достижениях и интересах:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Чему мы научимся (Чему научились), ➤ Наши достижения, ➤ Выставки продуктов детской и детско-взрослой деятельности (рисунки, поделки, рассказы, проекты и т.п.) <p>2. Родительские собрания.</p> <p>Цели:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Выявление психолого-педагогических затруднений в семье; ➤ Преодоление сложившихся стереотипов;

	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Повышение уровня компетенции и значимости родителей в вопросах воспитания и развития дошкольников; ➤ Пропаганда гуманных методов взаимодействия с ребёнком. <ol style="list-style-type: none"> 3. Совместные досуги и мероприятия на основе партнёрской деятельности родителей и педагогов. 4. Ознакомление родителей с деятельностью детей (видеозапись). Использование видеоматериалов с целью проведения индивидуальных консультаций с родителями, где анализируется интеллектуальная активность ребёнка, его работоспособность, развитие речи, умение общаться со сверстниками. Выявление причин негативных тенденций и совместный с родителями поиск путей их преодоления. 5. Открытые мероприятия с детьми для родителей. 6. Посещение культурных учреждений при участии родителей (театр, библиотека, выставочный зал и др.) с целью расширения представлений об окружающем мире, формирования адекватных форм поведения в общественных местах, воспитания положительных эмоций и эстетических чувств. 7. Совместные досуги, праздники, музыкальные и литературные вечера на основе взаимодействия родителей и детей. 8. Совместные наблюдения явлений природы, общественной жизни с оформлением плакатов, которые становятся достоянием группы. Помощь родителей ребёнку в подготовке рассказа или наглядных материалов (изобразительная деятельность, подбор иллюстраций и др.).
<p>Художественно - эстетическое развитие</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Совместная организация выставок произведений искусства (декоративно-прикладного) с целью обогащения художественно-эстетических представлений детей. 2. Организация и проведение конкурсов и выставок детского творчества. 3. Анкетирование родителей с целью изучения их представлений об эстетическом воспитании детей. 4. Организация тематических консультаций, папок-передвижек, раскладушек по разным направлениям художественно-эстетического воспитания ребёнка («Как познакомить детей с

произведениями художественной литературы», «Как создать дома условия для развития художественных особенностей детей», «Развитие личности дошкольника средствами искусства» и др.).

5. Организация мероприятий, направленных на распространение семейного опыта художественно-эстетического воспитания ребёнка («Круглый стол», средства массовой информации, альбомы семейного воспитания и др.).
6. Участие родителей и детей в театрализованной деятельности совместная постановка спектаклей, создание условий, организация декораций и костюмов.
7. Организация совместной деятельности детей и взрослых по выпуску семейных газет с целью обогащения коммуникативного опыта дошкольника.
8. Проведение праздников, досугов, литературных и музыкальных вечеров с привлечением родителей.
9. Приобщение к театрализованному и музыкальному искусству через аудио- и видеотеку. Регулирование тематического подбора для детского восприятия.
10. Семинары-практикумы для родителей художественно-эстетическому воспитанию дошкольников.
11. Создание игротеки по Художественно-эстетическому развитию детей.
12. Организация выставок детских работ и совместных тематических выставок детей и родителей.
13. Сотрудничество с культурными учреждениями города с целью оказания консультативной помощи родителям.

2.2.5 Организация коррекционной работы в детском саду

В дошкольном образовательном учреждении детский сад № 3 оказывается помощь воспитанникам, имеющим легкие нарушения произносительной стороны речи.

Цель: оказание помощи детям, имеющим легкие речевые нарушения, а также своевременное выявление детей с речевой патологией для профилактики у них тяжелых форм патологии речи.

Задачи:

- своевременное выявление нарушений устной речи дошкольников;
- определение уровня и характера речевых нарушений дошкольников;
- коррекция легких нарушений в развитии устной речи детей дошкольного возраста;
- разъяснение и распространение специальных логопедических знаний среди педагогов, родителей (законных представителей) воспитанников.

Программно- методическое обеспечение

Автор	Название	Издательство	Примечание
Филичева Т.Б., Чевелева Н.А., Чиркина Г.В.	Основы логопедии учебное пособие для педагогических институтов	М. Просвещение, 1989	Пособие
Фомичева М.Ф.	Воспитание у детей правильного произношения	М.: Просвещение, 1989	Практикум по логопедии

Направления работы	Непосредственно – образовательная деятельность учителя – логопеда	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
Формы работы			
Развитие моторной сферы	Артикуляционная гимнастика Пальчиковая гимнастика	Самомассаж кистей пальцев рук	Выполнение дома с детьми артикуляционной,

	<p>Массаж кистей и пальцев рук Физкультминутки Рифмовки с одновременным выполнением действий</p>	<p>Выполнение артикуляционной гимнастики Произношение рифмовок Игры: шнуровки, мелкая мозайка, составь фигуру из счетных палочек.</p>	<p>пальчиковой гимнастики</p>
<p>Формирование правильного звукопроизношения у детей</p>	<p>Постановка звука Автоматизация звука Дифференциация поставленного звука изолированно, в словах, слогах, связной речи</p>	<p>Проговаривание чистоговорок, стихов. Игры: разложи картинки в 2 домика, отбери картинки на заданный звук, назови картинки, «что было?», «что изменилось?»</p>	<p>Открытые занятия для родителей</p>
<p>Фонематическое восприятие</p>	<p>Упражнения, дидактические игры на развитие фонематического восприятия, развитие звукового, слогового, анализа и синтеза, формирование фонематических представлений, Игры: «разложи картинки в свои домики», «цепочка слов», «рифмы», «улиткины дорожки», «придумай слово на заданный звук»</p>	<p>Самостоятельные игры: «цепочка слов», «придумай слово на заданный звук» и т.д.</p>	<p>Консультации, логопеда Центра помощи детям, открытые занятия, консультации.</p>
<p>Практическое усвоение лексической и грамматической средств языка</p>	<p>Упражнения и игры на обогащение и активизацию словаря детей: слова – названия предметов, признаки, действия, родовые и видовые слова – названия, синонимы, антонимы, многозначные слова Игры и упражнения на развитие словообразования, словоизменения</p>	<p>Игры: «большой – маленький», «чей хвост?», «скажи наоборот», «скажи какой?», «что делает?»</p>	<p>Консультации, беседы с родителями</p>
<p>Развитие навыков</p>	<p>Пересказ сказок, рассказов,</p>	<p>Рассказы по собственной</p>	<p>Консультации, беседы,</p>

связной речи	составление рассказа по картинке, о предмете, по серии картин.	инициативе, пересказ литературных произведений, придумывание сказок, продолжения к рассказу, декламация стихотворений	чтение литературных произведений, рассматривание картинок, составление рассказов – описаний предметов, по картине, по серии картин. Заучивание наизусть стихов, чистоговорок, потешек.
Развитие познавательного интереса к языку	Дидактические игры на развитие зрительной, слуховой памяти, внимания, наглядно-образного и словесно-логического мышления, Отгадывание загадок	Игры: «что было?», «чего не стало?», «10 слов», «разложи картинку по порядку и составь рассказ» и т.д.	Консультации, беседы, упражнения и игры с детьми по заданию логопеда

Ожидаемые результаты

В итоге проведенной работы дети должны научиться:

- Правильно артикулировать все звуки речи в различных фонетических позициях и формах речи
- Четко дифференцировать все изученные звуки
- Называть последовательность слогов и звуков в словах
- Находить в предложении слова с заданным звуком, определять место звука в слове
- Овладеть интонационными средствами выразительности речи в сюжетно-ролевых играх, пересказе, чтении стихов.

Оборудование развивающей предметно-пространственной среды

- Игрушки, пособия для развития дыхания (свистки, свистульки, дудочки, воздушные шары и другие надувные игрушки, «Мыльныепузыри», перышки, сухие листочки и лепестки цветов и т. п.).
- Картотека материалов для автоматизации и дифференциации звуков (слоги, слова, словосочетания, предложения, потешки, чистоговорки, скороговорки, тексты).
- Материалы для обследования всех сторон речи.
- Предметные картинки, лото, домино по изучаемым лексическим темам.
- Сюжетные картинки; серии сюжетных картинок.
- Серии демонстрационных картин по лексическим темам.
- Картотека словесных игр, коммуникативных игр.
- Настольно-печатные дидактические игры для формирования и совершенствования грамматического строя речи.
- Раздаточный материал и материал для фронтальной работы по формированию навыков звукового и слогового анализа и синтеза
- Настольно-печатные дидактические игры для развития навыков звукового и слогового анализа и синтеза («Подбери схему», «Помоги Незнайке», «Волшебные дорожки» и т. п.).
- Раздаточный материал и материал для фронтальной работы для анализа и синтеза предложений (прямоугольники и кружки).
- Магнитный алфавит.
- Алфавит на кубиках.

Организационный раздел

3.1 Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребёнка

Программа предполагает создание следующих психолого-педагогических условий, обеспечивающих развитие ребенка в соответствии с его возрастными и индивидуальными возможностями и интересами.

1. Личностно-порождающее взаимодействие взрослых с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку предоставляется возможность выбора деятельности, партнера, средств и пр.; обеспечивается опора на его личный опыт при освоении новых знаний и жизненных навыков.
2. Ориентированность педагогической оценки на относительные показатели детской успешности, то есть сравнение нынешних предыдущих достижений ребенка, стимулирование самооценки.
3. Формирование игры как важнейшего фактора развития ребенка.
4. Создание развивающей образовательной среды, способствующей физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому,

- художественно-эстетическому развитию ребенка и сохранению его индивидуальности.
5. Сбалансированность репродуктивной (воспроизводящей готовый образец) и продуктивной (производящей субъективно новый продукт) деятельности, то есть деятельности по освоению культурных форм и образцов и детской исследовательской, творческой деятельности; совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности.
 6. Участие семьи как необходимое условие для полноценного развития ребенка дошкольного возраста.
 7. Профессиональное развитие педагогов, направленное на развитие профессиональных компетентностей, в том числе коммуникативной компетентности и мастерства мотивирования ребенка, а также владения правилами безопасного пользования Интернетом, предполагающее создание сетевого взаимодействия педагогов и управленцев, работающих по Программе.

3.2. Материально-техническое обеспечение Программы

Здание детского сада построено по типовому проекту, двухэтажное, кирпичное, находится во дворе жилых домов, вдали от проезжей части. Территория обнесена забором и занимает площадь 3683 кв.м. Оборудована спортивная площадка, групповые площадки с верандами. По периметру участка образовательного учреждения устроена зеленая полоса из деревьев, которая защищает детский сад от пыли, шума и ветра. Групповые участки ограждены кустарником, на каждом разбиты небольшие цветники, клумбы.

В детском саду созданы условия для самостоятельного активного и целенаправленного действия детей во всех видах деятельности: игровой, двигательной, изобразительной, театрализованной, конструктивной и т.д.

В детском саду четыре группы: 1 группа раннего возраста и 3 группы дошкольного возраста. Предельная наполняемость 120 детей. Каждая группа имеет игровую, спальную имеют две группы на 1 этаже, приёмную, туалетную комнаты. Групповые комнаты оборудованы детской мебелью, современными игровыми уголками, В каждой группе продумано расположение игрушек, их доступность и соответствие возрасту. Группы имеют учебную и игровую зоны, физкультурные уголки, уголки уединения, изобразительной деятельности, книги, мини - музеи, где собраны разнообразные коллекции. В образовательных и развлекательных целях используется, имеющаяся на группах видеоаппаратура.

В дошкольном учреждении имеются следующие помещения:

№ п/п	Название помещения по проекту	Месторасположения	Использование по назначению
1.	Групповая комната	1, 2 этаж	+

		6 помещений	
2.	Спальная комната	1 этаж 2 помещения	+
3.	Раздевальная комната	1, 2 этаж 6 помещений	+
4.	Умывальные комнаты, туалеты	1, 2 этаж 6 помещений	+
5.	Музыкально-физкультурный зал	2 этаж	+
6.	Педагогический кабинет	2 этаж	+
7.	Комната творчества	2 этаж	+
8.	Пищеблок	1 этаж	+
9.	Кабинет заведующей	1 этаж	+
10.	Медицинский кабинет, изолятор	1 этаж	+
11.	Кабинет завхоза	1 этаж	+

Все помещения оборудованы в соответствии с их функциональным назначением и соблюдением санитарно - гигиенических требований. Территория детского сада озеленена, по всему периметру посажены разнообразные виды цветов разные виды деревьев и кустарников средней полосы России, оснащена теньвыми навесами, имеются в достаточном количестве веранды, деревянные постройки, спортивные зоны по периметру здания расположены клумбы с многолетними и однолетними растениями прогулочные участки разграничены зелёными насаждениями.

В детском саду созданы условия для развития детей в музыкальной деятельности. Имеется просторный эстетически оформленный **музыкально-физкультурный зал**, оборудованный музыкальным центром, фортепиано и детскими музыкальными инструментами. Здесь организуется музыкальная деятельность, праздники, семейные развлечения. В этом же зале осуществляются занятия по физическому развитию детей, он оснащенный спортивным инвентарем и специальным оборудованием: гимнастическими матами, баскетбольными щитами, гимнастическими скамейками, дугами для подлезания, ковриками для профилактики плоскостопия, палками. Для создания эмоционального настроения детей в физкультурном зале имеется фортепиано, магнитофон, игрушки. В зале проводятся утренние гимнастики, физкультурная образовательная деятельность, праздники и развлечения.

Методический кабинет. Материальное оборудование кабинета: инструктивно-методические материалы, методическая литература по разным разделам дошкольной педагогики и психологии, пополняется поступлениями новой литературы, методик и технологий, имеются журналы «Дошкольное воспитание», «Обруч», «Музыкальная

палитра», «Музыкальный руководитель», «Управление ДОУ», «Справочник старшего воспитателя». Вся литература размещена по разделам. Особое место занимают материалы, отражающие лучший педагогический опыт, сделана картотека опыта с рекомендациями по его использованию. В методическом кабинете хранятся наглядные пособия, используемые на занятиях во всех возрастных группах. Собран банк информационных ресурсов: видеотека, галерея, презентации, тесты, цифровые фотографии, клипарт.

Детский сад имеет типовой пищеблок, оснащенный необходимым современным оборудованием, все оборудование исправно, находится в рабочем состоянии.

Оснащенность ДОУ техническими и мультимедийными средствами обучения

№ п/п	Наличие набора помещений для организации воспитательно-образовательного процесса	Оснащенность кабинетов
1	Кабинет заведующего (методический кабинет)	- 1 компьютер; - 1 принтер; - 1 телевизор -1 видеоплеер
2	Методический кабинет	1 компьютер; - 1 ноутбук; - 1 принтер; - 1 проектор
3	Медицинский кабинет	-1 компьютер -1 принтер -1 сканер
4.	Музыкальный зал	- 2 магнитофона

3.3. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания

Программно-методическое обеспечение образовательной деятельности с детьми раннего возраста

Автор	Название	Издательство	Примечание
Сауко Т.Н., Буренина А.И.	Топ-хлоп, малыши	Санкт-Петербург, "Детство-Пресс", 2001г.	Программа
Лыкова И.А.	Изобразительная деятельность. Ранний возраст.	Москва, Карапуз-Дидактика, 2007 г.	Программа
Смирнова Л.Н.	Развитие речи детей 2-3 лет.	Москва, Мозаика-Синтез, 2007 г.	Пособие
Карпухина Н.А.	Конспекты занятий в 1-ой младшей группе детского сада	Воронеж: ЧП «Лакоценин С.С.» 2008г.	Пособие
Лайзане С.Я.	Физическая культура для малышей	Москва, "Просвещение", 1987г.	Пособие
Пилюгина Э.Г.	Сенсорные способности малыша	Москва, ТЦ "Сфера", 2003г.	Пособие
Бондаренко Т.М.	Комплексные занятия в первой младшей группе детского сада	Воронеж, "Учитель", 2003г.	Пособие

Образовательная область «Физическое развитие»

Программно-методическое обеспечение образовательной области «Физическое развитие»

Автор	Название	Издательство	Примечание
Глазырина Л.Д.	Физическая культура - дошкольникам	Москва, ГИ Центр Владос, 2001г.	Программа
Шахомирова А.Я., Син-фа Л.Ю.	Будь здоров, малыш!	Рыбинск, Департамент по делам образования и молодежи, 1998г.	Учебно-методическое пособие
Пензулаева Л.И.	Физкультурные занятия в детском саду	Москва, "Мозаика-Синтез", 2009г.	Пособие
Грядкина Т.С.	Образовательная область Физическая культура.	Санкт-Петербург, Детство Пресс, 2012	Пособие
Аксенова З.Ф.	Спортивные праздники в детском саду	Москва, Творческий центр, 2003 г.	Пособие
Полтавцева Н.В.	Физическая культура в дошкольном детстве.	Москва, Прсвещение, 2007 г.	Пособие
Уланова Л.А., Иордан С.О.	Методические рекомендации по организации и проведению прогулок для детей 3-7 лет.	Санкт-Петербург, Детство Пресс, 2009 г.	Учебно-методическое пособие
Авдеева Н.Н., Князева О.Л., Стеркина Р.Б.	Основы безопасности детей дошкольного возраста	Санкт-Петербург, «Детство-Пресс», 2002г.	Программа

Образовательная область «Художественно - эстетическое развитие»

Программно- методическое обеспечение образовательной области «Художественно- эстетическое развитие»

Автор	Название	Издательство	Примечание
Радынова О.П.	Музыкальные шедевры	М.: «Издательство ГНОМ и Д», 2000	Программа и методические рекомендации

Каплунова И.Н., Новоскольцева И.А.	Ладушки	Санкт-Петербург, "Композитор", 1999г.	Программа
Буренина А.И.	Ритмическая мозаика	Санкт-Петербург, Ленинградский областной институт развития образования, 2000г.	Программа
Фирилева Ж.Е., Сайкина Е.Г.	Са-Фи-Дансе	Санкт-Петербург, "Детство-Пресс", 2000г.	Программа
Швайко Г.С.	Занятия по изобразительной деятельности	Москва, "Владос", 2002г.	Программа
Комарова Т.С.	Занятия по изобразительной деятельности	Москва, "Мозаика-Синтез", 2008г.	Пособие
Лыкова И.А.	Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа. Планирование, конспекты занятий, методические рекомендации.	М.: «Карапуз-дидактика», 2008 г.	Учебно-методическое пособие
Лыкова И.А.	Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная группа. Планирование, конспекты занятий, методические рекомендации.	М.: «Карапуз-дидактика», 2008 г.	Учебно-методическое пособие
Лыкова И.А.	Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа. Планирование, конспекты занятий, методические рекомендации.	М.: «Карапуз-дидактика», 2008 г.	Учебно-методическое пособие

Лыкова И.А.	Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа. Планирование, конспекты занятий, методические рекомендации.	М.: «Карапуз-дидактика», 2008 г.	Учебно-методическое пособие
--------------------	--	----------------------------------	-----------------------------

Образовательная область «Социально- коммуникативное развитие»

Программно-методическое обеспечение образовательной области «Социально - коммуникативное развитие»

Автор	Название	Издательство	Примечание
Щипицина Л.М.	Азбука общения	Санкт-Петербург, «Детство-Пресс», 2000г.	Программа
Авдеева Н.Н., Князева О.Л., Стеркина Р.Б.	Основы безопасности детей дошкольного возраста	Санкт-Петербург, «Детство-Пресс», 2002г.	Программа
Насонкина С.А.	Уроки этикета	Санкт-Петербург, "Детство-Пресс", 1999г.	Учебное пособие
Князева О.Л.	Приобщение детей к источникам русской народной культуры	С - П "Детство-Пресс" 2000г	Программа
Комарова Т.С., Куцакова Л.В., Павлова Л.Ю.	«Трудовое воспитание в детском саду»	М.: «Мозаика-Синтез», 2006	Пособие
Кондратьева Н.Н.	Мы	Санкт-Петербург, «Детство-пресс», 2000	Программа
Под редакцией Маневцовой Л.М., Саморуковой П.Г.	Мир природы и ребёнок	СПб.: «Детство-пресс», 2000	Пособие (Методика экологического воспитания)

Авдеева Н.Н., Князева О.Л., Стеркина Р.Б.	Безопасность	Спб.: Детство-пресс, 2002	Учебно-методическое пособие
---	--------------	---------------------------	-----------------------------

Образовательная область «Речевое развитие»

Программно-методическое обеспечение образовательной области «Речевое развитие»

Автор	Название	Издательство	Примечание
Шумаева Д.Г.	Как хорошо уметь читать	СПб "Детство - Пресс" 2000г.	Пособие
Ушакова О.С.	Занятия по развитию речи для детей 3-5 лет	Москва, ТЦ "Сфера", 2009г.	Программа
Ушакова О.С.	Занятия по развитию речи для детей 5-7 лет	Москва, ТЦ "Сфера", 2009г.	Программа
Волчкова В.Н., Степанова Н.В.	Конспекты занятий по развитию речи в старшей группе	Воронеж:ТЦ Учитель 2004	Пособие
Ушакова О.С., Гавриш Н.В.	Знакомим с литературой детей 3-5 лет	Москва, ТЦ Сфера, 2009 г.	Пособие
Затулина Г.Я.	Конспекты комплексных занятий по развитию речи мл.гр.	Москва, Центр педагогического образования, 2009 г.	Пособие
Большева Т.Б.	Учимся по сказке	СПб, «Детство-Пресс», 2001	Пособие
Логинова В.И.	Хрестоматия для детей старшего дошкольного возраста	М.: Просвещение, 1990.	
Жуковская Р.И., Пиньевская Л.А.	Хрестоматия для детей старшего дошкольного возраста	М.: Просвещение, 1990.	
Елисеева Л.Н.	Хрестоматия для маленьких		

М.: Просвещение, 1982.

Образовательная область «Познавательное развитие»

Программно-методическое обеспечение образовательной области «Познавательное развитие»

Автор	Название	Издательство	Примечание
Михайлова З.А.	Математика от 3-7	Санкт-Петербург, изд-во «Акцидент», 1998г.	Методическое пособие
Волчкова В.Н., Степанова Н.В.	Развитие и воспитание детей младшего дошкольного возраста	Воронеж, ТЦ Учитель, 2001г.	Методическое пособие
Волчкова В.Н., Степанова Н.В.	Конспекты занятий в старшей группе. Математика.	Воронеж, ТЦ Учитель, 2004г.	Методическое пособие
Белошистая А.В.	Обучение математике в ДОУ	Москва, Айрис-пресс, 2005 г.	Методическое пособие
Кондратьева Н.Н.	Мы	Санкт-Петербург, «Детство-пресс», 2000	Программа
Шабалина З.С.	Игровая экология	Ярославль, ИПК работников образования, 1999г.	Методическое пособие
Князева О.Л., Маханева М.Д.	Приобщение детей к истокам народной культуры	Санкт-Петербург, "Детство-Пресс", 2000г.	Программа
Волчкова В.Н., Степанова Н.В.	Развитие и воспитание детей младшего дошкольного возраста	Воронеж, ТЦ Учитель, 2001г.	Методическое пособие
Волчкова В.Н., Степанова Н.В.	Конспекты занятий в старшей группе детского сада. Познавательное развитие.	Воронеж, ТЦ Учитель, 2004г.	Методическое пособие

3.4 Дидактическое обеспечение Программы

Вид помещения функциональное использование	Оснащение обеспечение Программы
<p>Групповая комната младшей группы</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ознакомление с художественной литературой 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Стеллаж для книг, столик и два стульчика, мягкий диванчик. 2. Ширма, отделяющая уголок от зон подвижных игр. 3. Маленькие ширмы для настольного театра. 4. Фланелеграф. 5. Детские книги по программе, любимые книжки детей, книжки-малышки, книжки-игрушки. 6. Различные виды театра (плоскостной, пальчиковый, кукольный). 8. Костюмы, маски, атрибуты для разыгрывания сказок «Репка», «Курочка Ряба», «Волк и козлята».
<ul style="list-style-type: none"> • Развитие речи 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Стеллаж или этажерка для пособий. 2. Наборы игрушек и комплекты предметных и сюжетных картинок. 3. Наборы игрушек для проведения артикуляционной гимнастики. 4. Игры из серии «Кто есть кто?» («Чей малыш?», «Найди маму?») 5. Игры из серии «Учись, играя» («Кто в домике живет?»). 6. Лото «Парные картинки», «Игрушки», «Магазин». 7. Игры для формирования и совершенствования грамматического строя речи «Чего не стало?», «Разноцветные машины» (различение форм ед. и мн. числа (существительных и др.).
<ul style="list-style-type: none"> • Развитие элементарных математических представлений 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Наборное полотно, магнитная доска. 2. Комплект геометрических фигур (круги, квадраты, треугольники разных размеров, окрашенные в основные цвета). 3. Предметы и изображения предметов различной геометрической формы.

	<ol style="list-style-type: none"> 4. Объемные геометрические формы (кубы и шары разного размера, окрашенные в основные цвета). 5. Разнообразный счетный материал (предметные картинки, мелкие игрушки и предметы, природный материал). 6. Блоки Дьенеша. 7. Палочки Кюизенера. 8. Игры (Цвет. Часть и Целое. Фигуры. Формы).
<ul style="list-style-type: none"> • Ознакомление с окружающим миром 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Стол с емкостями для воды и песка и рабочей поверхностью из пластика, резиновый коврик. 2. Халатики, нарукавники. 3. Природный материал: песок, вода, глина, камушки, ракушки, деревяшки, различные плоды, перья. 4. Емкости разной вместимости, ложки, лопатки, палочки, воронки, сито, формочки. 5. Игрушки для игр с водой. 6. Комнатные растения по программе. 7. Леечка, палочки для рыхления почвы, опрыскиватель. 8. Календарь природы.
<ul style="list-style-type: none"> • Музыкальное творчество 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Звучащие игрушки и детские музыкальные инструменты: металлофон, дудочки, колокольчики, барабан, погремушки, игрушки-пищалки, поющие волчки, кубики и мячики звучащими наполнителями. 2. Магнитофон и аудиокассеты с записями звуков природы. 3. Пластиковые емкости с разными наполнителями: горохом, желудями, камушками, пшеном.

<ul style="list-style-type: none"> • Ознакомление с художественно-прикладным творчеством 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Толстые восковые и акварельные мелки. 2. Цветной мел. 5. Пластилин. 6. Цветная и белая бумага, картон. 7. Наклейки. 8. Ткани. 9. Кисти. 10. Поролон. 11. Цветные карандаши. 12. Гуашевые краски.
<ul style="list-style-type: none"> • Игровая деятельность 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Куклы (маленькие, средние, большие) обоего пола. 2. Комплекты одежды для кукол по сезонам. 3. Комплекты постельного белья для кукол. 4. Комплекты мебели для кукол. 5. Коляски для кукол. 6. Наборы кукольной посуды. 7. Атрибуты для проведения сюжетно-ролевых игр «Дочки-матери», «Магазин», «Поликлиника», «Шоферы», «Парикмахерская». 8. Атрибуты для ряжения (шляпы, шарфы, шали, длинные юбки, сумки и портфели, детские зонты, бусы и т. п.
<ul style="list-style-type: none"> • Физическое развитие 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Мячи большие надувные (2—3 шт.). 2. Мячи малые и средние (по 4—5 шт.). 3. Обручи (3—4 шт.). 4. Флажки (8—10 шт.). 5. Ленты на колечках (8—10 шт.). 6. Тонкий канат, веревки. 7. Кубики маленькие и средние (по 8—10 шт.). 8. Модульные конструкции для подлезания, перелезания, залезания. 9. Массажные мячики (8—10 шт.). 10. Массажные коврики и ребристые дорожки.

	11. Нетрадиционное спортивное оборудование
<ul style="list-style-type: none"> • Строительные игры 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Строительный конструктор с блоками большого размера. 2. Строительный конструктор с блоками среднего размера. 3. Небольшие игрушки для обыгрывания построек (фигур-людей и животных и т. п.). 4. Транспорт среднего и большого размера. Машинки деревянные, пластмассовые и металлические разных моделей.
Раздевальная комната <ul style="list-style-type: none"> • Информационно – просветительская работа с родителями 	<ul style="list-style-type: none"> • Информационный уголок; • Выставки детского творчества; • Наглядно – информационный материал
Групповая комната средней группы	
Развитие речи	<ol style="list-style-type: none"> 1. Стеллаж или этажерка для пособий. 2. Наборы игрушек и комплекты предметных и сюжетных картинок. 3. Наборы игрушек для проведения артикуляционной гимнастики. 4. Настольно-печатные дидактические игры, лото, домино. 5. Настольно-печатные игры по развитию речи («Подбери и назови» и т.д.) 6. Раздаточный материал для звукового и слогового анализа и синтеза (семафоры, светофорчики, флажки, разноцветные кружки и квадраты). 7. Настенный алфавит, кубики с буквами. 8. Диaproектор, экран, подборка слайдов по изучаемым темам.
Ознакомление с художественной литературой	<ol style="list-style-type: none"> 1. Стеллаж для книг. 2. Столик и два стульчика. 3. Детские книги по программе и любимые книги детей. 4. Два-три постоянно сменяемых детских журнала. 5. Книжки-малышки с произведениями фольклора малых форм. 6. Книжки-раскраски по изучаемым темам. 7. Книжки-самоделки.

	8. Аудиокассеты с записью литературных произведений по программе
<ul style="list-style-type: none"> • Развитие элементарных математических представлений 	<p>Счетный материал (игрушки, мелкие предметы, природный материал, предметные картинки).</p> <ol style="list-style-type: none"> 2. Комплекты цифр для магнитной доски и фланелеграфа. 3. Наборы геометрических фигур для магнитной доски и фланелеграфа. 4. Занимательный и познавательный математический материал. 5. Схемы и планы (групповая комната, кукольная комната). 6. «Волшебные часы» (времена года, части суток). 7. Рабочие тетради «Математика — это интересно».
<ul style="list-style-type: none"> • Ознакомление с окружающим миром 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Стол для проведения экспериментов. 2. Халатики, передники, нарукавники. 3. Контейнеры с крышками для природного материала и сыпучих продуктов. 4. Природный материал (вода, песок, глина, камешки, ракушки, каштаны, желуди). 5. Увеличительное стекло. 6. Игрушечные весы. 7. Емкости разной вместимости, ложки, воронки, сито, совочки. 8. Игрушки для игр с водой и песком. 9. Комнатные растения с указателями по программе. 10. Леечки, опрыскиватель, палочки для рыхления почвы. 11. «Алгоритм» ухода за растениями. 12. Журнал опытов.

<ul style="list-style-type: none"> • Музыкальное творчество 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Детские музыкальные инструменты: металлофон, дудочки, свистки, барабан, пианино, пищалки. 2. Звучащие игрушки-заместители (пластиковые бутылочки и коробочки с разными наполнителями). 3. Магнитофон, аудиокассеты с записью музыкальных произведений по программе (по совету музыкального руководителя) и детских песенок. 4. «Поющие» игрушки.
<ul style="list-style-type: none"> • Театральная деятельность 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Большая складная ширма. 2. Маленькая ширма для настольного театра. 3. Костюмы, маски, атрибуты для постановки двух-трех сказок. 4. Куклы и атрибуты для обыгрывания этих же сказок в различных видах театра (плоскостной, пальчиковый, кукольный, настольный, перчаточный).
<ul style="list-style-type: none"> • Ознакомление с художественно-прикладным творчеством 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Восковые и акварельные мелки, цветной мел. 2. Гуашевые краски. 3. Фломастеры. 4. Цветные карандаши. 5. Пластилин. 6. Клейстер. 7. Кисти, палочки, стеки, поролон, печатки, клише, трафареты по темам. 8. Цветная и белая бумага, картон, самоклеящаяся пленка, наклейки, ткани, нитки. 9. Доска для рисования мелом, доска для рисования фломастерами; маленькие доски для рисования.

<ul style="list-style-type: none"> • Строительные игры 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Строительный конструктор с крупными блоками. 2. Строительный конструктор со средними блоками. 3. Строительный конструктор с мелкими блоками. 4. Нетрадиционный строительный материал (контейнеры с крышками, оклеенные самоклеящейся пленкой коробки разных размеров и т.п.) 5. Небольшие игрушки для обыгрывания построек (фигурки людей и животных, дорожные знаки и т. п.). 6. Транспорт (крупный, средний, мелкий) из различных материалов. 7. Схемы построек и «алгоритмы» их выполнения.
<ul style="list-style-type: none"> • Физическое развитие 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Мячи большие надувные, мячи средние, малые, массажные мячики разных цветов. 2. Обручи. 3. Гимнастические палки. 4. Ленты разных цветов на кольцах. 5. Кегли. 6. Тонкий канат или цветные веревки. 7. Флажки разных цветов. 8. «Дорожка движения». 9. Кольцеброс. 10. Нетрадиционный спортивный инвентарь 11. Ребристые и массажные дорожки.

<ul style="list-style-type: none"> Игровая деятельность 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Большое зеркало. 2. Куклы разных размеров. 3. Комплекты одежды и постельного белья для кукол, кукольные сервизы, кукольная мебель, коляски для кукол. 4. Предметы-заместители для сюжетно-ролевых игр. 5. Атрибуты для ряжения (шляпы, сумки, шали, шарфы и т.п.). 6. Атрибуты для 4—5 сюжетно-ролевых игр («Дочки-матери», «Хозяюшки», «Доктор Айболит», «Моряки», «Шоферы», «Парикмахерская»).
<p>Раздевальная комната</p> <ul style="list-style-type: none"> • Информационно – просветительская работа с родителями 	<ul style="list-style-type: none"> • Информационный уголок; • Выставки детского творчества; • Наглядно – информационный материал
<p>Групповая комната старшей группы</p>	
<ul style="list-style-type: none"> Развитие речи 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Полка или этажерка для пособий. 2. Игрушки и пособия для развития дыхания (тренажеры, «Мыльные пузыри», надувные игрушки, пособия из природного материала). 3. Картотека предметных и сюжетных картинок. 4. «Алгоритмы» для составления рассказов о предметах и объектах. 5. Материалы для звукового и слогового анализа и синтеза, анализа и синтеза предложений (разноцветные фишки, магниты, семафоры, флажки, светофорчики и т. п.). 6. Дидактические игры по развитию речи 7. Лото и домино. 8. Настенный алфавит, разрезная азбука, азбука на кубиках, магнитная азбука.
<ul style="list-style-type: none"> Физическое развитие 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Мячи средние разных цветов. 2. Мячи малые разных цветов. 3. Мячики массажные разных цветов и размеров. 4. Обручи. 5. Канат, веревки, шнуры.

	<ol style="list-style-type: none"> 6. Флажки разных цветов. 7. Гимнастические палки. 8. Кольцеброс. 9. Кегли. 10. «Дорожки движения» с моделями и схемами выполнения заданий. 11. Мишени на ковровиновой основе с набором дрот и мячиков на «липучках». 12. Детская баскетбольная корзина. 13. Длинная скакалка. 14. Летящая тарелка (для использования на прогулке) 15. Нетрадиционное спортивное оборудование. 16. Массажные и ребристые коврики.
<ul style="list-style-type: none"> • Художественное творчество 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Восковые и акварельные мелки. 2. Цветной мел. 3. Гуашевые, акварельные краски. 4. Фломастеры, цветные карандаши. 5. Пластилин, глина. 6. Цветная и белая бумага, картон, обои, . ткани, нитки, ленты, . старые открытки, природные материалы (сухие листья, лепестки цветов, травы, семена различных растений, мелкие ракушки и т.п.) 7. Кисти, палочки, стеки, ножницы, поролон, печатки, трафареты по темам. 9. Доски для рисования мелом, фломастерами, маленькие доски для индивидуального рисования. 10. Книжки-раскраски «Городецкая игрушка», «Хохломская игрушка», «Жостовская роспись».
<ul style="list-style-type: none"> • Игровая деятельность 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Куклы обоих полов в костюмах представителей разных профессий. 2. Комплекты одежды по сезонам для кукол. 3. Постельные принадлежности для кукол, мебель и посуда кукол, коляски.

	<ul style="list-style-type: none"> 4. Предметы-заместители. 5. Большое зеркало. 6. Атрибуты для 4—5 сюжетно-ролевых игр. 7. Атрибуты для ряжения.
<ul style="list-style-type: none"> • Музыкальное творчество 	<ul style="list-style-type: none"> 1. Детские музыкальные инструменты (металлофон, пианино, дудочки, барабан, бубен, губная гармошка, гармошка, маракасы, «поющие» игрушки). 2. Звучащие предметы-заместители. 3. Магнитофон, аудиокассеты с записью детских песенок, зыки для детей (по программе), голосов природы.
<ul style="list-style-type: none"> • Развитие элементарных математических представлений 	<ul style="list-style-type: none"> 1. Раздаточный счетный материал (игрушки, мелкие предметы, предметные картинки). 2. Комплекты цифр, математических знаков, геометрических фигур, счетного материала для магнитной доски и фланелеграфа. 3. Занимательный и познавательный математический материал, логико-математические игры (блоки Дьенеша, «Копилка цифр», «Кораблик „Плюх-Плюх"», «Шнур-затейник» др. игры, разработанные в центре Воскобовича). 4. Рабочие тетради «Математика — это интересно» (5—6 лет). 5. Набор объемных геометрических фигур. 6. «Волшебные часы» (части суток, времена года, дни недели) 7. Счеты, счетные палочки.
<ul style="list-style-type: none"> • Ознакомление с окружающим миром 	<ul style="list-style-type: none"> 1. Стол для проведения экспериментов. 2. Стеллаж для пособий и оборудования. 3. Резиновый коврик. 4. Халаты, передники, нарукавники. 5. Бумажные полотенца. 6. Природный материал: песок, вода, глина, камешки, ракушки, минералы, разная по составу земля, различные семена и плоды, кора деревьев, мох, листья и т. п.

	<ul style="list-style-type: none"> 7. Сыпучие продукты: желуди, фасоль, горох, манка, мука, соль. 8. Емкости разной вместимости, ложки, лопатки, палочки, воронки, сито. 9. Микроскоп, лупы. 10. Аптечные и песочные часы. 12. Вспомогательные материалы (пипетки, колбы, шпатели, вата, марля). 13. Схемы, модели, таблицы с «алгоритмами» выполнения опытов. 14. Игра «Времена года» 16. Календарь природы. 17. Комнатные растения (по программе) с указателями. 18. Лейки, опрыскиватель, палочки для рыхления почвы, кисточки.
<ul style="list-style-type: none"> • Строительные игры 	<ul style="list-style-type: none"> 1. Строительный конструктор с блоками среднего размера. 2. Строительный конструктор с блоками маленького размера. 3. Небольшие игрушки для обыгрывания построек (фигурки людей и животных, макеты деревьев и кустарников, дорожные знаки, светофоры). 4. Транспорт (мелкий, средний, крупный). 5. Машины легковые и грузовые (самосвалы, грузовики фургон, специальный транспорт). 6. Простейшие схемы построек и «алгоритмы» их выполнения, закрепляемые на ковровом полотне.
<ul style="list-style-type: none"> • Театральная деятельность 	<ul style="list-style-type: none"> 1. Большая ширма, маленькая ширма. 2. Стойка-вешалка для костюмов. 3. Костюмы, маски, атрибуты для обыгрывания 4—5 сказок. 4. Куклы и игрушки для различных видов театра (плоскостной, стержневой, кукольный, перчаточный, настольный для обыгрывания этих же сказок. 5. Аудиокассеты с записью музыки для сопровождения театрализованных игр. 6. Грим, зеркало, парики.

<ul style="list-style-type: none"> • Патриотическое развитие 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Альбомы и наборы открыток с видами Рыбинска, Ярославля, Москвы, карта или макет центра города и микрорайона г. Рыбинска, российская атрибутика. 2. Куклы в русских костюмах. 3. Дидактические игры по направлению «Человек в истории и культуре» («Собери матрешек», «Раньше и сейчас» и т. п.).
<p>Раздевальная комната</p> <ul style="list-style-type: none"> • Информационно – просветительская работа с родителями 	<ul style="list-style-type: none"> • Информационный уголок; • Выставки детского творчества; • Наглядно – информационный материал
Групповая комната подготовительной группы.	
<ul style="list-style-type: none"> • Развитие речи 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Полка или этажерка для пособий. 2. Пособия для воспитания правильного физиологического дыхания («Мыльные пузыри», надувные игрушки). 3. Предметные картинки и сюжетные картинки. 4. «Алгоритмы», схемы, мнемотаблицы. 5. Материалы для звукового и слогового анализа и синтеза, анализа и синтеза предложений (разноцветные фишки, магниты, семафоры, светофорчики, флажки и т.п.). 6. Дидактические игры («Слоговое лото», «Слоговое домино», «Определи место звука», «Подбери слова» «Подбери схемы».) 7. Лото, домино.

<ul style="list-style-type: none"> • Патриотическое развитие 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Альбомы и наборы открыток с видами достопримечательностей Рыбинска, Ярославля, Москвы.. 2. Карта Рыбинска, макет центра города. 3. Альбом «Наш город» (рисунки и рассказы детей о нашем городе). 4. Глобус, детские атласы. 5. Игры по направлению «Человек в истории и культуре» («От кареты до ракеты», «Охота на мамонта» и т. п.). 6. Игры по направлению «Обеспечение безопасности жизнедеятельности».
<ul style="list-style-type: none"> • Математическое развитие 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Счетный материал. 2. Комплекты цифр, математических знаков, геометрических фигур для магнитной доски и фланелеграфа. 3. Занимательный и познавательный математический материал, логико-математические игры (блоки Дьенеша, «Копилка цифры», «Прозрачный квадрат», «Геоконт-конструктор» и др. игры, разработанные в центре Воскобовича). 4. Рабочие тетради «Математика — это интересно» . 5. Наборы объемных геометрических фигур. 6. «Волшебные часы» (части суток, времена года, месяцы, дни недели). 7. Счеты, счетные палочки. 8. Учебные приборы (весы, часы, отвесы, линейки, сантиметры, ростомер для детей и кукол). 9. Дидактические игры, придуманные и сделанные самими детьми. 10. Математические лото и домино
<ul style="list-style-type: none"> • Игровая деятельность 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Куклы — «мальчики» и «девочки». 2. Куклы в одежде представителей разных профессий. 3. Комплекты одежды для кукол по сезонам, комплекты постельных принадлежностей для кукол, кукольная мебель. 4. Набор для кухни (плита, мойка, стиральная машина), кукольные сервизы (кухонный, столовый, чайный).

	<ol style="list-style-type: none"> 5. Коляски для кукол. 6. Атрибуты для 5—6 игр. 7. Предметы-заместители. 8. Атрибуты для ряженья. 9. Зеркало.
<ul style="list-style-type: none"> • Строительные игры 	<ul style="list-style-type: none"> • 1. Небольшие игровые конструктор (средний, мелкий). • Тематические игрушки для обыгрывания построек. • Транспорт мелкий, средний, крупный. • Машины легковые и грузовые (самосвалы, грузовики, фургоны, контейнеровозы). • Специальный транспорт («скорая помощь», пожарная машина и т. п.). • Строительная техника (бульдозер, экскаватор, подъемный кран). • Сельскохозяйственная техника (тракторы, комбайн). • Макет железной дороги. • Игра «Перекресток», действующая модель светофора. • Простейшие схемы построек и «алгоритмы» их выполнения.
<ul style="list-style-type: none"> • Театральная деятельность 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Большая ширма, маленькие ширмы для настольного театра. 2. Костюмы, маски, атрибуты, элементы декораций для постановки нескольких сказок. 3. Куклы и игрушки для различных видов театра (плоскостной, стержневой, кукольный, настольный). 4. Магнитофон и аудиокассеты с записью музыки для спектаклей. 5. Зеркало, грим, парики.

<ul style="list-style-type: none"> • Художественное творчество 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Восковые и акварельные мелки. 2. Цветной мел. 3. Гуашевые, акварельные краски. 4. Фломастеры, цветные карандаши. 5. Пластилин, глина, соленое тесто. 6. Цветная и белая бумага, картон, обои, наклейки, ткани, нитки, ленты, тесьма, самоклеящаяся пленка, природный материал, старые открытки, проспекты, плакаты и другие материалы, необходимые для изготовления детьми поделок. 7. Рулон простых белых обоев. 8. Кисти, палочки, стеки, ножницы. 9. Трафареты, печатки по темам. 10. Доски для рисования мелом, для рисования фломастерами, маленькие доски для индивидуальной работы. 11. Пооперационные карты выполнения поделок. 12. Белая и цветная ткань для вышивания, пяльцы, мулине и цветная шерсть.
<ul style="list-style-type: none"> • Физическое развитие 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Мячи средние, малые разных цветов. 2. Мячики массажные разных цветов и размеров. 3. Обручи. 4. Канат, толстая веревка, шнур. 5. Флажки разных цветов. 6. Гимнастические палки. 7. Кольцеброс. 8. Кегли. 9. «Дорожки движения» с моделями и схемами выполнения заданий. 10. Мишени на ковровиновой основе с набором дротикиков и мячииков на «липучках». 11. Детская баскетбольная корзина. 12. Длинная и короткая скакалки. 13. Бадминтон, городки.

	<p>14. Летающие тарелки (для улицы).</p> <p>15. Ребристые дорожки.</p> <p>16. Нетрадиционное спортивное оборудование.</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Ознакомление с окружающим 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Стеллаж для пособий. 2. Халаты, передники, нарукавники. 3. Природный материал: песок, вода, глина, камешки, ракушки, минералы, разная по составу земля, различные семена и плоды, кора деревьев, мох, листья. 4. Сыпучие продукты: горох, манка, мука, соль, сахарный песок, крахмал. 5. Емкости разной вместимости, ложки, лопатки, палочки, воронки, сито. 6. Микроскоп, лупы, цветные и прозрачные стекла. 7. Аптечные и песочные часы, безмен. 8. Магниты. 9. Вспомогательные материалы (пипетки, колбы, шпатели, вата, марля). 10. Схемы, модели, таблицы с алгоритмами выполнения опытов. 11. Журнал исследований для фиксации детьми результатов опытов. 12. Календарь природы, календарь погоды. 13. Комнатные растения по программе с указателями, «алгоритм» ухода за комнатными растениями. 14. Лейки, опрыскиватель, палочки для рыхления почвы кисточки.
<p>Раздевальная комната</p> <ul style="list-style-type: none"> • Информационно – просветительская работа с родителями 	<ul style="list-style-type: none"> • Информационный уголок; • Выставки детского творчества; • Наглядно – информационный материал
<p>Методический кабинет</p> <ul style="list-style-type: none"> • Осуществление методической помощи педагогам • Организация консультаций, семинаров, педагогических 	<ul style="list-style-type: none"> • Осуществление методической помощи педагогам • Библиотека педагогической и методической литературы • Библиотека периодических изданий;

<p>советов</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Пособия для занятий; • Опыт работы педагогов; • Материалы консультаций, семинаров, семинаров – практикумов; • Демонстрационный, раздаточный материал для занятий с детьми; • Иллюстративный материал; • Изделия народных промыслов: Дымково, Городец, Гжель, Хохлома, Жостово, матрешки, Богородские игрушки; • Скульптуры малых форм (глина, дерево); • Игрушки, муляжи
<p>Музыкальный и физкультурный зал</p> <ul style="list-style-type: none"> • Занятия по музыкальному воспитанию • Индивидуальные занятия • Тематические досуги • Развлечения • Театральные представления • Праздники и утренники • Занятия по хореографии • Занятия по ритмике • Родительские собрания и прочие мероприятия для родителей • Физкультурные занятия • Спортивные досуги • Развлечения, праздники • Консультативная работа с родителями и воспитателями 	<ul style="list-style-type: none"> • Библиотека методической литературы, сборники нот; • Шкаф для используемых пособий, игрушек, атрибутов и прочего материала; • Музыкальный центр; • Пианино; • Разнообразные музыкальные инструменты для детей; • Подборка аудио кассет с музыкальными произведениями; • Различные виды театров; • Ширма для кукольного театра; • Детские взрослые костюмы; • Детские и хохломские стулья; • Спортивное оборудование для прыжков, метания, лазания; • Музыкальный центр; • Проектор

3.5 Финансовое обеспечение Программы

Финансовое обеспечение реализации образовательной программы дошкольного образования опирается на исполнение расходных обязательств, обеспечивающих государственные гарантии прав на получение общедоступного и бесплатного дошкольного общего образования. Объем действующих расходных обязательств отражается в государственном (муниципальном) задании образовательной организации. Государственное (муниципальное) задание устанавливает показатели, характеризующие качество и объем государственной (муниципальной) услуги (работы) по предоставлению общедоступного бесплатного дошкольного образования, а также по уходу и присмотру за детьми в государственных (муниципальных) организациях, а также порядок ее оказания (выполнения). Программа является нормативно управленческим документом образовательного учреждения, характеризующим специфику содержания образования и особенности организации образовательного процесса и служит основой для определения показателей качества соответствующей государственной (муниципальной) услуги.

Финансовое обеспечение реализации образовательной программы дошкольного образования муниципальной организации осуществляется на основании утвержденной бюджетной сметы.

Обеспечение государственных гарантий реализации прав на получение общедоступного и бесплатного дошкольного общего образования в образовательных организациях, реализующих программы дошкольного общего образования, осуществляется в соответствии с нормативами, определяемыми органами государственной власти субъектов Российской Федерации.

Норматив затрат на реализацию образовательной программы дошкольного общего образования - гарантированный минимально допустимый объем финансовых средств в год в расчете на одного воспитанника по программе дошкольного образования, необходимый для реализации образовательной программы дошкольного образования, включая:

- ✓ расходы на оплату труда работников, реализующих образовательную программу дошкольного общего образования;
- ✓ расходы на приобретение учебных и методических пособий, средств обучения, игр, игрушек;
- ✓ прочие расходы (за исключением расходов на содержание зданий и оплату коммунальных услуг, осуществляемых из местных бюджетов, а также расходов по уходу и присмотру за детьми, осуществляемых из местных бюджетов или за счет родительской платы, установленной учредителем организации, реализующей образовательную программу дошкольного образования).

Органы местного самоуправления вправе осуществлять за счет средств местных бюджетов финансовое обеспечение предоставления дошкольного образования муниципальными образовательными организациями в части расходов на оплату труда работников, реализующих образовательную программу, расходов на приобретение учебных пособий, средств обучения, игр, игрушек сверх норматива финансового обеспечения, определенного субъектом Российской Федерации.

Реализация подхода нормативного финансирования в расчете на одного воспитанника осуществляется на трех следующих уровнях:

- межбюджетные отношения (бюджет субъекта Российской Федерации - местный бюджет);
- внутрибюджетные отношения (местный бюджет - образовательная организация);
- образовательная организация.

Порядок определения и доведения до образовательных организаций, реализующий программы дошкольного общего образования, бюджетных ассигнований, рассчитанных с использованием нормативов бюджетного финансирования в расчете на одного воспитанника, должен обеспечить нормативно-правовое регулирование на региональном уровне следующих положений:

- сохранение уровня финансирования по статьям расходов, включенным в величину норматива затрат на реализацию образовательной программы дошкольного образования (заработная плата с начислениями, прочие текущие расходы на обеспечение материальных затрат, непосредственно связанных с учебной деятельностью организаций, реализующих образовательные программы дошкольного образования);
- возможность использования нормативов не только на уровне межбюджетных отношений (бюджет субъекта Российской Федерации - местный бюджет), но и на уровне внутри бюджетных отношений (местный бюджет - образовательная организация) и образовательной организации.

Образовательная организация самостоятельно принимает решение в части направления и расходования средств государственного (муниципального) задания и самостоятельно определяет долю средств, направляемых на оплату труда и иные нужды, необходимые для выполнения государственного задания.

Нормативные затраты на оказание государственных (муниципальных) услуг включают в себя затраты на оплату труда педагогических работников с учетом обеспечения уровня средней заработной платы педагогических работников за выполняемую ими педагогическую работу и иные виды работ по реализации программы дошкольного общего образования, определяемого в соответствии с Указами Президента Российской Федерации, нормативно-правовыми актами Правительства Российской Федерации, органов государственной власти субъектов Российской Федерации, органов местного самоуправления. Расходы на оплату труда педагогических работников, включаемые органами государственной власти субъектов Российской Федерации в нормативы финансового обеспечения, не могут быть ниже уровня, определенного нормативно-правовыми документами регулируемыми уровень оплаты труда в отрасли образования субъекта Российской Федерации.

Формирование фонда оплаты труда образовательной организации осуществляется в пределах объема средств образовательной организации на текущий финансовый год, установленного в соответствии с нормативами финансового обеспечения, определенными органами государственной власти субъекта Российской Федерации, количеством воспитанников, соответствующими поправочными коэффициентами (при их наличии) и локальным нормативным актом образовательной организации, устанавливающим положение об оплате труда работников образовательной организации.

Размеры, порядок и условия осуществления стимулирующих выплат определяются локальными нормативными актами образовательной организации. В локальных нормативных актах о стимулирующих выплатах определены критерии и показатели результативности и качества деятельности и результатов, разработанные в соответствии с требованиями ФГОС ДО к результатам освоения образовательной программы дошкольного образования. В них включаются: динамика развития воспитанников; использование педагогами современных педагогических технологий, в том числе здоровьесберегающих; участие в методической работе, распространение передового педагогического опыта; повышение уровня собственного профессионального мастерства и профессионального мастерства коллег и др. (Приложение)

Образовательная организация самостоятельно определяет:

- соотношение базовой и стимулирующей части фонда оплаты труда;
- соотношение фонда оплаты труда руководящего, педагогического, административно-хозяйственного, учебно-вспомогательного и иного персонала;
- соотношение общей и специальной частей внутри базовой части фонда оплаты труда;
- порядок распределения стимулирующей части фонда оплаты труда в соответствии с региональными и муниципальными нормативными правовыми актами.

В распределении стимулирующей части фонда оплаты труда учитывается мнение коллегиальных органов управления образовательной организации. Для **обеспечения требований ФГОС ДО** на основе проведенного анализа материально-технических условий реализации образовательной программы дошкольного образования образовательная организация:

- 1) проводит экономический расчет стоимости обеспечения требований ФГОС ДО;
- 2) устанавливает предмет закупок, количество и примерную стоимость пополняемого оборудования, а также работ для обеспечения требований к условиям реализации образовательной программы дошкольного образования;
- 3) определяет величину затрат на обеспечение требований к условиям реализации образовательной программы дошкольного общего образования;
- 4) соотносит необходимые затраты с региональным (муниципальным) графиком внедрения ФГОС ДО и определяет распределение по годам освоения средств на обеспечение требований к условиям реализации образовательной программы дошкольного общего образования;
- 5) разрабатывает финансовый механизм взаимодействия между образовательной организацией и организациями, выступающими социальными партнерами, в реализации основной образовательной программы дошкольного образования и отражает его в своих локальных нормативных актах.

Примерный расчет нормативных затрат оказания государственных услуг по реализации образовательной программы дошкольного общего образования определяет

нормативные затраты субъекта Российской Федерации (муниципального образования) связанных с оказанием государственными (муниципальными) организациями, осуществляющими образовательную деятельность, государственных услуг по реализации образовательных программ в соответствии с законом «Об образовании в Российской Федерации» (п. 10, ст. 2).

Финансовое обеспечение оказания государственных услуг осуществляется в пределах бюджетных ассигнований, предусмотренных организации на очередной финансовый год.

Нормативные затраты на оплату труда и начисления на выплаты по оплате труда работников организации, которые не принимают непосредственного участия в оказании государственной услуги (вспомогательного, административно-управленческого и прочего персонала, не принимающего непосредственного участия в оказании государственной услуги) определяются, исходя из количества единиц по штатному расписанию, утвержденному руководителем организации, с учетом действующей системы, оплаты труда, в пределах фонда оплаты труда, установленного образовательной организацией учредителем.

Нормативные затраты на коммунальные услуги определяются исходя из нормативов потребления коммунальных услуг, в расчете на оказание единицы соответствующей государственной (муниципальной) услуги и включают в себя:

- 1) нормативные затраты на холодное водоснабжение и водоотведение,
- 2) нормативные затраты на горячее водоснабжение;
- 3) нормативные затраты на потребление электрической энергии;
- 4) нормативные затраты на потребление тепловой энергии.

Нормативные затраты на коммунальные услуги рассчитываются как произведение норматива потребления коммунальных услуг, необходимых для оказания единицы государственной (муниципальной) услуги, на тариф, установленный на соответствующий год.

Нормативные затраты на содержание недвижимого имущества включают в себя:

- нормативные затраты на эксплуатацию системы охранной сигнализации и противопожарной безопасности;
- нормативные затраты на проведение текущего ремонта объектов недвижимого имущества;
- нормативные затраты на содержание прилегающих территорий в соответствии с утвержденными санитарными правилами и нормами;
- прочие нормативные затраты на содержание недвижимого имущества.

Нормативные затраты на эксплуатацию систем охранной сигнализации и противопожарной безопасности устанавливаются таким образом, чтобы обеспечивать покрытие затрат, связанных с функционированием установленных в организации средств

и систем (системы охранной сигнализации, системы пожарной сигнализации, первичных средств пожаротушения).

Нормативные затраты на содержание прилегающих территорий, включая вывоз мусора, сброс снега с крыш, в соответствии с санитарными нормами и правилами, устанавливаются, исходя из необходимости покрытия затрат, произведенных организацией в предыдущем отчетном периоде (году).

3.6 Кадровое обеспечение программы

Педагогическим и обслуживающим персоналом ДОО укомплектовано полностью в соответствии со штатным расписанием. Реализация Программы обеспечивается педагогическими работниками, стаж которых более 15 лет.

Согласно Единому квалификационному справочнику должностей руководителей, специалистов и служащих в Группе детей дошкольного возраста:

– к педагогическим работникам относятся такие специалисты, как воспитатель -13 (включая старшего-1), музыкальный руководитель -1,5, инструктор по физической культуре – 0,5,.

– к учебно-вспомогательному персоналу относятся такие специалисты, как младший воспитатель-10.

Все формы профессиональной деятельности педагогов ДОО направлены на создание общности, максимальную реализацию творческого потенциала каждого педагога с целью совершенствования воспитательно-образовательного процесса ДОО, реализацию образовательных программ, развитие социального партнерства, сохранение традиций и повышение квалификации педагогов.

В детском саду разработана программа «Развития кадрового потенциала»

Цель программы: Обеспечение развития персонала образовательной организации на основе повышения квалификации для достижения эффективности качества образования. Срок реализации программы 2021-2024 гг. Составители программы: руководитель и старший воспитатель детского сада. (см программу «Развития кадрового потенциала»)

3.7 .Режим дня

Организация режима пребывания детей в дошкольном учреждении

Примерные возрастные режимы представлены в образовательных паспортах групп на теплый и холодный период года. Контроль выполнения режима дня осуществляют медицинские работники и администрация дошкольного учреждения.

Примерный режим дня в детском саду в холодный период года

Возрастные группы	ясельная	Средняя	Старшая	Подготовительная
Прием детей	7.00-8.20	7.00-8.10	7.00-8.30	7.00-8.43
Подготовка к завтраку, завтрак	8.15-8.50	8.25-8.40	8.35-8.45	8.40-9.00
Второй завтрак	9.30-9.35	9.50-9.55	10.00-10.05	10.10-10.20
Непосредственно образовательная деятельность	9.00-9.10	9.00-9.20	9.00-9.25	9.00-9.30
	9.12-9.20	9.30-9.50	9.35-10.00	9.40-10.10
			10.10-10.30	10.20-10.50
Подготовка к прогулке, прогулка	9.35-11.35	9.55-11.55	10.40-12.25	10.50-12.30
Подготовка к обеду, обед	11.35-12.00	12.00-12.25	12.20-12.50	12.30-13.00
Дневной сон	12.00-15.00	12.35 -15.00	12.50-15.00	13.00-15.00

Подъем	15.00-15.20	15.00-15.15	15.00-15.10	15.00-15.10
Дополнительное образование	-	15.15-15.35	15.30-15.55	16.00-16.30-
Совместная, самостоятельная деятельность	-	15.35-15.55	15.10 - 15-30	15.10-16.00
Непосредственно образовательная деятельность	15.20-15.28 15.30-15.38	-	-	-
Уплотненный полдник с включением блюд ужина	15.40-16.00	15.45-16.10	15.45-16.00	15.50-16.00
Самостоятельная деятельность, игры	16.10-16.30	16.10-16.30	16.00-16.30	16.00-16.35
Прогулка	16.30-18.20	16.30-18.20	16.30-18.20	16.35-18.20
Уход детей домой	18.20-19.00	18.20-19.00	18.20-19.00	18.20-19.00

Примерный режим дня в детском саду в теплый период года

Возрастные группы	ясельная	Средняя	Старшая	Подготовительная
Прием детей	7.00-8.20	7.00-8.30	7.00-8.35	7.00-8.40
Подготовка к завтраку, завтрак	8.20-9.00	8.30-9.00	8.35-8.50	8.40-8.55
Второй завтрак	10.00-10.10	10.20-10.30	10.20-10.30	10.20-10.30
Подготовка к прогулке, прогулка и	9.15-11.30	9.15-11.55	9.15-12.20	9.15-12.25

возвращение с прогулки				
Подготовка к обеду, обед	11.40-12.00	11.55-12.30	12.20-12.40	12.25-12.50
Подготовка ко сну, дневной сон	12.00-15.10	12.30-15.10	12.40-15.10	12.50-15.10
Подъем, оздоровительная гимнастика	15.10-15.30	15.10-15.40	15.10-15.30	15.10-15.30
Уплотненный полдник с включением блюд ужина	15.30-16.00	15.40-16.00	15.55-16.10	16.00-16.15
Прогулка	16.00-18.20	16.00-18.20	16.10-18.20	16.15-18.20
Уход детей домой	18.20-19.00	18.20-19.00	18.20-19.00	18.20-19.00

3.8 План образовательной деятельности

№	Образовательная деятельность	Ранний возраст				2 младшая гр.				Средняя гр.				Старшая гр.				Подгот.гр.			
		нед.	мес.	год	все	нед.	мес.	год	все	нед.	мес.	год	все	нед.	мес.	год	все	нед.	мес.	год	все
1.	Музыка	2	8	72	10 занятий по 10 минут	2	8	72	11 занятий по 15 минут	2	8	72	12 занятий по 20 минут	2	8	72	13 занятий по 25 минут	2	8	72	13 занятий по 30 минут
2.	Аппликация	-	-	-		1 ч/н	2	18		1 ч/н	2	18		1 ч/н	2	18		1 ч/н	2	18	
3.	Лепка	1	4	36		1 ч/н	2	18		1 ч/н	2	18		1 ч/н	2	18		1 ч/н	2	18	
4.	Конструирование	1	4	36		1	4	36		1	4	36		1	4	36		1	4	36	

5.	Рисование	1	4	36		1	4	36		1	4	36		1	4	36	
6.	Физкультура	2	8	72		2	8	72		3	12	108		3	12	108	
7.	Математика	-	-	-		1	4	36		1	4	36		1	4	36	
8.	Развитие речи	1	4	36		1	4	36		1	4	36		1	4	36	
9.	Познавательное развитие	-	-	-		1	4	36		1	4	36		1	4	36	
10.	Сенсорное развитие	1	4	36		-	-	-		-	-	-		-	-	-	
11.	Грамота	-	-	-		-	-	-		-	-	-		1	4	36	
12.	Ознакомление с художественной литературой	1	4	36		1	4	36		1	4	36		1	4	36	
13.	Экология	-	-	-		-	-	-		1	4	36		1	4	36	
	Всего	10	40	360		11	44	369		13	52	468		14	56	504	

3.9 Планирование образовательной деятельности

Согласно ФГОС ДО планирование образовательной деятельности детского сада основывается на комплексно – тематическом принципе построения. Важнейшей задачей построения образовательного процесса является необходимость сделать его мотивированным, а жизнь детей насыщенной, познавательной, интересной, реалистичной, способной связать ее с окружающей действительностью.

Комплексно-тематическое планирование проходит по пяти направлениям (областям): социально-коммуникативное развитие; познавательное развитие; речевое развитие; художественно-эстетическое развитие; физическое развитие.

Посредством такого планирования педагоги детского сада обеспечивают интеграцию образовательных областей, которая обуславливает разностороннее развитие детей с учетом их возраста и индивидуальных потребностей.

3.10 Система мониторинга и диагностики

Педагогическая диагностика в детском саду

Педагогическая диагностика воспитателя детского сада преимущественно направлена на изучение ребенка дошкольного возраста для познания его индивидуальности и оценки его развития как субъекта познания, общения и деятельности; на понимание мотивов его поступков, видение скрытых резервов личностного развития, предвидение его поведения в будущем.

Диагностическая деятельность является начальным этапом педагогического проектирования, позволяя определить актуальные образовательные задачи, индивидуализировать образовательный процесс, и завершает цепочку по решению этих задач, поскольку направлена на выявление результативности образовательного процесса.

В качестве дополнительных методов используются анализ продуктов детской деятельности, простые тесты, специальные диагностические ситуации.

Педагогическая диагностика достижений ребенка направлена на изучение:

- деятельностных умений ребенка;
- интересов, предпочтений, склонностей ребенка;
- личностных особенностей ребенка;
- поведенческих проявлений ребенка;
- особенностей взаимодействия ребенка со сверстниками;
- особенностей взаимодействия ребенка со взрослыми.

В диагностической деятельности педагога постоянно происходит сравнение результатов оценки развития конкретного ребенка с его же прежними достижениями, или с поведением других детей в настоящее время или в прошлом, или же с описанием поведения какого-то неизвестного нам лица. Это те аспекты сравнения, которые называются в педагогической диагностике индивидуальной, социальной или объективной соотносительной нормой. В педагогической диагностике основными методами выступают

включенное наблюдение и нестандартизированные беседы с детьми. Кроме того, используются диагностические ситуации, фактически провоцирующие деятельность ребенка, которую хотел бы пронаблюдать педагог.

Анализ полученных фактов позволяет установить, почему результат того или иного ребенка отличается или не отличается от его прежнего результата, от результатов других детей или же существенно отклоняется от нормы (яркое достижение или большая проблема). На основе анализа определяются причины такого проявления диагностируемого качества. Педагогу необходимо осознавать, что отклонение полученных результатов от намеченных нормативов не требует стремительного изменения и вмешательства в процесс развития ребенка, а предполагает анализ качества процессов и условий, обеспечивающих эти результаты.

Интерпретация воспитателем полученных фактов — основной путь понимания ребенка и прогнозирования перспектив его развития. Любые количественные показатели обладают возможностью их различного толкования, порой диаметрально противоположного.

Результаты диагностики используются преимущественно для обнаружения сильных сторон ребенка и определения перспектив его развития. Полученная в результате диагностики информация и сделанные на ее основе выводы помогают педагогу предположить возможные действия ребенка в разных ситуациях и понять, какие достижения ребенка следует всячески поддержать и развивать дальше, в чем именно требуется оказать этому ребенку помощь.

Мониторинг образовательной деятельности в детском саду

Мониторинг образовательной деятельности может быть определен как система организации сбора, хранения, обработки и распространения информации о деятельности педагогической системы, для непрерывного слежения за ее состоянием и прогнозирования развития. Мониторинг в отличие от диагностики имеет более широкий спектр возможностей благодаря своей регулярности, строгой направленности на решение задач управления и высокой технологичности. Мониторинг позволяет обнаружить эффективность реализуемой образовательной деятельности и всегда ориентирован на цели этой деятельности. Система мониторинга подразумевает, помимо ожидаемых результатов, обнаружение и неожиданных эффектов, и прогнозирование проблематики в будущем. Мониторинг предполагает:

- постоянный сбор информации об объектах контроля, т. е. выполнение функции слежения;
- изучение объекта по одним и тем же критериям с целью выявления динамики изменений;
- компактность, минимальность измерительных процедур и их включенность в педагогический процесс.

Мониторинг в детском саду направлен на отслеживание качества дошкольного образования.

1. Качества результатов деятельности ДОО. Определение результативности деятельности ДОО прежде всего связано со степенью решения целевых задач: охрана

жизни и укрепление здоровья детей, развитие детей раннего и дошкольного возраста, взаимодействие и поддержка семьи в процессе воспитания детей дошкольного возраста. Исходя из этого, мониторинг направлен на изучение:

- степени освоения ребенком образовательной программы, его образовательных достижений с целью индивидуализации образования, развития способностей и склонностей, интересов воспитанников;
- степени готовности ребенка к школьному обучению;
- удовлетворенности различных групп потребителей (родителей, учителей, воспитателей) деятельностью детского сада.

2. Качества педагогической деятельности, реализуемого в детском саду. Деятельность детского сада и достижение выше обозначенных результатов обеспечиваются реализацией образовательной программы.

3. Качества условий деятельности детского сада. Реализация образовательного процесса возможна при обеспечении соответствующими ресурсами и создании необходимых условий. Поэтому в систему мониторинга включен анализ условий, обеспечивающих качество образовательного процесса в детском саду.

В качестве методов мониторинга используются методы, схожие с методами педагогической диагностики: формализованные и малоформализованные методы. Формализованные методы: тесты, опросники, методы проективной техники и психофизиологические методы. Для них характерны определенная регламентация, объективизация процедуры обследования или испытания (точное соблюдение инструкций, строго определенные способы предъявления стимульного материала, невмешательство исследователя в деятельность испытуемого и др.), стандартизация (установление единообразия проведения обработки и представления результатов диагностических экспериментов), надежность и валидность. Эти методики позволяют собрать диагностическую информацию в относительно короткие сроки и в таком виде, который дает возможность количественно и качественно сравнивать полученные результаты. Малоформализованные методы: наблюдение, беседа, анализ продуктов детской деятельности.

3.11. Организация двигательного режима

Формы работы	Время проведения	Группы				
		Ранний возраст	младшая	средняя	старшая	подготовит.
Организованная деятельность		Не менее 4ч.47мин.	Не менее 5ч.45мин.	Не менее 7ч.30мин.	Не менее 9ч.12мин.	Не менее 11ч.10мин
1.Образовательная деятельность по физической культуре	2 раза в неделю	8 x 2 = 16 мин.	15 x 2 = 30мин.	20 x 2 = 40мин.	25 x 2 = 50мин.	30 x 2 = 60мин.
2.Образовательная деятельность по физической культуре на улице	1 раз в неделю	-	15мин. (физкультурная прогулка)	20мин.	25мин.	30мин.
3.Утренняя гимнастика	ежедневно	5 x 5 = 25мин.	6 x 5 = 30мин.	8 x 5 = 40мин.	10 x 5 = 50 мин.	12 x 5 = 60мин.
4.Музыкальная образовательная деятельность	2 раза в неделю	8 x 2 = 16 мин.	15 x 2 = 30мин.	20 x 2 = 40 мин.	25 x 2 = 50мин.	30 x 2 = 60 мин.
5.Физкультминутки	ежедневно	2 x 5 = 10мин.	2 x 5 = 10мин.	2 x 5 = 10мин.	3 x 5 = 15мин.	3 x 5 = 15мин.
6.Подвижные игры на прогулке	ежедневно	8 x 10 = 80мин	8 x 10 = 80мин.	10 x 10 = 100мин.	12 x 10 = 120мин.	15 x 10 = 150мин.
7.Физические упражнения на прогулке	ежедневно	8 x 10 = 80мин	8 x 10 = 80мин.	10 x 10 = 100мин.	12 x 10 = 120мин.	15 x 10 = 150мин.
8.Физические упражнения после сна	ежедневно	2 x 5 = 10мин.	4 x 5 = 20мин.	4 x 5 = 20мин.	6 x 5 = 30мин.	6 x 5 = 30мин.
9.Индивидуальная работа	ежедневно 2 раза в день	5 x 10 = 50мин.	5 x 10 = 50мин.	7 x 10 = 70мин.	8 x 10 = 80мин.	10 x 10 = 100мин.
10.Спортивные игры и упражнения	Элементы игр на прогулке, 1 раз в неделю –	–	–	10мин.	12мин.	15мин.

	обучение					
11.Физкультурный досуг	1 раз в месяц 2-я половина дня	–	–	30мин.	40мин.	50мин.
12.Спортивный праздник	2 раза в год	–	–	40мин.	60-90мин	60-90мин
13.День здоровья	1 раз в квартал	*	*	*	*	*
14.Неделя здоровья	1 раз в квартал	*	*	*	*	*
Самостоятельная двигательная деятельность	ежедневно	*	*	*	*	*

3.12 Организация развивающей предметно - пространственной среды

Развивающая предметно - пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного пространства, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья и коррекции недостатков их развития.

Требования ФГОС к развивающей предметно-пространственной среде:

Развивающая предметно-пространственная среда группы должна быть содержательно насыщенной, трансформируемой, полифункциональной, вариативной, доступной и безопасной.

Организация развивающей среды в детском саду с учетом ФГОС строится таким образом, чтобы дать возможность наиболее эффективно развивать индивидуальность каждого ребенка с учетом его склонностей, интересов, уровня активности.

Среда обогащена элементами, стимулирующими познавательную, эмоциональную, двигательную деятельность детей.

Предметно-пространственная среда организуется так, чтобы каждый ребенок имел возможность свободно заниматься любимым делом. Размещение оборудования по секторам (центрам развития) позволяет детям объединиться подгруппами по общим интересам: конструирование, рисование, ручной труд, театрально-игровая деятельность, экспериментирование. Обязательным в оборудовании являются материалы, активизирующие познавательную деятельность: развивающие игры, технические устройства и игрушки, модели, предметы для опытно-поисковой работы-магниты, увеличительные стекла, пружинки, весы, мензурки и прочее; большой выбор природных материалов для изучения, экспериментирования, составления коллекций.

Развивающая предметно - пространственная среда содержит материалы, учитывающие интересы мальчиков и девочек, как в труде, так и в игре. Мальчикам нужны инструменты для работы с деревом, девочкам для работы с рукоделием. Для развития творческого замысла в игре девочкам требуются предметы женской одежды, украшения, кружевные накладки, банты, сумочки, зонтики и т. п.; мальчикам - детали военной формы, предметы обмундирования и вооружения рыцарей, русских богатырей, разнообразные технические игрушки. Имеется большое количество «подручных» материалов (веревки, коробочки, проволоки, колеса, ленточки) которые творчески используются для решения различных игровых проблем. В группах старших дошкольников находятся так же различные материалы, способствующие овладению чтением, математикой: печатные буквы, слова, таблицы, книги с крупным шрифтом, пособие с цифрами, настольно-печатные игры с цифрами и буквами, ребусами, а так же материалами, отражающими школьную тему: картинки о жизни школьников, школьные принадлежности, фотографии школьников-старших братьев или сестер, атрибуты для игр в школу.

Необходимыми в оборудовании старших дошкольников являются материалы, стимулирующие развитие широких социальных интересов и познавательной активности детей. Это детские энциклопедии, иллюстрированные издания о животном и растительном мире планеты, о жизни людей разных стран, детские журналы, альбомы, проспекты.

Насыщенная развивающая предметно-пространственная среда становится основой для организации увлекательной, содержательной жизни и разностороннего развития каждого ребенка. Развивающая среда является основным средством формирования личности ребенка и является источником его знаний и социального опыта.

Среда, окружающая детей в детском саду должна быть индивидуально-ориентированной, социально-мотивационной, активной, обеспечивать безопасность их жизни, способствовать укреплению здоровья детей.

В каждой возрастной группе развивающая среда разнообразна по оформлению центров детской деятельности и определяется педагогическими установками, а также сенситивными периодами в развитии детей:

- в группе раннего возраста – развитие движений и сенсорики. Здесь выделено большое открытое пространство, где детям предоставлена возможность играть с крупными игрушками-двигателями, спортивным оборудованием.
- во 2 младшей группе – сенсорного воспитания и развития речи.
- в средней группе - развитие навыков общения детей в сюжетных и других творческих играх;развернуты уголки сюжетно-ролевых игр «Семья», «Поликлиника», «Супермаркет».
- в старшей и подготовительной группах – развитие познавательных, творческих, коммуникативных способностей дошкольников, подготовка детей к школе.

С целью реализации задач образовательной программы в групповых комнатах организованы специальные зоны:

- «Центр творчества» - с материалами для художественного, ручного труда, и музыкального творчества, театральной деятельности.

- «Уголок книги» - книги на разную тематику, иллюстрации.

- «Экологический центр» - макеты различных климатических зон, модели, материалы для проведения работы по ознакомлению с объектами и явлениями природы и экспериментальной деятельности детей, различные виды коллекций, растений.

- «Уголок краеведения» с предметами старинного быта, костюмами, книгами для проживания представлений в области ознакомления с историей и культурой предков, родного города, страны.

- «Уголок именинника», «Моя семья» - для проживания представлений о самом себе, своем окружении, социализации детей.

- «Познавательный» или «учебный центр» - с необходимыми пособиями для развития психических процессов и познавательных интересов детей, а также материалами для занятий.

- «Уголок уединения» - отгороженные ширмами, занавесками для психологической разгрузки детей.

- «Физкультурный уголок» - с материалами для двигательной активности детей, спортивным инвентарем для подвижных игр и динамических пауз:мячами разного размера, кеглями, мешочками с песком для метания, разноцветными ленточками, шапочками для подвижных игр. В каждой группе есть приспособления для закаливания и самомассажа детей, пуговичные коврики, ребристые доски.

- «Уголок конструирования» - оборудован крупным и мелким строителем, различными видами конструкторов, схемами и рисунками построек.

- «Уголок безопасности» - с материалами для формирования навыков безопасного поведения у детей на улице и дома. Для знакомства с правилами дорожного движения в уголках оборудованы макеты дороги.

Реализуя направление «музейная педагогика», педагоги создали в каждой возрастной группе мини-музеи. Часть слова «мини» отражает и возраст детей, для которых они предназначены, и размеры экспозиции, и определенную ограниченность тематики. Важная особенность этих элементов развивающей среды - участие в их создании детей и родителей. Для расположения мини-музеев используются различные части групповых комнат, раздевалок, стены у входа в группу и т.п. Каждый из них обязательно вписывается

в интерьер помещений. Содержание, оформление и назначение мини-музея обязательно отражает специфику возраста детей данной группы. Так в группах раннего и младшего дошкольного возраста имеются мини-музеи сказок, потешек, куклы,; в средних группах кошек, старших-подготовительных групп – родного города, колокольчиков. Мини-музеи постоянно пополняются новыми экспонатами.

Все это позволяет сделать самостоятельную деятельность детей в группах разнообразной, нерегламентированной, построить ее в соответствии с детскими интересами, потребностями.

3.13 Особенности традиционных событий и мероприятий

Педагоги и дети нашего сада участвуют в различных конкурсах и проектах муниципального уровня.

Традиционными стали праздники и развлечения, проводимые в детском саду:

Месяц	Праздники и развлечения
Сентябрь - ноябрь	1 сентября – День знаний (подготовительная группа) «Золотая осень»
Декабрь - февраль	«Новый год» 23 февраля – «День защитника Отечества» «Зимушка – зима»
Март – май	8 марта – Мамин день 1 апреля – День смеха «Весна – красна» 9 мая – День Победы 15 мая – День семьи «Выпуск детей в школу» (подготовительная группа)
Июнь – июль	1 июня – День защиты детей «Лето красное встречаем» День здоровья День дорожного движения День любви, семьи и верности

Традиции:

- Ежегодные сезонные праздники с приглашением родителей воспитанников: осенние, зимние, весенние, летние
- «День знаний»
- «Выпускной вечер»
- «Неделя здоровья» в январе месяце
- Театральная неделя в марте месяце
- Проведение совместных «Дней здоровья» с родителями воспитанников
- «Дни именинников» (1 раз в квартал)
- Акции, тематические недели с представлением продуктов совместного детско-родительского творчества (плакаты и газеты, поделки из различных видов материалов, фотовыставки).
- Участие в городских конкурсах детского творчества:
 - ежегодное участие в смотре-конкурсе детских творческих работ на пожарно-спасательную тему в рамках областного конкурса «Помни– каждый гражданин: спасения номер - 01».
 - ежегодное участие в городском конкурсе детского творчества « Новогодний серпантин» на базе МОУ ДОД ЦДЮТТ.
 - ежегодное участие в городском конкурсе детского творчества « Бумажная фантазия» на базе МОУ ДОД ЦДЮТ.
 - участие в городской интеллектуальной олимпиаде «Умка».
 - участие в городской экологической олимпиаде «Юный эколог».

3.14 Перспективы работы по совершенствованию и развитию содержания Программы и обеспечивающих её реализацию нормативно-правовых, финансовых, научно- методических, кадровых, информационных и материально-технических ресурсов

Совершенствование и развитие Программы и сопутствующих нормативных и правовых, научно-методических, кадровых, информационных и материально-технических ресурсов предполагается осуществлять с участием научного, экспертного и широкого профессионального сообщества педагогов дошкольного образования, федеральных, региональных, муниципальных органов управления образованием Российской Федерации, руководства Организаций, а также других участников образовательных отношений и сетевых партнеров по реализации образовательных программ (далее – Участники совершенствования Программы). Организационные условия для участия вышеуказанной общественности в совершенствовании и развитии

Программы будут включать:

- предоставление доступа к открытому тексту Программы в электронном и бумажном виде;
- предоставление возможности давать экспертную оценку, рецензировать и комментировать ее положения на открытых научных, экспертных и профессионально- педагогических семинарах, научно-практических конференциях;
- предоставление возможности апробирования Программы, в т.ч. ее отдельных положений, а также совместной реализации с вариативными образовательными программами на базе экспериментальных площадок и других заинтересованных организаций, участвующих в образовательной деятельности и обсуждения результатов апробирования с Участниками совершенствования Программы.

С целью совершенствования нормативных и научно-методических ресурсов Программы запланирована следующая работа.

1. Разработка и публикация в электронном и бумажном виде:

- научно-методических материалов, разъясняющих цели, принципы, научные основы и смыслы отдельных положений Программы;
- нормативных и научно-методических материалов по обеспечению условий реализации Программы;
- научно-методических материалов по организации образовательного процесса в соответствии с Программой;
- методических рекомендаций по разработке основной образовательной программы Организации с учетом положений Программы и вариативных образовательных программ, а также адаптивных коррекционно-развивающих программ;
- практических материалов и рекомендаций по реализации Программы.

2. Апробирование разработанных материалов в организациях,

осуществляющих образовательную деятельность на дошкольном уровне общего образования.

3. Обсуждение разработанных нормативных, научно-методических и практических материалов с Участниками совершенствования Программы, в т.ч. с учетом результатов апробирования, обобщение материалов обсуждения и апробирования.

4. Внесение корректив в Программу, разработка рекомендаций по особенностям ее реализации и т.д.

5. Регулярное научно-методическое консультационно-информационное сопровождение Организаций, реализующих Программу.

Развитие информационных ресурсов, необходимых для разработки и утверждения основных образовательных программ Организаций с учетом Программы и вариативных образовательных программ дошкольного образования, направлено на осуществление научно- методической, научно-практической поддержки Организаций и предполагает создание веб- страницы Программы, которая должна содержать:

- тексты нормативно-правовой документации дошкольного образования,
- перечни научной, методической, практической литературы,
- перечни вариативных образовательных программ дошкольного образования, а также дополнительного образования детей дошкольного возраста,
- информационные текстовые и видео-материалы,
- разделы, посвященные обмену опытом;

- актуальную информацию о программах профессиональной подготовки, переподготовки и дополнительного образования.
- актуальную информацию о проведении научно-практических и обучающих семинаров, тренингов и вебинаров, конференций.

Совершенствование материально-технических условий, в т.ч. необходимых для создания развивающей предметно-пространственной среды, планируется осуществлять в процессе реализации Программы.

Совершенствование финансовых условий реализации Программы направлено в первую очередь на повышение эффективности экономики содействия.

Совершенствование финансовых условий нацелено на содействие:

- развитию кадровых ресурсов путем разработки проектов различных программ мотивации сотрудников Организаций, разработки предложений по совершенствованию эффективных контрактов с сотрудниками, управления Организацией;
- развитию материально-технических, информационно-методических и других ресурсов, необходимых для достижения целей Программы;
- сетевому взаимодействию с целью эффективной реализации Программы, в т.ч. поддержке работы Организации с семьями воспитанников;
- достаточному обеспечению условий реализации Программы разных Организаций, работающих в различных географических, экономических, социокультурных, климатических и других условиях.

3.15 Перечень нормативных и нормативно-методических документов

1. Конвенция о правах ребенка. Принята резолюцией 44/25 Генеральной Ассамблеи от 20 ноября 1989 года.— ООН 1990.
2. Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ (ред. от 31.12.2014, с изм. от 02.05.2015) «Об образовании в Российской Федерации»
3. Федеральный закон 24 июля 1998 г. № 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации».
4. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 4 сентября 2014 г. № 1726-р о Концепции дополнительного образования детей.
5. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р
6. Стратегии развития воспитания до 2025 г.
7. Санитарные правила СП 2.4 3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденные постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 г. № 28.
8. Федеральный закон от 31.07.2020 г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в РФ» по вопросам воспитания обучающихся».
9. Комментарии к ФГОС дошкольного образования Минобрнауки России от 28.02.2014 г. № 08-249;
10. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 30.08.2013 № 1014 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным

программам дошкольного образования».

11. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (зарегистрирован Минюстом России 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384).
12. Приказ Минздравсоцразвития России от 26 августа 2010 г. № 761н (ред. от 31.05.2011) «Об утверждении Единого квалификационного справочника должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования» (Зарегистрирован в Минюсте России 6 октября 2010 г. № 18638)
13. Письмо Минобрнауки России «Комментарии к ФГОС ДО» от 28 февраля 2014 г. № 08249 //Вестник образования.– 2014. – Апрель. – № 7.

3.16 Перечень литературных источников

При разработке Программы использовались следующие литературные источники, представленные в данном перечне, учитывающем значимость и степень влияния их на содержание Программы.

1. Амонашвили Ш.А. Основы гуманной педагогики. В 20 кн. Кн. 6. Педагогическая симфония. Ч. 1. Здравствуйте, Дети! / Шалва Амонашвили.
2. Антология дошкольного образования: Навигатор образовательных программ дошкольного образования: сборник. – М.: Издательство «Национальное образование», 2015.
3. Асмолов А.Г. Оптика просвещения: социокультурные перспективы. – М.: Просвещение, 2015.
4. Асмолов А.Г. Психология личности. Культурно-историческое понимание развития человека. – М., Академия, 2011.
5. Бостельман А., Финк М. Применение портфолио в дошкольных организациях: 3–6 лет. – М.: Издательство «Национальное образование», 2015.
6. Венгер Л.А. Восприятие и обучение. – М., 1969.
7. Выготский Л.С. Мышление и речь // Собр. соч.: В 6 т. – Т. 2. – М.: Педагогика, 1982.
8. Запорожец А.В. Избранные психологические труды: в 2 т. – М.: Педагогика, 1986
9. Инклюзивная практика в дошкольном образовании: методич. пособие для педагогов дошкольных учреждений / под ред. Т.В. Волосовец, Е.Н. Кутеповой. – М.: Мозаика-Синтез, 2011.
10. Короткова Н.А., Нежнов П.Г. Наблюдение за развитием детей в дошкольных группах / Изд. 3-е, дораб. – М.: Линка-Пресс, 2014.
11. Корчак Януш. Как любить ребенка / Януш Корчак; пер. с польск. К.Э. Сенкевич. – Москва: АСТ, 2014. (Библиотека Ю. Гиппенрейтер).
12. Корчак Януш. Уважение к ребенку. – СПб.: Питер, 2015.
13. Кравцов Г.Г., Кравцова Е.Е. Психология и педагогика обучения дошкольников: учеб. пособие. – М.: Мозаика-Синтез, 2013.
14. Кривцова С.В. Патяева Е.Ю. Семья. Искусство общения с ребенком / под ред. А.Г. Асмолова. – М.: Учебная книга БИС, 2008.
15. Кудрявцев В. Воображение, творчество и личностный рост ребёнка / Владимир Товиевич Кудрявцев. – М.: Чистые пруды, 2010. (Библиотечка «Первого сентября», серия «Воспитание. Образование. Педагогика». Вып. 25).
16. Леонтьев А.Н. Психологические основы развития ребенка и обучения. – М.: Смысл, 2012.
17. Лисина М.И. Формирование личности ребенка в общении. – СПб.: Питер, 2009.
18. Манске К. Учение как открытие. Пособие для педагогов. – М.: Смысл, 2014.
19. Мид М. Культура и мир детства. – М., 1988.
20. Михайленко Н.Я., Короткова Н.А. Организация сюжетной игры в детском саду. – М., 2009.
21. Михайленко Н.Я., Короткова Н.А. Ориентиры и требования к обновлению содержания дошкольного образования: метод. рекомендации. – М., 1993.
22. Михайлова-Свирская Л.В. Индивидуализация образования детей дошкольного возраста. Пособие для педагогов ДОО (0–7 лет). – М.: Просвещение, 2014.

23. Навигатор образовательных программ дошкольного образования [Электронный ресурс].— Режим доступа: <http://Navigator.firo.ru>.
24. Обухова Л.Ф. Возрастная психология: учеб. для вузов: гриф МО, М.: Юрайт, 2014.
25. Патяева Е.Ю. От рождения до школы. Первая книга думающего родителя. – М.: Смысл, 2014.
26. Педагогика достоинства: идеология дошкольного и дополнительного образования. – М.: Федеральный институт развития образования, 2014.
27. Поддьяков А.Н. Исследовательское поведение. 2-е изд. испр. и доп. – М.: Издательство «Национальное образование», 2015.
28. Поддьяков Н.Н. Психическое развитие и саморазвитие ребенка-дошкольника. Ближние и дальние горизонты. – М., 2013.
29. Ушинский К. Человек как предмет воспитания Т. 1 Опыт педагогической антропологии / Константин Ушинский. – М., 2012. – 892 с.
30. Шкалы для комплексной оценки качества образования в дошкольных образовательных организациях / под ред. В.К. Загвоздкина, И.В. Кириллова. – М.: Издательство «Национальное образование», 2015. – 116 с.
31. Шулешко Е. Понимание грамотности. О педагогическом решении проблем преемственности в начальном образовании детей от пяти до одиннадцати лет. Книга первая. Условия успеха. Общая организация жизни детей и взрослых в детском саду и начальной школе, их взаимоотношений вне занятий и на занятиях по разным родам деятельности / Под ред. А. Русакова. – СПб.: Образовательные проекты, Участие, Агентство образовательного сотрудничества, 2011. – 288 с.
32. Эльконин Д.Б. Детская психология: учеб. пособие для студ. высш. учеб. заведений / Д.Б. Эльконин; – 4-е изд., стер. – М.: Издательский центр «Академия», 2007. – 384 с.
33. Эльконин Д.Б. Избранные психологические труды. – М., 1989.
34. Эльконин Д.Б. Психология игры. – М., Владос, 1999.
35. Эриксон Э. Детство и общество / 2-е изд., перераб. и доп.; пер. с англ. – СПб.: Ленато: АСТ: Фонд «Университетская книга», 1996.
36. Юдина Е.Г., Степанова Г.Б., Денисова Е.Н. (Ред. и введение Е.Г. Юдиной) Педагогическая диагностика в детском саду. – М.: Просвещение, 2005.

II. Программа, формируемая участниками образовательных отношений

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

Образовательная деятельность в группах дошкольного возраста.

Учебный год начинается 1 сентября, продолжительностью до 31 мая. В учебном году предусматриваются – Каникулы, Дни здоровья, Дни именинника во время которых с детьми организуются занимательные конкурсы и развлечения.

Сентябрь – май, время диагностических заданий. К анализу качества и уровня результативности образовательного процесса подходим дифференцированно. Методы отслеживания: наблюдение, анализ продуктов детской деятельности, диагностирование, беседы.

Диагностическая деятельность, позволяет констатировать содержание, целесообразность методов воспитания и обучения, определить продвижение детей в усвоении программы, осуществить контроль за психическим и личностным развитием дошкольников, спроектировать индивидуальную программу работы со слабоуспевающими детьми и опережающими в своем развитии сверстников.

Союзом содружества – воспитателей, специалистов, заполняется индивидуальная карта сопровождения развития ребенка дошкольного возраста. Таким образом, осуществляется индивидуальное сопровождение развития воспитанника от даты его поступления в дошкольное учреждение до выпуска в школу. Формирование познавательной деятельности осуществляется как в процессе организованной образовательной деятельности, так и в повседневной жизни, в процессе других видов деятельности детей (совместная деятельность педагога и детей; самостоятельная деятельность детей).

Организованная образовательная деятельность состоит в систематизации, углублении, обобщении личного опыта ребенка; в освоении новых сложных способов познавательной деятельности; в осознании связей и зависимостей, которые скрыты от детей в повседневных делах и требуют для освоения специальных условий и управления со стороны педагога. Образовательная деятельность организуется по инициативе педагога, он ставит перед детьми задачи, задает необходимые средства, оценивает правильность решения. Используя строгую последовательность учебных задач, варьирует конкретный материал, опираясь в отборе на склонности своих воспитанников и уровень их развития. Воспитатель сам вызывает активность детей, вовлекая их в ту или иную деятельность, демонстрируя собственную увлеченность.

Деятельностный метод при организации организованной образовательной деятельности, знания не даются в готовом виде, а постигаются путем самостоятельного анализа, сопоставления существенных признаков. Ребенок выступает в роли исследователя «открывающего» основополагающие свойства и отношения. А педагог подводит детей к этому «открытию», организуя и направляя их учебные действия.

Обучение строится как увлекательная проблемно – игровая деятельность, обеспечивающая субъектную позицию ребенка и постоянный рост его самостоятельности и творчества.

Мероприятия с детьми проводятся в самой различной форме: свободной игры, бесед и слушания. За это время часто происходит смена форм и видов деятельности детей. Каждое занятие целостно обращено к наиболее существенным потребностям детей дошкольного возраста: познавательной и игровой деятельности, общении и творчестве.

Подгруппы составляются на разных основаниях: это могут быть «сильная и «слабая» подгруппы по разным видам занятий, смешанные подгруппы, где «слабые» дети имеют возможность видеть особенности выполнения заданий «сильными» детьми, переменные подгруппы, когда дети объединяются на отдельные занятия по разным признакам.

Используется интеграция образовательных областей. Особенно эффективным является взаимное «пронизывание» различных видов предметности в разных видах детской деятельности: развитие математических представлений в процессе рисования или при наблюдении на прогулке, исследование физических свойств тел при лепке, в процессе конструирования из кубиков или вырезания ножницами из различных материалов; приобретение навыков чтения, письма и счета в процессе игры в магазин или в больницу и т.п.

Интегрирующим направлением планирования познавательной деятельности являются мероприятия по развитию речи и театрализованной деятельности. Обязательными для всех групп являются мероприятия по ознакомлению с окружающим и социальной действительностью, математическому развитию, изобразительной деятельности, музыке и физической культуре.

Между различными направлениями деятельности детей осуществляется внутренняя интеграция. Каждое из них имеет свой тезаурус познавательной деятельности, свои специфические особенности и цели, которые требуют погружения или сосредоточения внимания в рамках одной образовательной области. Тематика занятий удобна при планировании индивидуальной работы и деятельности воспитателя по развитию познавательных способностей детей в свободной деятельности.

2. Содержательный раздел

2.1 Организация образовательной деятельности по парциальным образовательным программам

2.1.1 Парциальные образовательные программы, методики и формы организации образовательной работы

В детском саду № 3 кроме основной образовательной программы реализуются парциальные образовательные программы:

Образовательная область	Парциальная программа	Краткая аннотация	Возраст детей
--------------------------------	------------------------------	--------------------------	----------------------

Физическое развитие	Маханева М.Д. «Воспитание здорового ребенка»	<p>Рабочая программа показывает как с учетом конкретных условий, образовательных потребностей и особенностей физического развития детей дошкольного возраста педагог создает индивидуальную педагогическую модель образования.</p> <p>Цель образовательной области «Физическая культура»: формирование у детей интереса и ценностного отношения к занятиям физической культурой, гармоничное физическое развитие детей дошкольного возраста.</p> <p>Реализация данной цели связана с решением следующих задач:</p> <ul style="list-style-type: none"> • развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости и координации); • накопление и обогащение двигательного опыта детей (овладение основными движениями); • формирование у воспитанников потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании. 	3-7 лет
Художественно-эстетическое развитие	Программа «Цветные ладошки» Лыкова И.А.	Цель программы - формирование у детей раннего и дошкольного возраста эстетического отношения и художественно-творческих способностей в изобразительной деятельности.	2-7 лет
Социально-коммуникативное	Стеркина Р.Б., Авдеева Н.Н.,	Цель: воспитание у ребенка навыков	Старший

развитие	Князева О.А. «Основы безопасности детей дошкольного возраста»	адекватного поведения в различных неожиданных ситуациях, самостоятельности и ответственности за свое поведение. Программа предполагает решение важнейшей социально-педагогической задачи – воспитание у ребенка навыков адекватного поведения в различных непредвиденных и стандартных ситуациях. В содержание включено шесть разделов: «Ребенок и другие люди», «Ребенок и природа», «Ребенок дома», «Здоровье ребенка», «Эмоциональное благополучие ребенка», «Ребенок на улицах города». При реализации этой программы каждое дошкольное учреждение организует обучение с учетом индивидуальных и возрастных особенностей детей, социокультурных различий, своеобразия домашних и бытовых условий городской и сельской местности. Программа имеет учебно-методический комплект: учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста и четыре красочно иллюстрированных раздаточных альбома для детей	дошкольный возраст
Развитие речи	Ушакова О.С. «Программа развития речи детей дошкольного возраста в детском саду»	Программа раскрывает основные цели, задачи и содержание обучения детей родному языку в возрасте от трех до семи лет, содействует формированию необходимого уровня речевых умений и способностей; направлена на активизацию эмоционально-образной сферы мышления, воспитание	3-7 лет

		<p>интереса к родному слову, развитие чувства языка. Система обучения дошкольников по программе включает три основные направления:</p> <p>-освоение разных структурных уровней системы языка: фонетики, лексики и грамматики;</p> <p>-освоение навыков овладения языком в его коммуникативной функции (развитие связной речи, речевого общения);</p> <p>- развитие способности к элементарному осознанию языковых и речевых явлений.</p>	
Познавательное развитие	Воронкевич О.А. «Добро пожаловать в экологию»	<p>В книге представлен перспективный план работы воспитателя по экологическому образованию детей дошкольного возраста от 3 до 7 лет, разработанный в соответствии с программой «Детство». Содержание представленного плана отражает основные принципы построения данной программы:</p> <ul style="list-style-type: none"> • системное строение природы; • понятие «живое» как основа экологического образования; • единство живой и неживой природы; • приспособление растений и животных к среде обитания и к сезону; • единство человека и природы как основы 	3-7 лет

		экологического сознания.	
--	--	--------------------------	--

2.2. Территориальные, национальные и социокультурные особенности условий осуществления образовательной деятельности

Содержание Программы учитывает возрастные и индивидуальные особенности контингента детей, воспитывающихся в образовательном учреждении. При проектировании содержания Программы учитываются специфические климатические особенности региона, к которому относится Ярославская область, - средняя полоса России: время начала и окончания тех или иных сезонных явлений (листопад, таяние снега и т.д.) и интенсивность их протекания; состав флоры и фауны; длительность светового дня; погодные условия и т.д. Эти факторы с необходимостью учитываются при составлении перспективно-тематического годового плана психолого-педагогической работы в ДОУ.

На НОД по познанию окружающего мира, приобщению к культуре речи и подготовке к освоению грамоты дети знакомятся с явлениями природы, характерными для местности, в которой проживают (средняя полоса России); на НОД по художественно-творческой деятельности (рисование, аппликация, лепка, конструирование) предлагаются для изображения знакомые детям звери, птицы, домашние животные, растения; на НОД по развитию двигательных способностей и навыков эти образы передаются через движение.

Социокультурное окружение. Социокультурные особенности Ярославского региона также не могут не сказаться на содержании психолого-педагогической работы в ДОУ. Ведущие отрасли экономики обуславливают тематику ознакомления детей с трудом взрослых.

Национально-культурный состав воспитанников ДОУ. При организации образовательного процесса в ДОУ с необходимостью учитываются реальные потребности детей различной этнической принадлежности, которые воспитываются в семьях с разными национальными и культурными традициями, несмотря на то, что процент детей, не относящихся к русскому этносу, среди воспитанников ДОУ, в общем количестве детей, невелик.

Ребенок знакомится с малой Родиной – родным городом.

Далее см. «Детство. Примерная образовательная программа дошкольного образования», Санкт-Петербург: Детство - Пресс, 2014 г., приложение 1, «Примерная парциальная программа «Детство с родным городом», стр 261-266.

Ребенок познает родную страну и мир Шестой год жизни

Задачи воспитания и развития детей

1. Воспитывать у детей интерес к родной стране, природе, достопримечательностям родной страны, ярким событиям ее прошлого и настоящего, культуре и традициям своего народа и других народов России.
2. Формировать представления о том, что Россия — независимое государство, которое имеет свою символику (флаг и герб), соседствует и «дружит» с другими странами мира. Развивать желание больше узнать о родной стране и других странах мира (чтение литературы, путешествия, познавательные фильмы).
3. Познакомить детей с отдельными наиболее яркими событиями из истории родной страны (строительство родного города, победа в Великой Отечественной войне, полет в космос).
4. Развивать представления детей о многообразии природы разных частей России (Крайний Север, Центральная часть, Камчатка, Юг), особенностях (внешний облик, национальные костюмы, жилища, традиционные занятия) и культурных традициях представителей разных национальностей — жителей России.
5. Воспитывать у детей чувство гордости за родную страну, ее достижения, культуру.
6. Воспитывать уважение к культурным традициям своего и других народов.

Далее см. «Детство. Примерная образовательная программа дошкольного образования», Санкт-Петербург: Детство - Пресс, 2014 г., «Примерная парциальная программа «Детство с родным городом»

Ребенок в поликультурной и полиэтнической среде

Дошкольный возраст имеет основополагающее значение для социального становления личности в целом и для воспитания этнотолерантности, поскольку, с одной стороны, ребенок изначально толерантен, а с другой стороны, именно на ранних стадиях закладывается прочная база для будущих этнических и расовых предрассудков и конфликтов.

Компонентами содержания социального развития старших дошкольников в поликультурном обществе становятся толерантность, патриотизм, гражданственность и этнотолерантность, которые формируются целенаправленно в педагогическом процессе ДООУ средствами вхождения ребенка в культуру.

Далее см. «Детство. Примерная образовательная программа дошкольного образования», Санкт-Петербург: Детство - Пресс, 2014 г., приложение 1, «Примерная парциальная программа «Детство с родным городом», стр 266-273

2.3. Использование современных образовательных технологий в работе с воспитанниками

Педагогический коллектив ДОУ активно использует в своей работе с детьми современные образовательные технологии.

ТЕХНОЛОГИИ ПРОЕКТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ.

Самостоятельная и коллективная творческая завершённая работа, имеющая социально значимый результат. В основе проекта лежит проблема, для её решения необходим исследовательский поиск в различных направлениях, результаты которого обобщаются и объединяются в одно целое. Проектная деятельность, способ взаимодействия с окружающей средой, поэтапная практическая деятельность по достижению поставленной цели.

ТЕХНОЛОГИИ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Цель - получение ответа на вопрос, почему существует то или иное явление, и как оно объясняется с точки зрения современного знания. Настоящая исследовательская задача никогда не может быть решена прямым действием и предполагает анализ пространства возможного. Ребенок должен осознать и сформулировать для себя и других причину, по которой он включается в исследование. Самостоятельное пополнение знаний, важно для определения индивидуальной траектории развития каждого дошкольника.

ТЕХНОЛОГИЯ «ПОРТФОЛИО ДОШКОЛЬНИКА».

Портфолио дошкольника – это технология, позволяющая увидеть динамику развития ребёнка с 3 до 7 лет. Это «копилка» личных достижений малыша в разнообразных видах деятельности его успехов, положительных эмоций, 143 возможность еще раз пережить приятные моменты своей жизни. Введение портфолио позволяет воспитателю целенаправленно собирать, систематизировать информацию о ребенке, фиксировать индивидуальные неповторимые субъектные проявления детей, что особенно важно в

дошкольном возрасте, когда развитие ребенка характеризуется неравномерностью, скачкообразностью, индивидуальным темпом созревания психических функций и накопление субъективного опыта.

ИНФОРМАЦИОННО - КОММУНИКАТИВНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ.

В ДОУ № 3 применяются информационно-коммуникационные технологии с использованием мультимедийных презентации, клипов, видеофильмов, которые дают возможность педагогу выстроить объяснение с использованием видеофрагментов.

Основные требования при проведении занятий с использованием компьютеров:

- образовательная деятельность четко организована и включает многократное переключение внимания детей на другой вид деятельности;
- на образовательной деятельности дети не просто получают какую-то информацию, а вырабатывают определенный навык работы с ней или получают конечный продукт;
- на образовательной деятельности не используются презентации и видеоматериалы, пропагандирующие применение физической силы к персонажам, программный продукт, с одной стороны, критически реагирует на неправильные действия ребенка, а с другой — реакция не очень строгая;
- перед образовательной деятельностью проводится специализированная подготовка — социально-ориентированная мотивация действий ребенка.

В РАБОТЕ С ДЕТЬМИ ИСПОЛЬЗУЕТСЯ МУЗЕЙНАЯ ТЕХНОЛОГИЯ.

В каждой возрастной группе создан мини-музей. Музейно-педагогическая деятельность с использованием коллекции материалов позволяет выделить общее и особенное в разных культурах, совершить «путешествие» во времени, «заглянуть в гости» к разным народам

нашей Родины. Так, музейные уголки во всех возрастных группах нашего детского сада успешно выполняет функцию приобщения малышей к культуре, историческому и социальному опыту жителей родного края.

В каждой группе, начиная с раннего возраста, дети собирают свою коллекцию. Тематика их различна: игрушки, магниты, наклейки, куклы, листья деревьев, карандаши. Дети знакомятся с коллекциями других групп. На каждую коллекцию составляется каталог с описанием предмета или его зарисовкой. В группе определяется место для мини-музея. Необходимо, чтобы оно было доступным для детей, и ребенок в любой момент имел возможность полюбоваться предметами. При организации работы мини-музея воспитатель формирует у детей бережное отношение к коллекции. Вместе с детьми педагог обсуждает правила обращения с предметами коллекции. Постепенно дети начинают понимать, что это не обычные игрушки, а экспонаты, которые можно рассматривать, любоваться ими.

Инициатива создания мини-музеев в группе детского сада чаще всего принадлежит педагогу, который ненавязчиво рассказывает детям о чьей-либо коллекции, предлагает детям устроить в группе выставку каких-либо предметов, игрушек, учитывая мнение детей. Постепенно пополняя мини-музей новыми экспонатами, поддерживает интерес детей к собирательству.

Внимательное отношение взрослых к увлечениям детей, поддержка и их развитие – неременное условие становления познавательной активности ребенка.

ТРИЗ (теория решения изобретательских задач).

ТРИЗ представляет собой обобщённый опыт изобретательства и изучения законов развития науки и техники. Программа ТРИЗ для дошкольников – это программа коллективных игр и занятий. ТРИЗ целенаправленно формирует творческие способности, развитие нестандартного видения мира, нового мышления. Именно творчество, умение придумывать, создавать новое наилучшим образом формирует личность ребенка, развивает его самостоятельность и познавательный интерес

ЗДОРОВЬЕСБЕРЕГАЮЩИЕ ТЕХНОЛОГИИ. Отражают две линии оздоровительно-развивающей работы: приобщение детей к физической культуре, использование развивающих форм оздоровительной работы. Осознанного отношения ребенка к здоровью

поддерживать и сохранять его, самостоятельно и эффективно решать задачи ЗОЖ и безопасного поведения.

Использование возможностей современных развивающих технологий, позволит обеспечить формирование базовых компетентностей современного дошкольника:

- информационной (умение искать, анализировать, преобразовывать, применять информацию для решения проблем);
- коммуникативной (умение эффективно сотрудничать с другими людьми);
- самоорганизации (умение ставить цели, планировать, ответственно относиться к здоровью, полноценно использовать личностные ресурсы);
- самообразования (готовность конструировать и осуществлять собственную образовательную траекторию на протяжении всей жизни, обеспечивая успешность и конкурентоспособность)

2.4 Инновационная деятельность

Инновации - характерный признак истинно современной дошкольной образовательной организации. Работа в инновационном режиме предполагает обновление компонентов образовательного процесса, создание атмосферы творчества, получение качественно новых результатов для обеспечения мобильности, гибкости и вариативности деятельности дошкольного учреждения. Инновационная деятельность в дошкольном учреждении направлена на разработку, апробацию и внедрение новых образовательных технологий в образовательную деятельность.

(См раздел 2.3 **Использование современных образовательных технологий в работе с воспитанниками**)

2.5. Преемственность детского сада и школы

Организованная работа по преемственности между школой № 26 и детским садом способствует созданию единого образовательного пространства. Ежегодно проводится круглый стол между учителями и воспитателями, показ открытых образовательных событий и уроков, участие учителей в родительских собраниях детского сада, посещение детьми школы.

п/п	Мероприятие	Срок	Ответственные
1	Заключение договора и составление совместного плана работы со школой	Сентябрь	Заведующая д/с Директор СОШ
2	Анкетирование учителей первых классов «Уровень адаптации к школе выпускников ДОУ»	Октябрь	Воспитатели Завуч школы
3	Открытые занятия по грамоте, математике, познанию окружающего мира. Собеседование с учителями 1-х классов об адаптации выпускников детского сада к школьному обучению	Ноябрь	Воспитатели Педагоги школы
4	День открытых дверей для учителей начальной школы.	Февраль	Педагоги детского сада Психолог школы
5	Участие педагогов СОШ № 26 в итоговом педсовете	Май	Педагоги детского сада и школы

ДЕТИ

№ п/п	Мероприятие	Срок	Ответственные
1	Экскурсия в школу воспитанников подготовительных к школе групп, поздравления и вручение сувениров первоклассникам	Сентябрь	Педагоги детского сада и школы
2	Посещение детьми подготовительных групп школьных уроков	Март	Педагоги школы

РОДИТЕЛИ

№	Мероприятие	Срок	Ответственные
---	-------------	------	---------------

п/п			
1	Анкета «Позиция родителей по вопросам подготовки детей к школе»	Октябрь	Старший воспитатель
2	«Уголок для родителей» – В семье будущий первоклассник	Октябрь	Воспитатели
3	Участие учителей и школьного психолога в работе родительского собрания	Январь	Старший воспитатель
4	День открытых дверей в школе	Февраль	Завуч школы
5	Индивидуальные консультации для родителей будущих первоклассников	Март	Педагоги школы

2.6 Сотрудничество с социальными институтами

Современное дошкольное учреждение не может успешно реализовать свою деятельность и развиваться без широкого взаимодействия с государственными структурами и органами местного самоуправления, с учреждениями здравоохранения, образования, науки и культуры, с общественными организациями. Развитие социальных связей дошкольного учреждения с культурными и научными центрами даёт дополнительный импульс для духовного развития и обогащения личности ребёнка с первых лет жизни, совершенствует конструктивные взаимоотношения с родителями, строящиеся на идее социального партнёрства.

Система работы учреждения с социумом:

- Формирование внешней среды
 - *создание определенного имиджа
- Нарращивание и развитие внутреннего потенциала
 - *педагоги *дети *родители

Традиционным для нашего педагогического коллектива является партнёрство в работе со всеми, окружающими нас учебными, спортивными, культурно-образовательными учреждениями.

Учреждения	Задачи, решаемые в совместной работе	Формы работы с детьми
Информационно - образовательное направление		
Департамент образования администрации городского округа город Рыбинск	<ul style="list-style-type: none"> - нормативно - правовое обеспечение - финансирование - комплектование групп 	<ul style="list-style-type: none"> - повышение качества образовательного процесса - использования психолого-педагогической науки и передового педагогического опыта - инновационная деятельность - участие в конкурсах, олимпиадах
МОУ «Информационно-образовательный Центр» г. Рыбинска (ИОЦ)	<ul style="list-style-type: none"> - методическая помощь - целевые курсы - библиотека - фонотека - обеспечение методической литературой 	
Ярославский институт развития образования (ЯИРО)	<ul style="list-style-type: none"> - курсы повышения квалификации - курсы подготовки к аттестации - новинки методической литературы 	
Центр ЦО и ККО	<ul style="list-style-type: none"> - аттестация педагогических кадров на первую и высшую категорию 	

Образовательное направление		
Рыбинский историко-архитектурный и художественный музей - заповедник	<ul style="list-style-type: none"> - развитие у детей представлений об истории цивилизации - развитие у детей элементарных представлений о техническом прогрессе - приобщение детей к миру искусства - обеспечение условий для развития географических представлений 	<ul style="list-style-type: none"> - организация экскурсий по музею и историческим местам с учетом возрастных особенностей детей. - проведение познавательных игр с детьми.
Городская детская библиотека	<ul style="list-style-type: none"> - воспитание грамотного слушателя - приобщение к культуре чтения художественной литературы 	<ul style="list-style-type: none"> - использование фонда библиотеки для организации занятий с детьми, воспитателями, родителями. - организация выставок детской литературы - проведение бесед с детьми по прочитанным книгам сотрудниками библиотеки, просмотр диафильмов
Центр детского и юношеского туризма и экскурсий	<ul style="list-style-type: none"> - воспитывать у детей интерес к русской народной культуре, древним обычаям и традициям - формировать знания о традициях 	<ul style="list-style-type: none"> - организация занятий с детьми в дошкольном учреждении

	русской народной культуры	
Детская музыкальная школа	<ul style="list-style-type: none"> - приобщение детей к мировой и национальной музыкальной культуре - знакомство с произведениями классической и народной музыки. - знакомство с различными музыкальными произведениями. - развитие представлений о различных жанрах музыкального искусства 	<ul style="list-style-type: none"> - концерты воспитанников музыкальных школ в дошкольном учреждении. - беседы с педагогами музыкальных школ о различных музыкальных инструментах
Рыбинский театр кукол	<ul style="list-style-type: none"> - приобщение детей к миру театрального искусства. - знакомство с произведениями литературного искусства различных жанров и видов. 	<ul style="list-style-type: none"> - организация детских кукольных спектаклей в дошкольном учреждении

<p>Средняя общеобразовательная школа №26</p>	<ul style="list-style-type: none"> - договор о сотрудничестве - совместный план работы - отслеживание результатов 	<ul style="list-style-type: none"> - знакомство детей с основами компьютерной грамотности, компьютерные игры для дошкольников с детьми подготовительной группы - совместные праздники, развлечения, образовательные события конкурсы
<p>Лечебно - профилактическое направление</p>		
<p>Городской центр Госсанэпиднадзора</p>	<ul style="list-style-type: none"> - контроль за соблюдением санитарно - эпидемиологического режима учреждения 	
<p>Детская поликлиника № 1</p>	<ul style="list-style-type: none"> - лечебно - профилактические мероприятия - оказание врачебной помощи на дому 	
<p>Детский диагностический Центр</p>	<ul style="list-style-type: none"> - диагностика и лечение заболеваний 	
<p>ГОУ ППМС «Центр помощи детям»</p>	<ul style="list-style-type: none"> - оказание помощи детям, имеющим проблемы в развитии, обучении, социальной адаптации - консультирование родителей по вопросам развития и воспитания детей 	

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ.

3.1 АДАПТАЦИОННЫЙ РЕЖИМ.

Для наиболее эффективной организации оздоровительных и профилактических мероприятий одним из основных приёмов работы персонала используется мониторинг состояния здоровья вновь поступающих воспитанников, что важно для своевременного выявления отклонения в их здоровье. В целях сокращения сроков адаптации и уменьшения негативных проявлений у детей при поступлении в детский сад осуществляется четкая организация медико-педагогического обслуживания в соответствии с учетом возраста, состояния здоровья детей, индивидуальных особенностей пола и индивидуальных особенностей детей. Для установления более тесной связи между семьей и детским садом с родителями проводятся индивидуальные беседы, где выясняются условия жизни, режима, питания, ухода и воспитания ребенка в семье, особенностей развития и поведения. На основании беседы и наблюдения за поведением ребенка в группе медицинским персоналом даются рекомендации воспитателям и родителям.

МЕРОПРИЯТИЯ В ПЕРИОД АДАПТАЦИИ

Мероприятия	Рекомендации
Режим (щадящий)	Укороченное время пребывания ребенка в детском саду
Питание	Сохранение привычного режима питания на период адаптации
Гимнастика	Занимательная деятельность соответственно возрасту
Воспитательные воздействия	Занимательная деятельность, соответствующие возрасту и развитию при отсутствии негативной реакции ребенка
Профилактические прививки	Не раньше окончания сроков адаптации
Анализы	По календарю, желательно никаких травмирующих процедур до конца адаптации

3.2 Карантинные мероприятия

п / п №	Заболевание симптомы	Инкубационный период	Профилактика	Сроки изоляции
1	ВЕТРЯНАЯ ОСПА <ul style="list-style-type: none"> • Небольшая температура • Слабость • Головная боль • Сыпь(мелкие красные прыщи) 	11-21 день	Недопущение заболевшего ребенка в детское учреждение	1-21 день
2	КОРЬ <ul style="list-style-type: none"> • Небольшая температура и насморк, • сыпь через 1-2 дня • Увеличение лимфоузлов 	7-17 дней (у привитых детей до 21 дня)	Недопущение заболевшего ребенка в детское учреждение Вакцинопрофилактика	17 дней 21 день (у привитых детей)
3	КРАСНУХА <ul style="list-style-type: none"> • Небольшая температура и насморк, сыпь мелкоточечная, начинается на лице через 1-2 дня Увеличение лимфоузлов 	10-23 дня	Недопущение заболевшего ребенка в детское учреждение сроком на 5 дней	7 дней
4	КОКЛЮШ <ul style="list-style-type: none"> • Спазматический кашель с судорожным 	3-15 дней	Изоляция больного и карантин 14 дней	14 дней

	<p>вдохом</p> <p>Иногда рвота</p>		<p>Обследование детей на бак-анализ</p> <p>Вакцинопрофилактика</p>	
5	<p>СКАРЛАТИНА</p> <ul style="list-style-type: none"> • Головная боль • Рвота • Боли в горле • Повышение температуры • сыпь 	1-12 дней	<p>Изоляция больного и карантин 7 дней</p> <p>Обследование детей</p>	21 день
6	<p>ЭПИДЕМИЧЕСКИЙ ПАРАТИТ</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ увеличение слюнных желез ▪ опухание уха ▪ боль в ухе при открывании рта и жевании ▪ небольшое повышение температуры 	11-23 дней	<p>Изоляция больного и карантин 9 дней</p> <p>Влажная уборка и проветривание</p>	21 день
7	<p>ОСТРЫЕ КИШЕЧНЫЕ ИНФЕКЦИИ</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ жидкий стул ▪ рвота ▪ небольшое повышение 	7 дней	<p>Недопущение заболевшего ребенка в детское учреждение до сдачи анализов, санобработка дезсредствами, замачивание посуды, убираются ковровые покрытия, игрушки</p>	7 дней

	температуры			
8	<p>ГРИПП</p> <ul style="list-style-type: none"> • ухудшается самочувствие • головная боль • общая слабость • вялость • высокая температура • отек слизистой 	24-48 часов	<p>замачиваются в дезрастворе. Дети обследуются на кишечную инфекцию(более 2 случаев) Недопущение заболевшего ребенка в детское учреждение Вакцинопрофилактика Витаминизация Работа с дезсредствами Профилактика фитонцидами проветривание</p>	7 дней
9	<p>ДИФТЕРИЯ</p> <ul style="list-style-type: none"> • сиплый голос • лающий кашель • затрудненное дыхание с удлинением вдохомсианоз 	При первых симптомах	<p>Срочная госпитализация заболевшего ребенка Мазки из зева у детей группы Вакцинопрофилактика</p>	7 дней

3.2 Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды для реализации дополнительных образовательных программ

Согласно реализуемой программе все базисные компоненты развивающей предметной среды для реализации дополнительных образовательных программ включают оптимальные условия для полноценного физического, эстетического, познавательного и личностного развития детей:

- физкультурно-музыкальный зал;
- изостудия;

Все помещения оборудованы в соответствии с их функциональными назначениями и отвечают санитарно-гигиеническим требованиям.

Физкультурно-музыкальный зал: предназначен для проведения утренней гимнастики, физкультурных занятий, занятий по хореографии и игровому стретчингу, праздников, физкультурных досугов, соревнований. Для занятий с детьми имеется все необходимое оборудование: разнообразный спортивный и нетрадиционный инвентарь, спортивные атрибуты. Все оборудование поддерживается в хорошем состоянии.

Изостудия: предназначен для занятий изостудии «Волшебная кисточка», выставок детского рисунка. Изостудия оборудована рабочими столами, мольбертами, пособиями, используются традиционные и нетрадиционные изобразительные материалы.

Кабинет развивающих игр: развивающая предметно - пространственная среда кабинета наполнена играми, пособиями по математическому развитию. Особое внимание уделяется технологии развивающих игр Воскобовича В.В. (подобраны комплекты стимульного материала, методическая литература).

III. Краткая презентация

Муниципальное дошкольное образовательное учреждение детский сад общеразвивающего вида № 3 реализует образовательную программу дошкольного образования, разработанную на основе и с учетом концептуальных положений Федерального государственного образовательного стандарта (Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»).

Также при разработке образовательной программы дошкольного образования учитывались концептуальные положения комплексной образовательной программы дошкольного образования «Детство», разработанной коллективом авторов – преподавателей кафедры дошкольной педагогики РГПУ им. А.И. Герцена с позиций гуманистической педагогики, индивидуально-дифференцированного подхода к развитию и воспитанию ребенка-дошкольника.

Цели деятельности детского сада по реализации образовательной программы:

- создать благоприятные условия для полноценного проживания ребенком дошкольного детства с учетом возрастных и индивидуальных особенностей;
- сформировать основу базовой культуры личности, всесторонне развить психические и физические качества личности, подготовить ребенка к жизни в современном обществе.

Цели конкретизируются в следующих **задачах:**

- 1) охраны и укрепления физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- 2) обеспечения равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- 3) создания благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- 4) объединения обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- 5) формирования общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности;
- 6) формирования социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- 7) обеспечения психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Образовательная деятельность планируется как совокупность образовательных областей, обеспечивающих разностороннее развитие детей с учетом их возрастных особенностей:

- Физическое развитие,
- Художественно-эстетическое развитие,
- Социально - коммуникативное развитие,
- Речевое развитие,
- Познавательное развитие.

Используемые Примерные программы

Наименование	Автор	Цель
Комплексные программы		
Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования «Детство»	Под редакцией коллектива кафедры дошкольной педагогики Российского государственного педагогического университета им. А. И. Герцена (Бабаева Т. И., Гогоберидзе А.Г., Михайлова З. А.)	Охрана жизни и укрепление здоровья детей, всестороннее воспитание и подготовка детей к школе. Подход к организации целостного развития и воспитания ребенка дошкольного возраста как субъекта детской деятельности и поведения
Парциальные программы		
«Основы безопасности детей дошкольного возраста»	под редакцией Стеркиной Р.Б.	Формирование разумного, безопасного поведения, основ экологической культуры и приобщения ребенка к здоровому образу жизни
«Программа развития речи детей дошкольного возраста в детском саду»	Ушакова О.С.	Развитие речи дошкольников
«Музыкальные шедевры»	Радынова О.П.	Формирование основ музыкальной культуры детей дошкольного возраста
«Ритмическая мозаика»	Буренина А. И.	Развитие музыкально-ритмической пластики дошкольников
«Цветные ладошки».	Лыкова И.А.	Формирование у детей раннего и дошкольного возраста эстетического отношения и художественно-творческих способностей в изобразительной деятельности.

«Воспитание здорового ребенка»	Маханева М.Д.	Формирование у детей интереса и ценностного отношения к занятиям физической культурой, гармоничное физическое развитие детей дошкольного возраста.
«Добро пожаловать в экологию»	Воронкевич О.А.	

Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями детей

Задачами построения взаимодействия с семьей являются:

1. Изучение фактического социального, физического и психического развития ребенка в семье, установление доверительных отношений в ДОУ и семье каждого ребенка.
2. Обеспечение родителей минимумом педагогической и психологической информацией.
3. Реализация единого подхода к ребенку с целью его личностного развития.

Определены условия успешной работы с родителями:

- изучение социального состава родителей, уровень образования, состав и социальное благополучие, выявление семей риска, спрос и предложения на услуги;
- дифференцированный подход к работе с родителями с учетом многоаспектной специфики каждой семьи;
- возрастной характер работы с родителями;
- целенаправленность, систематичность, плановость;
- доброжелательность и открытость.

Сотрудничество с родителями строится на основе принципов:

- ✓ осознать, что только общими усилиями семьи и образовательного учреждения можно помочь ребенку;
- ✓ помнить о том, что ребенок уникальная личность;
- ✓ воспитывать в детях безграничное уважение к родителям;
- ✓ учитывать пожелания и предложения родителей, высоко ценить их участие в жизни группы;

- ✓ рассматривать воспитание и развитие детей не как свод общих приемов, а как искусство диалога с конкретным ребенком и его родителями на основе знаний психологических особенностей возраста, с учетом предшествующего опыта ребенка, его интересов, способностей и трудностей;
- ✓ с уважением относиться к тому, что создается самим ребенком;
- ✓ регулярно в процессе индивидуального общения с родителями обсуждать вопросы, связанные с воспитанием и развитием детей;
- ✓ проявлять понимание, деликатность, терпимость и такт, учитывать точку зрения родителей.

Педагогическим коллективом постоянно изучаются новые нетрадиционные подходы к сотрудничеству с семьями обучающихся. В каждой возрастной группе уголки наглядной информации оформлены в едином сюжете с использованием разнообразных материалов и цветовых решений. Изменяются формы и методы проведения родительских собраний. Активно используются межсемейные конкурсы, создание совместных образовательных проектов; обсуждение нескольких точек зрения на проблему; практическое взаимодействие родителя с ребенком в различных детских деятельности (игровой, учебной, спортивной и др.), игровое моделирование и ролевое проигрывание способов родительского поведения; поддержка образовательных инициатив семьи.

Педагогическое просвещение родителей в детском саду начинается еще задолго до того момента, когда малыш впервые приходит в ясли. На первом родительском собрании заведующий детским садом, старшая медсестра, старший воспитатель, педагог-психолог подробно освещают вопросы подготовки ребенка к поступлению в ясли. Первая заочная встреча с будущим воспитанником происходит через анкету - знакомство, которую родители заполняют на первой встрече.

Специалисты детского сада квалифицированно отвечают на вопросы касающиеся здоровья и воспитания малыша, особенностях адаптационного периода. Прием детей проводится по графику, согласованному с родителями, устанавливается индивидуальный режим для каждого поступающего малыша, с постепенным привыканием к общему режиму.

Родительские собрания в возрастных группах посещают заведующий детским садом, старший воспитатель, педагоги-специалисты, педагог-психолог, учитель-логопед, на них оказывается консультационная помощь семье в осознании самооценности, значимости дошкольного периода в жизни человека, убеждение родителей в необходимости воспитания ребенка с учетом знания общих закономерностей, природной индивидуальности. Оказывается помощь в понимании собственного ребенка, в поиске и выборе адекватных путей, средств и методов воспитания детей.

Формы взаимодействия с родителями (законными представителями):

- деятельность родительского комитета;
- общие родительские собрания;
- групповые родительские собрания;
- анкетирование родителей;
- консультации специалистов по вопросам образования детей;
- индивидуальные беседы;
- открытые занятия с детьми по разным видам детской деятельности;
- участие в подготовке и проведении детских праздников и развлечений, образовательных событиях;
- совместное создание развивающей предметно - пространственной среды для детей;
- совместное проведение субботников по благоустройству территории;
- проведение Недели открытых дверей;
- совместные образовательные проекты;
- выставки, на которых отражается совместное творчество взрослых и детей.

Эффективность воспитания дошкольников в значительной мере зависит от характера их взаимодействия с родителями, педагогами. Именно партнерские отношения педагогов и родителей обеспечивают детям защиту, эмоциональный комфорт, создание интересной, содержательной жизни в детском саду и дома. Ежегодно составляется в образовательном учреждении план сотрудничества с семьей. Педагоги возрастных групп составляют свои планы с учетом плана детского сада и особенностей коллектива родителей. Проводятся консультации, беседы (индивидуальные и групповые), родительские собрания групповые и общие по возрастным группам. Родители смотрят фрагменты занятий с детьми, участвуют в играх, танцах, приносят угощения для чаепития. Традиционно проводятся в детском саду праздники и развлечения, спортивные соревнования: «Семейные старты», «Папа, мама я - спортивная семья», совместные концерты, литературные вечера, участникам которых являются и дети, и родители.

Оборудование развивающей предметно-пространственной среды в групповом помещении младшей группы по программе «Детство»

Центр «Учимся говорить»:

1. Стеллаж или этажерка для пособий.
2. Наборы игрушек и комплекты предметных и сюжетных картинок.
3. Наборы игрушек для проведения артикуляционной гимнастики.
4. Игры из серии «Кто есть кто?» («Чей малыш?», «Найди маму?»)
5. Игры из серии «Учись, играя» («Кто в домике живет?»).
6. Лото «Парные картинки», «Игрушки», «Магазин».
7. Игры для формирования и совершенствования грамматического строя речи «Чего не стало?», «Разноцветные машины» (различение форм ед. и мн. числа имен существительных и др.).

Центры «Здравствуй, книжка» и «Играем в театр»:

1. Стеллаж для книг, столик и два стульчика, мягкий диванчик.
2. Ширма, отделяющая уголок от зон подвижных игр.
3. Маленькие ширмы для настольного театра.
4. Фланелеграф.
5. Детские книги по программе, любимые книжки детей, книжки-малышки, книжки-игрушки.
6. Различные виды театра (плоскостной, пальчиковый, кукольный).
7. Костюмы, маски, атрибуты для разыгрывания сказок «Репка», «Курочка Ряба», «Волк и козлята».

Центр «Мы познаем мир»:

1. Стол с емкостями для воды и песка и рабочей поверхностью из пластика, резиновый коврик.
2. Халатики, нарукавники.
3. Природный материал: песок, вода, глина, камушки, ракушки, деревяшки, различные плоды, перья.
4. Емкости разной вместимости, ложки, лопатки, палочки, воронки, сито, формочки.
5. Игрушки для игр с водой.
6. Аквариум с рыбками.

7. Комнатные растения по программе.
8. Леечка, палочки для рыхления почвы, опрыскиватель.
9. Календарь природы.

Центр «Маленькие математики»:

1. Наборное полотно, магнитная доска.
2. Комплект геометрических фигур (круги, квадраты, треугольники разных размеров, окрашенные в основные цвета).
3. Предметы и изображения предметов различной геометрической формы.
4. Объемные геометрические формы (кубы и шары разного размера, окрашенные в основные цвета).
5. Разнообразный счетный материал (предметные картинки, мелкие игрушки и предметы, природный материал).
6. «Играйка 3» для развития математических способностей.
7. Блоки Дьенеша.
8. Палочки Кюизенера.
9. «Геометрический паровозик».
10. Игры из серии «Учись, играя» (Цвет. Часть и Целое. Фигуры. Формы).

Центр «Маленькие конструкторы»:

1. Нетрадиционный материал: закрытые емкости с прорезями для заполнения различными мелкими и крупными предметами, крупные пуговицы или косточки от счетов для нанизывания.
2. Мозаика большого размера.
3. Конструкторы типа «Lego» или «Duplo» большого размера.
4. Рамки-вкладыши «Я изучаю размер».
5. «Волшебный куб» (игрушка-вкладыш).
6. Сборные игрушки (матрешки, пирамидки, домики, машинки).
7. Разрезные картинки (2—4 части).
8. Простые крупные пазлы.

Уголок «Маленькие строители»:

1. Строительный конструктор с блоками большого размера.
2. Строительный конструктор с блоками среднего размера.
3. Нетрадиционный материал: картонные коробки разных размеров, оклеенные самоклеящейся бумагой, деревянные

- чурочки и плашки, контейнеры разных размеров с крышками.
4. Небольшие игрушки для обыгрывания построек (фигур-людей и животных и т. п.).
 5. Транспорт среднего и большого размера. Машинки деревянные, пластмассовые и металлические разных моделей.

Центр «Маленькие художники»:

1. Толстые восковые и акварельные мелки.
2. Цветной мел.
3. Цветные карандаши.
4. Гуашевые краски.
5. Пластилин.
6. Цветная и белая бумага, картон, обои.
7. Наклейки.
8. Ткани.
9. Самоклеящаяся пленка.
10. Кисти.
11. Поролон.
12. Клейстер.

Музыкальный центр:

1. Звучащие игрушки и детские музыкальные инструменты: металлофон, дудочки, колокольчики, барабан, погремушки, игрушки-пищалки, поющие волчки, кубики и мячики звучащими наполнителями.
2. Магнитофон и аудиокассеты с записями звуков природы.
3. Пластиковые емкости с разными наполнителями: горохом, желудями, камушками, пшеном.

Центр «Мы играем»:

1. Куклы (маленькие, средние, большие) обоего пола.
2. Комплекты одежды для кукол по сезонам.
3. Комплекты постельного белья для кукол.
4. Комплекты мебели для кукол.
5. Коляски для кукол.

6. Наборы кукольной посуды.
7. Атрибуты для проведения сюжетно-ролевых игр «Дочки-матери», «Магазин», «Поликлиника», «Шоферы», «Парикмахерская».
8. Атрибуты для ряженья (шляпы, шарфы, шали, длинные юбки, сумки и портфели, детские зонты, бусы и т. п.

Центр «Маленькие спортсмены»:

1. Мячи большие надувные (2—3 шт.).
2. Мячи малые и средние (по 4—5 шт.).
3. Обручи (3—4 шт.).
4. Флажки (8—10 шт.).
5. Ленты на колечках (8—10 шт.).
6. Тонкий канат, веревки.
7. Кубики маленькие и средние (по 8—10 шт.).
8. Модульные конструкции для подлезания, перелезания, залезания.
9. Массажные мячики (8—10 шт.).
10. Массажные коврики и ребристые дорожки.
11. Нетрадиционное спортивное оборудование (мячи-гантельки (или мешочки) из пластиковых бутылочек, наполненных песком ит.п.)
12. Забавная игрушка-кольцеброс.

Раздевалка:

1. Шкафчики с определителем индивидуальной принадлежности (яркими картинками и фотографиями детей), маркировка.
2. Скамейки.
3. Схема -«алгоритм» процесса одевания.
4. Стенд для взрослых «Наши работы» (постоянно обновляющаяся выставка работ детей).
5. Стенд «Визитная карточка группы».
6. Уголок «Безопасность»
- 7.«Консультации для родителей» (рекомендации родителям по организации досуга детей, материалы для игр и домашних занятий, рекомендации специалистов и т.д.).
8. Мини-библиотека методической литературы для родителей и книг для чтения детям дома.
9. Информационный стенд (режим работы детского сада и группы, сетка

занятий, объявления).

Туалетная комната:

1. Традиционная обстановка.
2. Схема - «алгоритм» процесса умывания.

Оборудование развивающей предметно - пространственной среды в групповом помещении средней группы по программе «Детство»

Центр «Будем говорить правильно»:

1. Стеллаж или этажерка для пособий.
2. Наборы игрушек и комплекты предметных и сюжетных картинок.
3. Наборы игрушек для проведения артикуляционной гимнастики.
4. Настольно-печатные дидактические игры, лото, домино.
5. Настольно-печатные игры по развитию речи («Подбери и назови» и т.д.)
6. Раздаточный материал для звукового и слогового анализа и синтеза (семафоры, светофорчики, флажки, разноцветные кружки и квадраты).
7. Настенный алфавит, кубики с буквами.
8. Диaproектор, экран, подборка слайдов по изучаемым темам.

Центр «Здравствуй, книжка!»:

1. Стеллаж или открытая витрина для книг.
2. Столик и два стульчика, мягкий диванчик.
3. Детские книги по программе и любимые книги детей.
4. Два-три постоянно сменяемых детских журнала.
5. Детская энциклопедия «Что такое? Кто такой?»
6. Книжки-малышки с произведениями фольклора малых форм.
7. Книжки-раскраски по изучаемым темам.
8. Книжки-самоделки.
9. Аудиокассеты с записью литературных произведений по программе.
10. Диафильмы.

Центр «Играем в театр»:

1. Большая складная ширма.
2. Маленькая ширма для настольного театра.

3. Стойка-вешалка для костюмов.
4. Костюмы, маски, атрибуты для постановки двух-трех сказок.
5. Куклы и атрибуты для обыгрывания этих же сказок в различных видах театра (плоскостной, пальчиковый, кукольный, настольный, перчаточный).

Центр креативного развития:

1. Восковые и акварельные мелки, цветной мел.
2. Гуашевые краски.
3. Фломастеры.
4. Цветные карандаши.
5. Пластилин.
6. Клейстер.
7. Кисти, палочки, стеки, поролон, печатки, клише, трафареты по темам.
8. Цветная и белая бумага, картон, самоклеящаяся пленка, наклейки, ткани, нитки.
9. Рулон простых белых обоев для рисования коллективных работ.
10. Доска для рисования мелом, доска для рисования фломастерами; маленькие доски для рисования.
11. Поднос с тонким слоем манки.

Центр «Учимся конструировать»:

1. Мозаики большого и маленького размеров.
2. Конструкторы типа «Lego» или «Duplo» большого и маленького размеров.
3. Разрезные картинки (4 и более частей, все виды разрезов).
4. Пазлы.
5. Различные сборные игрушки и схемы их сборки.
6. Игрушки-трансформеры.
7. Игрушки-шнуровки, игрушки-застежки.
8. Кубики с изображениями («Сказки» и т.д.) 9. Блоки Дьенеша.

Центр «Учимся строить»:

1. Строительный конструктор с крупными блоками.

2. Строительный конструктор со средними блоками.
3. Строительный конструктор с мелкими блоками.
4. Нетрадиционный строительный материал (контейнеры с крышками, оклеенные самоклеящейся пленкой коробки разных размеров и т.п.).
5. Небольшие игрушки для обыгрывания построек (фигурки людей и животных, дорожные знаки и т. п.).
6. Транспорт (крупный, средний, мелкий) из различных материалов.
7. Схемы построек и «алгоритмы» их выполнения.

Центр «Учимся считать»:

1. Счетный материал (игрушки, мелкие предметы, природный материал, предметные картинки).
2. Комплекты цифр для магнитной доски и фланелеграфа.
3. Наборы геометрических фигур для магнитной доски и фланелеграфа.
4. Занимательный и познавательный математический материал.
5. Схемы и планы (групповая комната, кукольная комната).
6. «Волшебные часы» (времена года, части суток).
7. Рабочие тетради «Математика — это интересно».

Центр «Мы познаем мир»:

1. Стол для проведения экспериментов.
2. Резиновый коврик.
3. Халатики, передники, нарукавники.
4. Контейнеры с крышками для природного материала и сыпучих продуктов.
5. Природный материал (вода, песок, глина, камешки, ракушки, каштаны, желуди).
6. Сыпучие продукты (соль, сахарный песок).
7. Увеличительное стекло.
8. Игрушечные весы.
9. Емкости разной вместимости, ложки, воронки, сито, совочки.
10. Игрушки для игр с водой и песком.
11. Комнатные растения с указателями по программе.
12. Леечки, опрыскиватель, палочки для рыхления почвы.
13. Аквариум с рыбками, контейнер с сухим кормом для рыбок.
14. «Алгоритм» ухода за растениями.

15. Журнал опытов.

Музыкальный центр:

1. Детские музыкальные инструменты: металлофон, дудочки, свистки, барабан, пианино, пищалки.
2. Звучащие игрушки-заместители (пластиковые бутылочки и коробочки с разными наполнителями).
3. Магнитофон, аудиокассеты с записью музыкальных произведений по программе (по совету музыкального руководителя) и детских песенок.
4. «Поющие» игрушки.

Центр сюжетно-ролевых игр:

1. Большое зеркало.
2. Куклы разных размеров.
3. Комплекты одежды и постельного белья для кукол, кукольные сервизы, кукольная мебель, коляски для кукол.
4. Предметы-заместители для сюжетно-ролевых игр.
5. Атрибуты для ряженья (шляпы, сумки, шали, шарфы и т.п.).
6. Атрибуты для 4—5 сюжетно-ролевых игр («Дочки-матери», «Хозяюшки», «Доктор Айболит», «Моряки», «Шоферы», «Парикмахерская»).

Центр физической культуры:

1. Мячи большие надувные, мячи средние, малые, массажные мячики разных цветов.
2. Обручи.
3. Гимнастические палки.
4. Ленты разных цветов на кольцах.
5. Кегли.
6. Тонкий канат или цветные веревки.
7. Флажки разных цветов.
8. «Дорожка движения».
9. Мишени на ковролиновой основе с набором мячиков и дротиков на «липучках».
10. Кольцеброс.
11. Нетрадиционный спортивный инвентарь (детские эспандеры, кегли, мячики-сокс и т.п.).
12. Ребристые и массажные дорожки.

Раздевалка:

1. Шкафчики с определителем индивидуальной принадлежности (яркими картинками и фотографиями детей), маркировка.

2. Скамейки.
3. Схема - «алгоритм» процесса одевания.
4. Стенд для взрослых «Наши работы» (постоянно обновляющаяся выставка работ детей).
5. Стенд «Визитная карточка группы».
6. Уголок «Безопасность»
- 7.«Консультации для родителей» (рекомендации родителям по организации досуга детей, материалы для игр и домашних занятий, рекомендации специалистов и т.д.).
8. Мини-библиотека методической литературы для родителей и книг для чтения детям дома.
9. Информационный стенд (режим работы детского сада и группы, сетка занятий, объявления).

Туалетная комната:

1. Традиционная обстановка.
2. Схема - «алгоритм» процесса умывания.

Оборудование развивающей предметно - пространственной среды в групповом помещении старшей группы по программе «Детство»

Центр «Будем говорить правильно»:

1. Полка или этажерка для пособий.
2. Игрушки и пособия для развития дыхания (тренажеры, «Мыльные пузыри», надувные игрушки, пособия из природного материала).
3. Картотека предметных и сюжетных картинок.
4. «Алгоритмы» для составления рассказов о предметах и объектах.
5. Материалы для звукового и слогового анализа и синтеза, анализа и синтеза предложений (разноцветные фишки, магниты, семафоры, флажки, светофорчики и т. п.).
6. Дидактические игры по развитию речи («Кто за деревом?», «Кто за забором?» «Собери семейку» и др.).
7. Лото и домино.
8. Настенный алфавит, разрезная азбука, азбука на кубиках, магнитная азбука.
9. Диапроектор, экран, набор слайдов по изучаемым темам.

Патриотический уголок:

1. Альбомы и наборы открыток с видами Саратова, Маркса, карта или макет центра города и микрорайона, российская

- атрибутика.
2. Куклы в русских костюмах.
 3. Дидактические игры по направлению «Человек в истории и культуре» («Собери матрешек», «Раньше и сейчас» и т. п.).

Центр «Наша библиотека»:

1. Стеллаж или открытая витрина для книг.
2. Стол, два стульчика, мягкий диван.
3. Детские книги по программе и любимые книги детей, два-три постоянно сменяемых детских журнала, детские энциклопедии, справочная литература, словари и словарики.
4. Книги по интересам о достижениях в различных областях.
5. Книги, знакомящие с культурой русского народа: сказки, загадки, потешки, игры.
6. Книжки-раскраски, книжки-самodelки.
7. Магнитофон, аудиокассеты с записью литературных произведений для детей.
8. Диафильмы.

Центр «Играем в театр»:

1. Большая ширма, маленькая ширма.
2. Стойка-вешалка для костюмов.
3. Костюмы, маски, атрибуты для обыгрывания 4—5 сказок.
4. Куклы и игрушки для различных видов театра (плоскостной, стержневой, кукольный, перчаточный, настольный для обыгрывания этих жесказок).
5. Аудиокассеты с записью музыки для сопровождения театрализованных игр.
6. Грим, зеркало, парики.

Центр «Учимся строить»:

1. Строительный конструктор с блоками среднего размера.
2. Строительный конструктор с блоками маленького размера.
3. Тематические строительные наборы «Город», «Мосты» «Кремль».
4. Игра «Логический домик».
5. Нетрадиционный материал для строительства (картонные коробки, оклеенные самоклеящейся пленкой, контейнеры разных

- размеровкрышками).
6. Небольшие игрушки для обыгрывания построек (фигурки людей и животных, макеты деревьев и кустарников, дорожные знаки, светофоры).
 7. Макет железной дороги.
 8. Транспорт (мелкий, средний, крупный).
 9. Машины легковые и грузовые (самосвалы, грузовики фургоны, специальный транспорт).
 10. Простейшие схемы построек и «алгоритмы» их выполнения, закрепляемые на ковролиновом полотне.

Центр «Учимся конструировать»:

1. Мозаики (средняя и мелкая) и схемы выкладывания узоров из них.
2. Конструкторы типа «Lego» или «Duplo» с блоками маленького и среднего размеров.
3. Игра «Танграм».
4. Разрезные картинки (8—12 частей, все виды разрезов), пазлы.
5. Различные сборные игрушки и схемы их сборки.
6. Игрушки-трансформеры, игрушки-шнуровки, игрушки-застежки.
7. Кубики с изображениями.
8. Блоки Дьенеша.

Центр «Учимся считать»:

1. Раздаточный счетный материал (игрушки, мелкие предметы, предметные картинки).
2. Комплекты цифр, математических знаков, геометрических фигур, счетного материала для магнитной доски и фланелеграфа.
3. Занимательный и познавательный математический материал, логико-математические игры (блоки Дьенеша, «Копилка цифр», «Кораблик „Плюх-Плюх"», «Шнур-затейник» др. игры, разработанные в центре Воскобовича).
4. Схемы и планы (групповая комната, кукольная комната, схемы маршрутов от дома до детского сада, от детского сада до библиотеки ит.д.)
5. Рабочие тетради «Математика — это интересно» (5—6 лет).
6. Набор объемных геометрических фигур.
7. «Волшебные часы» (части суток, времена года, дни недели).
8. Счеты, счетные палочки.

Центр художественного творчества:

1. Восковые и акварельные мелки.
2. Цветной мел.
3. Гуашевые, акварельные краски.
4. Фломастеры, цветные карандаши.
5. Пластилин, глина, соленое тесто.
6. Цветная и белая бумага, картон, обои, наклейки, ткани, нитки, ленты, самоклеящаяся пленка, старые открытки, природныматериалы (сухие листья, лепестки цветов, травы, семена различных растений, мелкие ракушки и т.п.).
7. Рулон простых белых обоев для коллективных рисунков, коллажей, аппликаций.
8. Кисти, палочки, стеки, ножницы, поролон, печатки, трафареты по темам.
9. Клейстер.
10. Доски для рисования мелом, фломастерами, маленькие доски для индивидуального рисования.
11. Книжки-раскраски «Городецкая игрушка», «Хохломская игрушка», «Жостовская роспись».

Центр «Наша лаборатория»:

Стол для проведения экспериментов.

1. Стеллаж для пособий и оборудования.
2. Резиновый коврик.
3. Халаты, передники, нарукавники.
4. Бумажные полотенца.
5. Природный материал: песок, вода, глина, камешки, ракушки, минералы, разная по составу земля, различные семена и плоды, корадеревьев, мох, листья и т. п.
6. Сыпучие продукты: желуди, фасоль, горох, манка, мука, соль.
7. Емкости разной вместимости, ложки, лопатки, палочки, воронки, сито.
8. Микроскоп, лупы.
9. Аптечные и песочные часы, безмен.
12. Вспомогательные материалы (пипетки, колбы, шпатели, вата, марля).
13. Схемы, модели, таблицы с «алгоритмами» выполнения опытов.
14. Игра «Времена года»

15. Календарь природы.
16. Комнатные растения (по программе) с указателями.
17. Лейки, опрыскиватель, палочки для рыхления почвы, кисточки.
18. Аквариум с рыбками, контейнер с сухим кормом для рыбок.

Центр «Мы играем»:

1. Куклы обоих полов в костюмах представителей разных профессий.
2. Комплекты одежды по сезонам для кукол.
3. Постельные принадлежности для кукол, мебель и посуда кукол, коляски.
4. Предметы-заместители.
5. Большое зеркало.
6. Атрибуты для 4—5 сюжетно-ролевых игр.
7. Атрибуты для ряженья.

Музыкальный центр:

1. Детские музыкальные инструменты (металлофон, пианино, дудочки, барабан, бубен, губная гармошка, гармошка, маракасы, «поющие» игрушки).
2. Звучащие предметы-заместители.
3. Магнитофон, аудиокассеты с записью детских песенок, звуки для детей (по программе), голосов природы.

Физкультурный центр:

1. Мячи средние разных цветов.
2. Мячи малые разных цветов.
3. Мячики массажные разных цветов и размеров.
4. Обручи.
5. Канат, веревки, шнуры.
6. Флажки разных цветов.
7. Гимнастические палки.
8. Кольцеброс.
9. Кегли.

10. «Дорожки движения» с моделями и схемами выполнения заданий.
11. Мишени на ковролиновой основе с набором дрот и мячиков на «липучках».
12. Детская баскетбольная корзина.
13. Длинная скакалка.
14. Летающая тарелка (для использования на прогулке)
15. Нетрадиционное спортивное оборудование.
16. Массажные и ребристые коврики.

Раздевалка:

1. Шкафчики с определителем индивидуальной принадлежности (яркими картинками и фотографиями детей), маркировка.
2. Скамейки.
3. Схема - «алгоритм» процесса одевания.
4. Стенд для взрослых «Наши работы» (постоянно обновляющаяся выставка работ детей).
5. Стенд «Визитная карточка группы».
6. Уголок «Безопасность»
7. «Консультации для родителей» (рекомендации родителям по организации досуга детей, материалы для игр и домашних занятий, рекомендации специалистов и т.д.).
8. Мини-библиотека методической литературы для родителей и книг для чтения детям дома.
9. Информационный стенд (режим работы детского сада и группы, сетка занятий, объявления).

Туалетная комната:

1. Традиционная обстановка.
2. Схема - «алгоритм» процесса умывания.
3. Пиктограммы в туалете.

Оборудование развивающей предметно - пространственной среды в групповом помещении подготовительной к школе группе по программе «Детство»

Центр «Будем говорить правильно»:

1. Полка или этажерка для пособий.

2. Пособия для воспитания правильного физиологического дыхания («Мыльные пузыри», надувные игрушки).
3. Предметные картинки и сюжетные картинки.
4. «Алгоритмы», схемы, мнемотаблицы.
5. Материалы для звукового и слогового анализа и синтеза, анализа и синтеза предложений (разноцветные фишки, магниты, семафоры, светофорчики, флажки и т.п.).
6. Дидактические игры («Слоговое лото», «Слоговое домино», «Определи место звука», «Подбери слова» «Подбери схемы», «Синий —зеленый», «Разноцветные листья», «Веселый повар», «За грибами». «На полянке» и др.)
7. Лото, домино.

Патриотический уголок.

1. Альбомы и наборы открыток с видами достопримечательностей Саратова, Маркса, Москвы..
2. Карта Маркса (Саратова), макет центра города.
3. Альбом «Наш город» (рисунки и рассказы детей о нашем городе).
4. Глобус, детские атласы.
5. Игры по направлению «Человек в истории и культуре» («От кареты до ракеты», «Охота на мамонта» и т. п.).
6. Игры по направлению «Обеспечение безопасности жизнедеятельности».

Центр «Наша библиотека»:

1. Стеллаж или открытая витрина для книг.
2. Стол, два стульчика, мягкий диван.
3. Детские книги по программе и любимые книги детей.
4. Два-три постоянно сменяемых детских журнала.
5. Детские энциклопедии, справочная литература по всем отраслям знаний, словари и словарики, книги по интересам, книги по истории и культуре русского и других народов.
6. Иллюстративный материал в соответствии с рекомендациями программы (репродукции картин известных художников).

Центр «Играем в театр»:

1. Большая ширма, маленькие ширмы для настольного театра.
2. Стойка-вешалка для костюмов.

3. Костюмы, маски, атрибуты, элементы декораций для постановки нескольких сказок.
4. Куклы и игрушки для различных видов театра (плоскостной, стержневой, кукольный, настольный).
5. Магнитофон и аудиокассеты с записью музыки для спектаклей.
6. Зеркало, грим, парики.

Центр «Учимся конструировать»:

1. Мелкая мозаика и схемы выкладывания узоров нее.
2. Мелкий конструкторы типа «Lego» или «Duplo».
3. Игра «Танграм».
4. Разрезные картинки (8—12 частей, все виды разрезов), пазлы.
5. Различные сборные игрушки и схемы их сборки.
6. Игрушки-трансформеры, игрушки-шнуровки, игрушки - застёжки.
7. Кубики с изображениями.
8. Блоки Дьенеша.
9. Материалы для изготовления оригами.

Центр «Учимся строить»:

1. Строительный конструктор (средний, мелкий).
2. Тематические конструкторы («Город», «Кремль»)
3. Небольшие игрушки для обыгрывания построек.
4. Транспорт мелкий, средний, крупный.
5. Машины легковые и грузовые (самосвалы, грузовики, фургоны, контейнеровозы).
6. Специальный транспорт («скорая помощь», пожарная машина и т. п.).
7. Строительная техника (бульдозер, экскаватор, подъемный кран).
8. Сельскохозяйственная техника (тракторы, комбайн).
9. Макет железной дороги.
10. Игра «Перекресток», действующая модель светофора.
11. Простейшие схемы построек и «алгоритмы» их выполнения.

Центр «Учимся считать»:

1. Счетный материал.
2. Комплекты цифр, математических знаков, геометрических фигур для магнитной доски и фланелеграфа.
3. Занимательный и познавательный математический материал, логико-математические игры (блоки Дьенеша, «Копилка цифр», «Прозрачный квадрат», «Геоконт-конструктор» и др. игры, разработанные в центре Воскобовича).
4. Схемы и планы (групповая комната, групповой участок, кукольная комната, схемы маршрутов от дома до детского сада, от детского сада до библиотеки и др.).
5. Рабочие тетради «Математика — это интересно» .
6. Наборы объемных геометрических фигур.
7. «Волшебные часы» (части суток, времена года, месяцы, дни недели).
8. Счеты, счетные палочки.
9. Наборы развивающих заданий (по А. А. Заку).
10. Таблицы, схемы, чертежи, пооперационные карты самостоятельной творческой деятельности детей.
11. Учебные приборы (весы, часы, отвесы, линейки, сантиметры, ростомер для детей и кукол).
12. Дидактические игры, придуманные и сделанные самими детьми.
13. Математические лото и домино.

Центр художественного творчества:

1. Восковые и акварельные мелки.
2. Цветной мел.
3. Гуашевые, акварельные краски.
4. Фломастеры, цветные карандаши.
5. Пластилин, глина, соленое тесто.
6. Цветная и белая бумага, картон, обои, наклейки, ткани, нитки, ленты, тесьма, самоклеящаяся пленка, природный материал, старые открытки, проспекты, плакаты и другие материалы, необходимые для изготовления детьми поделок.
7. Контейнер с бусинками, контейнер с бисером.
8. Мотки проволоки и лески разного сечения.
9. Рулон простых белых обоев.
10. Кисти, палочки, стеки, ножницы.

11. Трафареты, печатки по темам.
12. Клейстер.
13. Доски для рисования мелом, для рисования фломастерами, маленькие доски для индивидуальной работы.
14. «Волшебные экраны».
15. Пооперационные карты выполнения поделок.
16. Белая и цветная ткань для вышивания, пяльцы, мулине, цветная шерсть.
17. Емкость для мусора.

Групповая лаборатория:

1. Стол для проведения экспериментов.
2. Стеллаж для пособий.
3. Резиновый коврик.
4. Халаты, передники, нарукавники.
5. Природный материал: песок, вода, глина, камешки, ракушки, минералы, разная по составу земля, различные семена и плоды, корадеревьев, мох, листья.
6. Сыпучие продукты: горох, манка, мука, соль, сахарный песок, крахмал.
7. Пищевые красители.
8. Емкости разной вместимости, ложки, лопатки, палочки, воронки, сито.
9. Микроскоп, лупы, цветные и прозрачные стекла.
10. Аптечные и песочные часы, безмен.
11. Магниты.
12. Вспомогательные материалы (пипетки, колбы, шпатели, вата, марля).
13. Соломка для коктейля разной длины и толщины.
14. Схемы, модели, таблицы с алгоритмами выполнения опытов.
15. Журнал исследований для фиксации детьми результатов опытов.
16. Игра «Времена года».
17. Календарь природы, календарь погоды.
18. Комнатные растения по программе с указателями, «алгоритм» ухода за комнатными растениями.
19. Лейки, опрыскиватель, палочки для рыхления почвы кисточки.
20. Аквариум с рыбками, контейнер с сухим кормом.

21. Настольно-печатные дидактические игры для формирования первичных естественнонаучных представлений («С какой ветки детки?», «Во саду ли, в огороде», «За грибами», «Ходит, плавает, летает» «Звери наших лесов»).
22. Валеологические игры, экологические игры («Можно и нельзя», «Да и нет» и т. п.).
23. Емкость для мусора, инвентарь для уборки.

Музыкальный центр:

1. Детские музыкальные инструменты: металлофон, дудочки, свистульки, барабан, пианино, бубен, губная гармошка, гармошка, маракасы).
2. Звучащие предметы-заместители.
3. Магнитофон, аудиокассеты с записью детских песенок и музыкальных произведений (по программе).

Физкультурный центр:

1. Мячи средние, малые разных цветов.
2. Мячики массажные разных цветов и размеров.
3. Обручи.
4. Канат, толстая веревка, шнур.
5. Флажки разных цветов.
6. Гимнастические палки.
7. Кольцеброс.
8. Кегли.
9. «Дорожки движения» с моделями и схемами выполнения заданий.
10. Мишени на ковровиновой основе с набором дротиков и мячиков на «липучках».
11. Детская баскетбольная корзина.
12. Длинная и короткая скакалки.
13. Бадминтон, городки.
14. Летающие тарелки (для улицы).
15. Ребристые дорожки.
16. Нетрадиционное спортивное оборудование.

Центр сюжетно-ролевых игр:

1. Куклы — «мальчики» и «девочки».
2. Куклы в одежде представителей разных профессий.
3. Комплекты одежды для кукол по сезонам, комплекты постельных принадлежностей для кукол, кукольная мебель.
4. Набор для кухни (плита, мойка, стиральная машина», кукольные сервизы - кухонный, столовый, чайный).
5. Коляски для кукол.
6. Атрибуты для 5—6 игр.
7. Предметы-заместители.
8. Атрибуты для ряженья.
9. Зеркало.

Раздевалка:

1. Шкафчики с определителем индивидуальной принадлежности (яркими картинками и фотографиями детей), маркировка.
2. Скамейки.
3. Схема - «алгоритм» процесса одевания.
4. Стенд для взрослых «Наши работы» (постоянно обновляющаяся выставка работ детей).
5. Стенд «Визитная карточка группы».
6. Уголок «Безопасность»
7. «Консультации для родителей» (рекомендации родителям по организации досуга детей, материалы для игр и домашних занятий, рекомендации специалистов и т.д.).
8. Мини-библиотека методической литературы для родителей и книг для чтения детям дома.
9. Информационный стенд (режим работы детского сада и группы, сетка занятий, объявления).

Туалетная комната:

1. Традиционная обстановка.
2. Схема - «алгоритм» процесса умывания.
3. Пиктограммы в туалете.

Требования к содержанию уголков дорожного движения в разных возрастных группах

Младшая группа

- ✓ Упрощенный макет для знакомства с улицей, тротуаром, дорога с односторонним движением
- ✓ Различные машины для игры (грузовые, легковые, автобус) в количестве, достаточном для всех
- ✓ Различные виды конструкторов для обыгрывания
- ✓ Атрибуты для сюжетно - ролевых игр (шапочки, рули, атрибуты для обыгрывания роли конструктора и т.д.)
- ✓ Упрощенная модель светофора (плоскостная) для знакомства с работой светофора, запрещающие и разрешающие знаки
- ✓ Подборка книг (Б. Заходер «Шофер», С. Михалков «Моя улица», В. Берестов «Это еду я бегом»), иллюстрации (яркие) с различными видами транспорта
- ✓ Дидактические игры («Собери светофор», «Машины большие и маленькие», «Можно ездить или нет»)
- ✓ Картотека наблюдений («Мы знакомимся с улицей», «Светофор», «Грузовая машина», «Легковая машина»)
- ✓ Картотека подвижных игр («Воробушки и автомобиль», «Светофор»)

Средняя группа

- ✓ Макет с двухсторонним движением, с пешеходным переходом (продолжаем знакомство детей с поведением на улице)
- ✓ Светофор объемный (изучение назначения желтого сигнала)
- ✓ Игрушки для обыгрывания (автобус, троллейбус, грузовой транспорт, легковой транспорт, специализированный транспорт)
- ✓ Подборка книг (А. Дорохов «Зеленый, желтый, красный», А. Барто «Машины», Кожевникова «Светофор»), иллюстрации с различными видами транспорта
- ✓ Дидактические игры («Трудные выражи», «Как можно и как нельзя, «Автоматин»)
- ✓ Картотека наблюдений («Пешеходы на перекрестке», «Светофор», «Автобус, троллейбус»)
- ✓ Картотека подвижных игр (Машины и светофор», «Машины едут по улице», «Лошадки»)

Старшая группа

- ✓ Макет со сложным перекрестком, осевыми линиями, светофором, специализированный транспорт, план-схема микрорайона
- ✓ Тематический ковер
- ✓ Комплект дорожных знаков размером в половину натуральной величины и несколько настоящих знаков
- ✓ Информативные плакаты из серии «Я и улица», «Мой друг-светофор»
- ✓ Игрушки - различные виды транспорта (наземный, воздушный, водный)
- ✓ Подборка книг (А. Северин «Три чудесных цвета», н.в. Алешина «Санки», А. Дорохов «Влиятельная палочка» С.

- Михалков «Дядя Степа - милиционер»), иллюстрации с различными видами транспорта
- ✓ Дидактические игры («Внимание», «Переходим улицу», «Разрешается-запрещается», «Найди свой домик»)
- ✓ Картотека наблюдений («Опасные участки улиц», «Экскурсия к Волге», «Дорожные знаки»)
- ✓ Картотека подвижных игр («Перекресток», «Красный, желтый, зеленый», «Перейди улицу»)
- ✓ Аудиокассеты.

Подготовительная группа

- ✓ Макет с различными видами переходов (перекресток, обычный переход), круговое движение, дорожные знаки, островок безопасности, схема микрорайона на магнитной основе
- ✓ Тематический ковер
- ✓ Демонстрационный материал (картины, плакаты, сюжетные картинки, комплекты иллюстраций), отображающий дорожные ситуации знакомящий с улицей, дорожными знаками, правилами безопасного поведения на улицах и в транспорте
- ✓ Демонстрационный материал (картины, плакаты, сюжетные картинки, комплекты иллюстраций), отображающий дорожные ситуации знакомящий с улицей, дорожными знаками, правилами безопасного поведения на улицах и в транспорте
- ✓ Форма милиционера, регулировщика, шапочки с изображением машин
- ✓ Подборка книг (Я. Пишумов «Азбука города», В. Рублях «Правила дорожного движения», В. Северин «Запрещается - разрешается» иллюстрации (яркие) с различными видами транспорта;
- ✓ Дидактические игры («Не зевай», «Зеленый глаз», «Поставь дорожный знак»);
- ✓ Картотека наблюдений («Наблюдение за работой сотрудника ГАИ», «Внимание» Переходим через улицу», «Какие бывают дорожные знаки», «Путешествие по микрорайону»);
- ✓ Картотека подвижных игр («Воробушки и автомобиль», «Светофор»);
- ✓ Аудиокассеты.
- ✓ Комплекты дорожных знаков размером в половину натуральной величины и несколько настоящих.

ГЛОССАРИЙ

- **Возрастная адекватность** – один из главных критериев выбора педагогами форм образовательной работы и видов детской деятельности, ведущей из которых является игра.
- **Гендерное воспитание** - это формирование социальных ролей для мужчины и женщины, это целенаправленный, организованный и управляемый процесс формирования социокультурных механизмов конструирования мужских и женских ролей, поведения, деятельности и психологических характеристик личности, предложенных обществом своим гражданам в зависимости от их биологического пола. Критериями сформированности гендерной культуры можно считать качества, которые характерны для мужчин (смелость, благородство, трудолюбие, совершенствование физической силы, умение преодолеть трудности, прийти на помощь и др.) и для женщин (доброта, женственность, уступчивость, умение прощать, заботиться о слабых, больных, пожилых и т. д.).
- **Интеграция** - объединение в единое целое отдельных частей.
- **Качество** - это системное (интегративное) образование, формирующееся у воспитанника в процессе освоения основной общеобразовательной программы дошкольного образования являющееся показателем его развития в личностном, интеллектуальном и физическом планах и способствующее самостоятельному решению ребёнком жизненных задач, адекватных возрасту.
- **Качество образования** – социальная категория, определяющая состояние и результативность процесса образования в обществе, его состояние потребностям и ожиданиям общества, отдельных социальных групп в развитии и формировании жизненных, профессиональных, гражданских компетенций личности. Качество образования определяется совокупностью показателей, характеризующих различные аспекты образовательной деятельности учреждения: содержание образования, формы и методы обучения, материально-техническую базу, кадровый состав и т.д., которые обеспечивают образование детей.
- **Качество результата деятельности учреждения** – соответствие итога цели деятельности учреждения, сформированной на основе его специфики, типа, вида, профиля, образовательных и социальных потребностей населения, потенциала учреждения, государственных нормативов.
- **Концепция** – замысел преобразования (и/или средств и организационных форм его реализации), проработанной и оформленной с применением модифицируемой системы подходов, категорий, понятий, онтологических картин, системы ценностных ориентаций и принципов.
- **Коммуникация** (от англ. communicate – сообщать, передавать), которое предполагает:
 - осуществление передачи содержания социально-исторического опыта человечества;

- передачу опыта различных видов деятельности и обеспечение их освоения;
 - обмен мыслями, переживаниями по поводу внутреннего и окружающего мира, побуждение и убеждение собеседников действовать определенным образом для достижения результата.
- **Комплексно - тематическое** – соединение образовательных областей в единое целое на основе принципа тематического планирования образовательного процесса. (Комплекс – от лат.complexus – связь, сочетание – совокупность, соединение. Тематическое – посвященное какой-нибудь одной теме. Толковый словарь С.И. Ожегова и Н.Ю Шведова).

В основу реализации *комплексно-тематического принципа* построения Программы положен примерный календарь праздников, который обеспечивает:

- «проживание» ребенком содержания дошкольного образования во всех видах детской деятельности;
 - социально-личностную ориентированность и мотивацию всех видов детской деятельности в ходе подготовки и проведения праздников;
 - поддержание эмоционально-положительного настроения ребенка в течение всего периода освоения Программы, так как праздник – это всегда *событие* (день памяти; счастливый, радостный день, напоминающий о произошедшем или устраиваемый по какому-либо поводу);
 - технологичность работы педагогов по реализации Программы (годовой ритм: подготовка к празднику – проведение праздника, подготовка к следующему празднику – проведение следующего праздника и т.д.);
 - разнообразие форм подготовки и проведения праздников;
 - возможность реализации принципа построения программы «по спирали», или от простого к сложному (основная часть праздников повторяется в следующем возрастном подпериоде дошкольного детства, при этом возрастает мера участия детей и сложность задач, решаемых каждым ребенком при подготовке и проведении праздников);
 - выполнение функции сплочения общественного и семейного дошкольного образования (органичное включение в праздники и подготовку к ним родителей воспитанников);
- **Моделирование** – один из теоретических методов научного познания; воспроизведение характеристик некоторого объекта на другом объекте, специально созданном для его изучения. Этот второй объект называется моделью.

- **Мониторинг** – постоянное наблюдение за нормированной деятельностью объектов инспектирования; сбор, системный учет, обработка и анализ, хранение, обновление и накопление информации для формирования необходимых решений по объекту инспектирования. Мониторинг образовательный – процесс непрерывного научно-прогностического слежения за состоянием, развитием педагогического процесса в целях оптимального выбора образовательных целей, задач и средств их решения. (А.С.Белкин)
- **Мониторинг образовательный** мы можем рассматривать как метод исследования педагогического процесса в рамках контрольно-диагностической функции. (К.Ю. Белая)
- **Мониторинг качества образования** – систематическая и регулярная процедура сбора данных по важнейшим образовательным аспектам на национальном, региональном и местном уровнях (Шишова С.Е., Кальней В.А.)
- **Образовательные программы** – программы, направленные на решение задач формирования общей культуры личности, адаптации личности к жизни в обществе, создание основы для осознанного выбора и освоения профессиональных образовательных программ. Сюда входят программы дошкольного образования, начального общего образования, основного общего образования, среднего (полного) общего образования – документы государственного образца, характеризующие содержания образования и направленные на достижение определенных государством образовательных уровней.
- **Образовательная программа ДООУ** – документ, охватывающий все основные моменты жизнедеятельности детей (а не только обучение) с учетом приоритетности видам детской деятельности в каждом возрастном периоде; это модель образовательного процесса.
- **Образовательный процесс** – целенаправленный и организованный процесс получения знаний, умений, навыков в соответствии с целями и задачами образования, развития личности.
- **Образовательная среда** – совокупность образовательного процесса, особенностей его организации, а также его программно-методического, учебно-материального, материально-технического, психолого-педагогического, медико-социального обеспечения (в том числе предметно-развивающей среды, ТСО, медицинского сопровождения, питания).
- **Результат деятельности учреждения** – совокупный итог, объективное изменение ситуации в обществе и образовании, в качествах и свойствах личности, в среде, в динамике собственного развития, сопряженные с целью деятельности учреждения; это степень удовлетворенности участников совместной деятельности (детей, родителей, сотрудников и др.).

- **Развитие** – 1) необратимое, направленное, закономерное изменение материальных и идеальных объектов; 2) процесс качественной смены норм мышления и деятельности, переход от одних, менее совершенных социокультурных форм, к другим, более совершенным.
- **Рефлексия** – обращение назад, отражение; анализ собственных действий и состояний; осознание себя в собственной деятельности.
- **Самостоятельная деятельность детей:** свободная деятельность воспитанников в условиях созданной педагогами предметно-развивающей среды, обеспечивающая выбор каждым ребенком деятельности по интересам и позволяющая ему взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально.
- **Совместная деятельность взрослых и детей:**- деятельность двух и более участников образовательного процесса (взрослых и воспитанников) по решению образовательных задач на одном пространстве и в одно и то же время. Она отличается наличием партнерской позиции взрослого и партнерской формой организации (сотрудничество взрослого и детей, возможность свободного размещения, перемещения и общения детей в процессе образовательной деятельности), предполагает сочетание индивидуальной, подгрупповой и групповой форм организации работы с воспитанниками.
- **Целостная картина мира** – совокупность результатов познавательной деятельности человека. В процессе познания окружающего мира результаты познания отражаются и закрепляются в сознании человека в виде знаний, умений, навыков, типов поведения и общения.
 - «Картину мира» принято рассматривать как систему «пространств», отражающие смысловые отношения субъекта с миром:
 - «физическое пространство» отношений к окружающей природной и рукотворной среде
 - «социальное пространство» отношений к другим людям
 - «моральное пространство» норм и ценностей
 - «личностное пространство» отношений к себе
- **Эмпатия** – постижение эмоциональных состояний другого человека в форме сопереживания и сочувствия.

